

Materia: Pensamiento Argentino y Latinoamericano

Departamento:

Filosofía

Profesor:

Palti, Elías José

1er. Cuatrimestre - 2016

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: FILOSOFIA

MATERIA: PENSAMIENTO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO
U.B.A. Fac. F. y L. Dirección de Bibliotecas

PROFESOR: ELÍAS JOSÉ PALTÍ

CUATRIMESTRE: PRIMERO

AÑO: 2016

PROGRAMA Nº: 0210

Aprobado por Resolución Nº (D)1606/16

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
MATERIA: PENSAMIENTO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO
PROFESOR: ELÍAS JOSÉ PALETI. U.B.A. Fac. F. y L. Dirección de Bibliotecas
CUATRIMESTRE y AÑO: PRIMERO, 2016
PROGRAMA N° 0210

1. Fundamentación y descripción

La historiografía de ideas argentinas y latinoamericanas gira toda, desde su origen, en torno de un interrogante particular. En la medida en que, según normalmente se acepta, los autores locales no han realizado ningún aporte de importancia al pensamiento universal, la cuestión que su estudio plantea es cómo volver relevantes, tornar significativos a objetos culturales, poco densos intelectualmente, cuyo sentido no se encuentra en su propia letra. Toda narrativa histórica al respecto supuso una respuesta práctica a este interrogante, el cual fue abordado y tematizado desde diversas ópticas, y a partir de muy distintos marcos conceptuales. El presente curso habrá de analizar y comparar estas distintas perspectivas y enfoques desarrollados en el área y explorar los nuevos horizontes conceptuales abiertos por la serie de reformulaciones recientes que viene experimentando la disciplina en las últimas décadas. Según se verá, los desplazamientos de orden teórico-epistemológico operados que han hecho de la historia intelectual una de la especialidades actualmente más dinámicas e innovadoras en el ámbito de las disciplinas humanísticas, se traducen en la definición de nuevos objetos y modos de aproximación que obligan también a revisar las formas de comprender la historia político-intelectual local. Parte fundamental de estas reformulaciones consiste en nuevas posibilidades para integrar los procesos culturales nacionales y regionales en escenarios más amplios, analizando modos de interacción e intercambio simbólicos más complejos y problemáticos que lo que el viejo tópico de las “influencias ideológicas” permite alcanzar a comprender.

2. Objetivos

Objetivos particulares:

Este programa está articulado en función de dos grandes núcleos: un núcleo temático y otro histórico. En el primero de ellos se busca revisar los conceptos para el análisis de textos que permitan articular vínculos entre teoría política e historia, tratando de comprender lo que J. G. A. Pocock definió como los procesos de irrupción de la temporalidad en el pensamiento político. En definitiva, se trata de desmontar el entramado de relaciones semántico-contextuales que historiza los discursos, reconstruir los lenguajes políticos de base particulares a partir de los cuales cobraron forma los diversos textos a analizar, y cómo se fue reconfigurando en cada periodo dado el suelo de problemáticas subyacentes. Esto nos conduce, a su vez, al objeto del segundo de los núcleos. En éste no se tratará ya, pues, de

analizar simplemente qué dijo cada uno de los autores a estudiar, sino cómo pudieron eventualmente articular públicamente sus discursos: cuáles eran las coordenadas que permitían definir el sentido de las problemáticas políticas, qué categorías tenían en cada caso disponibles para tornar significativos los procesos históricos que les tocó ser testigos y actores. Y, eventualmente, cómo esas categorías comenzaron a desestabilizar su lógica y volverse objetos de controversia. En definitiva, en el curso se destacará la naturaleza controversial de los procesos ideológico-políticos, buscando, no tanto analizar las distintas corrientes de ideas como reconstruir los contextos de debate específicos en función de los cuales éstas habrían de conformarse.

