

*Materiales Cartográficos: manual de catalogación* / Carmen Líter Mayayo y Carmen García Calatayud. Madrid: Arco Libros, 1999. 335 p. il. (Instrumenta Bibliológica). Euros 14,65. ISBN: 84-7635-392-8

El tratamiento bibliográfico de los materiales cartográficos representa, dentro de los materiales llamados especiales o no impresos, un capítulo aparte. Su procesamiento demanda conocimientos igualmente especiales: escalas, proyecciones, coordenadas, equinoccios, interpretación de gráficos, entre muchas otros aspectos. Si bien la exhaustividad de la descripción regulará la profundidad del conocimiento en estas áreas, siempre es recomendable contar con las herramientas adecuadas para encarar la tarea con seguridad y precisión.

El manual de Carmen Líter Mayayo, jefa del servicio de cartografía de la Biblioteca Nacional de España, y Carmen García Calatayud viene a asistir en esta tarea. Su objetivo es... reunir en un solo volumen todos aquellos planteamientos, dudas, problemas, etc. que surgen de la descripción y ordenación de este tipo de material, con el fin de ofrecer soluciones y comentarios en cada *caso concreto*. Asimismo, se propone la unificación de criterios en la descripción en favor de un intercambio más eficaz entre diferentes centros.

Expresamente dedicado a quienes se ocupan de su procesamiento técnico, la obra pretende ser una guía y un complemento de las normas de catalogación para material cartográfico.

Se reconocen como base para este manual las Reglas de Catalogación edición española, las ISBD (CM) y las AACR2. Para aquellos puntos donde estas obras, que se tratan en paralelo, ofrecen soluciones dispares, las autoras proporcionan las distintas alternativas, ilustradas con abundantes ejemplos, y sugieren criterios basados no sólo en la práctica profesional sino también en el contacto con investigadores y estudiosos de la cartografía e instituciones cartográficas. Asimismo, a la hora de describir un documento cartográfico, las autoras sugieren tener a mano obras de referencia relacionadas con estos materiales como manuales de cartografía o geografía, diccionarios, catálogos, biografías, etc., que amplíen el conocimiento general sobre los documentos que se están describiendo.

La estructura del manual refleja ajustadamente su propósito: cada capítulo trata un área de la descripción física. Desde las reglas generales - Capítulo 0 - donde se abordan cuestiones de terminología, puntuación, fuentes de información y niveles de descripción, entre otros temas, la obra avanza área por área, respetando en la numeración de los capítulos los números de las áreas a las que se dedica: capítulo 1, área del título y de mención de responsabilidad; capítulo 2, área de edición; capítulo 3, área de los datos matemáticos; capítulo 4, área de la publicación, distribución etc.; capítulo 5, área de la descripción física; capítulo 6, área de serie; capítulo 7, área de notas; capítulo 8, área de número normalizado y condiciones de adquisición. Finalmente, el capítulo 9 trata los documentos cartográficos en varias unidades físicas y las series cartográficas

Sigue a los capítulos dedicados a la descripción, uno dedicado íntegramente al formato MARC para materiales cartográficos, sobre la base del Formato IBERMARC para estos materiales. Además de referirse puntualmente a los aspectos referidos a los materiales cartográficos, las autoras incluyen conceptos introductorios al formato MARC su historia y evolución y su estructura básica.

Un capítulo aparte merece los numerosos apéndices que forman parte de este manual. Consustanciadas con la complejidad de este material, las autoras tratan algunos temas que resulta necesario conocer para poder abordar el procesamiento de estos materiales. Así, incluyen capítulos para el cálculo y determinación de escalas, para las equivalencias de medidas antiguas en centímetros, para los sistemas de proyección, un glosario, una lista de materias a menudo relacionadas con el material cartográfico, las abreviaturas más frecuentes en estos materiales y un último apéndice dedicado íntegramente a ejemplos, muchos de ellos ilustrados. La obra finaliza con una extensa bibliografía dividida en las siguientes secciones: historias de la cartografía; manuales de cartografía; descripción de materiales cartográficos; diccionarios de geografía y repertorios de cartógrafos; bibliografías de mapas y atlas; catálogos de entidades; catálogos temáticos; catálogos de exposiciones; publicaciones periódicas; conversión de medidas; directorios; guías de producción cartográfica; nuevas tecnologías. Si bien abundantes, es de notar que las citas responden casi en su totalidad a obras impresas europeas y a algunas pocas norteamericanas, con total ausencia de recursos en Internet, con el lógico interés que esto hubiera representado para los profesionales de esta parte del mundo.

El enfoque con que se han tratado los temas es decididamente didáctico: no se dan presupuestos, todo se explica desde sus conceptos más básicos, con abundante ejemplificación. El lenguaje y la tipografía son claros y en el mismo sentido funcionan los numerosos cuadros que esquematizan la presentación de algunos temas. El manual incluye, también, abundantes ilustraciones que resultan muy útiles por tratarse de un material muy variado en sus presentaciones físicas.

*Materiales cartográficos: manual de catalogación* es, sin duda, una obra útil para quienes trabajan con este tipo de material, cubriendo la mayoría de los aspectos - muchos de ellos conflictivos - a considerar en su procesamiento técnico.

Sandra Romagnoli