



El desarrollo de colecciones y la selección de recursos en la biblioteca universitaria.

México D. F.: UNAM, 2003. x, 143 p. (Sistemas bibliotecarios de Información y Sociedad)

Autor:

Contardi, Silvia

Revista

Información, cultura y sociedad.

2004, N°10, pp. 104-107



Artículo



introducción al más importante instrumento de la gestión del tiempo –la planificación estratégica– para seguir con el establecimiento de prioridades.

Un aspecto que da al libro un valor adicional es la inclusión de algunos recursos que ayudan a una mejor consideración del tema y a la planificación de actividades. En el primer caso, cuadros con preguntas ayudan al lector a identificar su propia visión del tiempo. En el segundo caso, un apéndice ofrece ejemplos de formularios útiles para la planificación y el control. En los capítulos de planificación estratégica y de establecimiento de prioridades incluye casos de estudio relativos a ambos temas.

En resumen, el libro es una guía útil para mejorar la eficiencia y eficacia de las bibliotecas, crónicamente afectadas por el desequilibrio entre sus recursos y sus compromisos. Es recomendado para todos los bibliotecarios, en especial para aquellos con responsabilidades de gestión.

Roberto Cagnoli

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información
Facultad de Filosofía y Letras – UBA

El desarrollo de colecciones y la selección de recursos en la biblioteca universitaria / María del Carmen Negrete Gutiérrez. México, D.F.: Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, UNAM, 2003. x, 143 p. (Sistemas Bibliotecarios de Información y Sociedad) ISBN:970-32-0773-1.

En la actualidad, las bibliotecas universitarias deben adaptarse a los profundos cambios producidos en el mundo de la información, éstos fueron provocados por los rápidos avances en la tecnología asociada y el crecimiento de fuentes impresas y electrónicas.

Por otra parte, las continuas restricciones en los presupuestos que las instituciones destinan para la adquisición de información, sumado a la limitación física de los espacios que ocupan las bibliotecas, obligan a buscar otras alternativas que garanticen el acceso y la disponibilidad de recursos en diversos formatos.

Para enfrentar esta situación y asegurar que se seleccione la información más pertinente para formar parte de la colección de una biblioteca, es necesario un adecuado desarrollo de colecciones, cobrando gran importancia en este proceso el selector de los recursos, quien debe tener un buen conocimiento de los objetivos de la biblioteca y de los materiales en relación con todos los servicios de la misma.

Las colecciones son soporte fundamental de los servicios de la biblioteca y la selección de sus recursos constituye una de las funciones más importantes para su formación, orientación y desarrollo, ya que garantiza el control de calidad de los materiales que ingresarán a sus fondos.

Si bien existe numerosa bibliografía sobre desarrollo de colecciones, el aporte y la utilidad de esta obra al abordar esa temática, es la de convertirse en un instrumento de apoyo cuando se elabora la redacción de políticas y se planifica el desarrollo de la colección de una biblioteca. Con un lenguaje claro y sencillo describe todo el proceso y los pasos que componen esta actividad. Además, a través de un estudio observa la necesidad de las bibliotecas universitarias de contar con nuevos criterios, y con el establecimiento y formulación de políticas para desarrollar sus colecciones y seleccionar sus recursos de un universo cada vez más vasto de información disponible a través de diferentes medios.

María del Carmen Negrete Gutiérrez es investigadora del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el área de Desarrollo de Colecciones, y profesora de la asignatura “Selección de materiales” en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha sido profesora visitante en diferentes universidades de la República Mexicana y en la Universidad de Zaragoza (España). Es autora de tres libros y de diversos artículos de investigación, la mayoría de ellos orientados hacia esta temática. Es licenciada en Biblioteconomía por la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía de la Secretaría de Educación Pública (SEP), Maestra en Bibliotecología por la Universidad Nacional Autónoma de México, y candidata al Doctorado por la Universidad Complutense de Madrid.

De acuerdo con lo expresado por la autora los principales objetivos del trabajo son: abordar el concepto desarrollo de colecciones, su evolución y proceso, y analizar los distintos aspectos que influyen en la práctica de la selección de recursos, con el objeto de poder establecer los criterios que sustentan la toma de decisiones por parte de los selectores. Para completar y afirmar los objetivos propuestos se presenta un estudio sobre el desarrollo de colecciones y sobre la selección, ambos son producto de una investigación documental y el resultado de un estudio de campo realizado en algunas bibliotecas universitarias en México, en el mismo se describe el procedimiento que debe seguirse para planificar el desarrollo de colecciones en bibliotecas universitarias.

A fin de cumplir con estos propósitos, el contenido de la obra se estructura en 6 capítulos; en el primero se revisa la evolución del concepto desarrollo de colecciones, atendiendo a su conceptualización actual, la discusión entre propiedad y acceso, y al establecimiento de la política de desarrollo de colecciones.