Objetivos generales:

- a) Lograr que el alumno desarrolle las competencias necesarias para el análisis crítico de textos, integrando herramientas conceptuales provenientes de disciplinas diversas, además de las tradicionales de la filosofía política, y marcos conceptuales variados.
- b) Debatir sobre los distintos modos de abordar el discurso político, social y filosófico argentino y latinoamericano en los diferentes momentos a considerar.
- c) Que los alumnos se familiaricen con las reorientaciones recientes que tuvieron lugar en el área de la historia intelectual y cómo las mismas pueden servir de base para nuevos modos de comprensión de los procesos de intercambio intelectual y cultural.

3. Contenidos

A. Núcleo temático

1) De la historia de ideas a la historia de los lenguajes políticos: La escuela de History of Ideas y la delimitación de la historia intelectual como disciplina particular. La Escuela de Cambridge y la redefinición del objeto de estudio. El contexto y las condiciones pragmáticas de enunciación de los discursos. La diferencia entre lenguaje político y sistema de ideas y entre lenguaje político y paradigma. Los lenguajes políticos modernos y sus aporías constitutivas.

2) La historiografía latinoamericana de ideas. Leopoldo Zea y su contribución a la delimitación del campo particular y definición de su problemática específica. La "filosofía latinoamericana". Richard Morse y las aproximaciones culturalistas. Tradición y modernidad de las ideas en América Latina. El problema de "las ideas fuera de lugar". La dinámica problemática de las ideas en la periferia. Ideas y dependencia cultural. El esquema de los "modelos" y las "desviaciones". Las limitaciones de la historia de ideas. Los desajuste referenciales y la dimensión pragmática de los discursos.

B. Núcleo histórico:

3) La genealogía de lo político en el mundo hispano: La teoría de las formas de gobierno y la recepción de Aristóteles en Occidente. La génesis teológico-política de la política moderna. El pactismo neoescolástico y la escisión entre lo político y lo social. El esquema trinitario y el problema de la mediación. Soberanía y pueblo: los conceptos políticos como nociones límite. La comunidad imposible: lo político como exceso constitutivo de lo comunal. EL pensamiento ilustrado durante el periodo colonial. La invención del pueblo y de la nación. La escisión soberanía / gobierno. Sus consecuencias impensadas.

4) El discurso político de la emancipación. La invención del pueblo y de la nación. Los “años cruciales”: la revolución gaditana y la quiebra de los imaginarios políticos tradicionales. El sustrato pactista neoescolástico del “primer liberalismo”. Las contorsiones significativas de las categorías políticas fundamentales. Los debates sobre las ideas de nación, representación, pueblo y soberanía. Surgimiento y crisis del modelo jurídico de la opinión pública. Figuras del letrado.

5) Romanticismo y nación. El nacimiento de las narrativas genealógicas de la nacionalidad. La crisis de los nuevos estados y los problemas hallados en América Latina para pensar la historia nacional como un curso orgánico evolutivo. La “irracionalidad” americana y el proceso civilizatorio. La descomposición de la noción de “pueblo”. La reconfiguración de la esfera pública y las políticas de la subjetividad. El concepto estratégico de la sociedad civil. La redefinición de las categorías políticas fundamentales. La idea de “representación social”.

6) La “transformación del liberalismo”. Modernidad política e imaginarios sociales organicistas. El proyecto positivista y las políticas de la subjetividad. La reconfiguración de la esfera pública y los nuevos ámbitos de articulación de los discursos. Itinerario histórico acerca de la constitución de la ciudadanía. La inquietante emergencia de las multitudes. Estrategias y límites del reformismo: ¿a quiénes y cómo incluir?

4. Bibliografía específica

Unidad I

Bibliografía obligatoria

Lovejoy, Arthur. “Reflexiones sobre la historia de las ideas”, *Prismas* 4 (2000): 127-142.

Namier, Lewis. “La naturaleza humana en la política”, *Prismas* 4 (2000): 143-148.

Skinner, Quentin. “Significado y comprensión en la historia de las ideas”, *Prismas* 4 (2000): 149-191.

Koselleck, Reinhart. *Futuro pasado*. Barcelona: Paidós, 1993, capítulos 2 (“La historia magistra vitae”) y 5 (“Historia de conceptos e historia social”).

Rosanvallon, Pierre. *Por una historia conceptual de lo político*. Buenos Aires, FCE, 2005.

Bibliografía complementaria

- Appleby, Joyce, Lynn Hunt, y Margaret Jacob. *Telling the Truth about History*. Nueva York: W. W. Norton, 1994.
- Ball, Terence. *Reappraising Political Theory. Revisionist Studies in the History of Political Thought*. Oxford: Clarendon Press, 1995.
- Ball, Terence, James Farr, y Russell Hanson, comps. *Political Innovation and Conceptual Change*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.
- Blumenberg, Hans. *Die Legitimität der Neuzeit. Erneuerte Ausgabe*. Francfort: Suhrkamp, 1999.
- Duso, Giuseppe, et al. *Pensar la política*. Trad. de Isabel Vericat. México: IIS-UNAM, 1990.
- Geertz, Clifford. *Local Knowledge. Further Essays in Interpretative Anthropology*. Nueva York: Harper Collins, 1983.
- Jay, Martin. *Force Fields. Between intellectual History and Cultural Critique*. Nueva York y Londres: Routledge, 1993 (hay trad. al español).
- LaCapra, Dominick, y Steven L. Kaplan, comps. *Modern European Intellectual History. Reappraisals and New Perspectives*. Ithaca y Londres: Cornell University Press, 1987.
- Palti, Elías José. *"Giro lingüístico" e historia intelectual*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 1998.
- Perelman, Ch., y L. Olbrechts-Tyteca. *The New Rhetoric. A treatise on Argumentation*. Notre Dame y Londres: University of Notre Dame Press, 1971.
- Pocock, J.G.A. *The Machiavellian Moment. Florentine Political Thought and the Atlantic Republican Tradition*. Princeton: Princeton University Press, 1975.
- , *Politics, Language, and Time. Essays on Political Thought and History*. Chicago y Londres: The University of Chicago Press, 1989.
- , *Virtue, Commerce, and History*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.
- Ronzón León, José A., y Saul Jerónimo Romero, comps. *Formatos, géneros y discursos. Memoria del Segundo Encuentro de Historiografía*. México: UAM-Azcapotzalco, 2000.
- Rosanvallon, Pierre. *Para una historia conceptual de lo político*. Buenos Aires: F. C. E., 2002.
- Skinner, Quentin. *The Foundations of Modern Political Thought*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988, 2 vols. (hay traducción al español).
- , *Liberty before Liberalism*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- , *Reason and Rhetoric in the Philosophy of Hobbes*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- , *Visions of Politics. Volume I: Regarding Method*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

[Bibliografía complementaria correspondiente a la Unidad I]

Unidad II

Bibliografía obligatoria

- Carvalho Franco, Maria Sylvia de. "As idéias estão no lugar", *Cadernos de Debate* 1 (1976): 61-64.
- Palti, Elías. "Apéndice: Lugares y no lugares de las ideas en América Latina". En *El tiempo de la política*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2007, pp. 259-308.
- Schwarz, Roberto. "As idéias fora do lugar," en *Ao vencedor as batatas. Forma literária e processo social nos inícios do romance brasileiro*. San Pablo: Livraria Duas Cidades, 2000, pp. 9-32 (hay trad. al español).
- , "Un seminario de Marx", *Punto de Vista* 54 (1995): 34-43.
- , "Las ideas fuera de lugar: algunas aclaraciones cuatro décadas después", *Políticas de la Memoria* 10-12 (2009-2011): 25-27.
- Zea, Leopoldo. "Introducción", en *El positivismo en México: Nacimiento, apogeo y decadencia*. México: F.C.E., 1984, pp. 15-51.