En el capítulo 2 se presentan los aspectos internos de la biblioteca que influyen en el desarrollo de colecciones (objetivos, necesidades informativas de la comunidad, estado actual de las colecciones, recursos disponibles, presu-

puesto y adquisición de recursos) y en el capítulo 3 se tratan los aspectos externos a la biblioteca que influyen en esta actividad (cooperación bibliotecaria, mercado editorial e informativo, desarrollos tecnológicos, productores y proveedores).

En el capítulo siguiente se delinearán las principales características implicadas en la función de seleccionar, los principios que deben tener las políticas de selección y la responsabilidad que adquiere en todas estas actividades el selector.

El capítulo 5 aborda la importancia que revisten las políticas y criterios para hacer la selección, estos determinarán la calidad y/o utilidad de los materiales que se seleccionarán. Además, presenta una serie de criterios que proporcionan una guía orientadora para seleccionar tanto los recursos impresos, como los electrónicos. Con la llegada de estos últimos el selector enfrenta otro tipo de aspectos a tener en cuenta que requieren de una evaluación más amplia que la que se realiza con los materiales tradicionales, por eso hay que disponer de criterios sólidos para determinar su valor a la hora de la selección.

Finalmente, el capítulo 6 presenta la situación que prevalece en algunas bibliotecas universitarias mexicanas con respecto a la selección de materiales, información obtenida a través de una investigación de campo cuyo objetivo fue conocer el procedimiento que realizan estas bibliotecas en cuanto al proceso de selección, su papel y el de sus comisiones, y la interrelación que existe entre ambos.

Por último, la autora presenta una importante bibliografía sobre el tema y, además, en un anexo se incluyen algunas propuestas metodológicas para realizar un estudio de la comunidad potencial y otro de los usuarios reales, así como un estudio para evaluar las colecciones. Como señala Negrete Gutiérrez, el estudio de la comunidad es la base fundamental para la elaboración de un diagnóstico que permita planificar adecuadamente el desarrollo de colecciones. Otro aporte interesante son los resultados del estudio de campo (también incluidos en el anexo) y cómo utilizar los datos obtenidos en la investigación. Finalmente, se plantea un modelo con los elementos que debe incluir una política de desarrollo de la colección, lo cual, seguramente, será de mucha ayuda y utilidad.

Si se establece una comparación con bibliografía en español producida por la misma autora, específicamente con las obras: "Primer seminario internacional sobre desarrollo de colecciones" organizado y coordinado por ella en 1997, "Desarrollo de colecciones y diseño de servicios" en 1996, compiladora junto a Juan José Calva González y "La selección de materiales documentales en el desarrollo de colecciones", en 1988, se puede observar que algunos temas tratados se complementan y otros se actualizan en esta nueva obra.

En la primera se ofrecen diferentes perspectivas que influyen directa o indirectamente sobre el desarrollo de colecciones, a través de las contribuciones de diferentes especialistas e investigadores de México y también de otros

países. Así se estudian: experiencias actuales, estudios de caso sobre necesidades de información, reflexiones sobre el concepto desarrollo de la colección, criterios de selección, el papel del profesional ante esta actividad y diferentes disposiciones legales y normas internacionales, siempre en el contexto de las nuevas tecnologías de información. En la segunda obra también se compilan aportes de distintos especialistas, se incluyen algunos de los temas ya mencionados pero centrados en el desarrollo de colecciones en bibliotecas especializadas, proporcionando elementos para diseñar servicios adecuados para satisfacer las necesidades de información de los investigadores del área de humanidades y ciencias sociales. Y la tercera contiene los conceptos y principios básicos a considerar para elaborar la planeación en el desarrollo de colecciones y políticas de selección, que aún hoy se mantienen vigentes para los recursos tradicionales de información, pero los profundos cambios que enfrentaron las bibliotecas universitarias en los últimos tiempos, tanto en el servicio, organización y administración del conocimiento como en los avances tecnológicos con el surgimiento de gran cantidad de información en formato electrónico, hizo necesario tener en cuenta nuevos aspectos en la selección de recursos informativos para construir una colección documental que responda a los intereses de la comunidad universitaria.

Esto último diferencia estas obras con el presente libro, ya que el texto está dirigido en especial a aquellos bibliotecarios que se ocupan del desarrollo de la colección en bibliotecas universitarias, orientados hacia la satisfacción de las necesidades y demandas de información de su comunidad; esta obra les servirá de guía y les permitirá determinar y establecer políticas, criterios y procedimientos que rijan objetivamente la toma de decisiones para la selección, preservación y mantenimiento de los recursos, así como ajustar los principios para incorporar las nuevas formas de acceso y/o disponibilidad en los servicios que ofrecen las bibliotecas universitarias en la actualidad, y así planear un adecuado desarrollo de colecciones en este tipo de bibliotecas.

Silvia Contardi
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas
Facultad de Filosofía y Letras – UBA