Bibliografía complementaria

- Amante, Adriana, y Florencia Garramuño, comps. *Absurdo Brasil. Polémicas en la cultura brasileña*. Buenos Aires: Biblos, 2000.
- Arantes, Paulo Eduardo. *Sentimento da dialética na experiência intelectual brasileira. Dialética e dualidade segundo Antonio Candido e Roberto Schwarz*. San Pablo: Paz e Terra, 1992.
- Ardao, Arturo. *América Latina y la latinidad*. México: UNAM, 1993.
- Bailyn, Bernard. *The Ideological Origins of the American Revolution*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1992.
- Brading, David. *The First America. The Spanish Monarchy, Creole Patriotism, and Liberal State 1492-1867*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- Cancino Troncoso, Hugo, Susanne Klengel, y Nanci Leonzo, comps. *Nuevas perspectivas teóricas y metodológicas de la Historia intelectual de América Latina*. Frankfurt: Vervuert, 1999.
- Escalante Gonzalbo, Fernando. *Ciudadanos Imaginarios. Memorial de los afanes y desventuras de la virtud y apología del vicio triunfante en la República Mexicana. Tratado de moral pública*. México: El Colegio de México, 1999.
- Fernández Retamar, Roberto. *Algunos usos de civilización y barbarie*. Buenos Aires: Contrapunto, 1989.
- Guerra Bravo, Samuel. "Historia de las ideas y realidad histórica latinoamericana". *Revista de Historia de América* 98 (1984): 123-127.
- Halperín Donghi, Tulio. "Hispanoamérica en el espejo (Reflexiones hispanoamericanas sobre Hispanoamérica, de Simón Bolívar a Hernando de Soto)". *Historia Mexicana* XLII.3 (1993): 745-787.
- Hartz, Louis. *The Founding of New Societies. Studies in the History of the United States, Latin America, South Africa, Canada, and Australia*. Nueva York: Harvest / HBJ, 1964.

- Hartz, Louis. *La tradición liberal en los Estados Unidos. Una interpretación del pensamiento estadounidense desde la Guerra de Independencia*. Trad. de Hugo Martínez Moctezuma. México: F.C.E., 1994.
- Lomnitz-Adler, Claudio. *Las salidas del laberinto. Cultura e ideología en el espacio nacional mexicano*. México: Joaquín Moritz, 1995.
- Medin, Tzvi. *El pensamiento de Abelardo Villegas*. México: CCYDEL-UNAM, 1992.
- Medin, Tzvi. *Leopoldo Zea: Ideología y filosofía de América Latina*. México: CCYDEL-UNAM, 1992.
- Miró Quesada, Francisco. *Despertar y proyecto del filosofar latinoamericano*. México: F. C. E., 1974.
- Mitre, Antonio. *O dilema do Centauro. Ensaio de teoria da história e pensamento latino-americano*. Belo Horizonte: Universidad Federal de Minas Gerais, 2003.
- Morse, Richard. *New World Soundings. Culture and Ideology in the Americas*. Baltimore: The John Hopkins University Press, 1989 (hay trad. al español).
- Pagden, Anthony. *Spanish Imperialism and the Political Imagination. Studies in European and Spanish-American Social and Political Theory, 1513-1830*. New Haven y Londres: Yale University Press, 1990.
- Paim, Antonio. *História das idéias filosóficas no Brasil*. San Pablo: Convivio, 1984.
- Ramos, Julio. *Desencuentros de la modernidad en América Latina. Literatura y política en el siglo XIX*. México: F.C.E., 1989.
- Roig, Arturo Andrés, comp. *El pensamiento latinoamericano y su aventura*. Buenos Aires: CEAL, 1994.
- Romero, José Luis. *Situaciones e ideologías en Latinoamérica*. Buenos Aires: Sudamericana, 1986.
- Sabato, Hilda, comp. *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*. México: F.C.E. / El Colegio de México / Fideicomiso Historia de las Américas, 1999.
- Schmidt, Henry. *The Roots of Lo Mexicano. Self and Society in Mexican Thought, 1900-1934*. College Station y: Texas A&M University Press, 1978.
- Wiarda, Howard J., comp. *Politics and Social Change in Latin America. The Distinct Tradition*. Massachusetts: University of Massachusetts Pres, 1982.
- Zea, Leopoldo. *Dialéctica de la conciencia latinoamericana*. México: Biblioteca Iberoamericana, 1976.

Unidad III

Bibliografía obligatoria

- Alighieri, Dante. *De la monarquía*. Buenos Aires: Losada, 1966.
- Finestrad, Joaquín de. *El vasallo instruido*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2000, selección.
- Suárez, Francisco. *Defensa de la fe*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1970. Selección.

Bibliografía complementaria

- Agamben, Giorgio. *El Reino y la Gloria. Una genealogía de la economía y el gobierno*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2008.
- Clavero, Bartolomé. *Antidora. Antropología Católica de la Economía Moderna*. Milán. Giuffrè. 1991.
- Deleuze, Gilles. *El pliegue. Leibniz y el barroco*. Barcelona: Paidós, 1989.**
- Fernández Albaladejo, Pablo. *Fragmentos de Monarquía. Trabajos de historia política***. Madrid: Alianza, 1992
- Fioravanti, Maurizio. *Constitución: De la Antigüedad a nuestros días*. Madrid: Trotta, 2001.
- Goldmann, Lucien. *El hombre y lo absoluto. El dios oculto*. Barcelona: Península, 1985.
- Hespanha, Antonio Manuel. *Vísperas del Leviathán: Instituciones y poder político (Portugal, siglo XVI)***. Madrid: Taurus, 1989.
- Maravall, José Antonio. *La cultura del barroco: análisis de una estructura histórica*. Barcelona: Editorial Ariel, 1975.
- *Teoría del Estado en España en el siglo XVII*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1997.
- Skinner, Quentin. *Los fundamentos del pensamiento político moderno*. México: F.C.E., 1985.

Unidad IV

Bibliografía obligatoria

- Funes, Gregorio. "Oración fúnebre a Carlos III", en *Archivo del Doctor Gregorio Funes*. Buenos Aires: Imprenta de la Biblioteca Nacional, 1944, t. II, 294-348.
- Funes, Gregorio. Selección de textos en la *Gaceta de Buenos Aires*, t. I.
- Moreno, Mariano. Selección de textos en la *Gaceta de Buenos Aires*, t. I.
- Alamán, Lucas. Selección de textos incluida en Palti, Elías José. *La política del disenso. La "polémica en torno al monarquismo" (México 1848-1850)... y las aporías del liberalismo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998.

Bibliografía complementaria

- Argüelles, Agustín. *La Reforma Constitucional de Cádiz*. Madrid: ITER Ediciones, 1970.
- Chiaramonte, José Carlos. *El mito de los orígenes en la historiografía latinoamericana*. Buenos Aires: "Cuadernos del Instituto Ravignani 2", 1991.
- Chust, Manuel. *La cuestión nacional americana en las Cortes de Cádiz (1810-1814)*. Valencia: UNED / Historia Social / UNAM, 1999.
- Collier, Simon. *Ideas and Politics of Chilean Independence, 1808-1833*. Cambridge: Cambridge University Press, 1967.
- Cruz Seoane, María. *El primer lenguaje constitucional español (Las Cortes de Cádiz)*. Madrid: Editorial Moneda y Crédito, 1968.
- Dotti, Jorge. *La letra gótica. Recepción de Kant en Argentina, desde el Romanticismo hasta el treinta*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras - UBA, 1991.

- Garriga, Carlos y Marta Lorente. *Cádiz. 1812. La Constitución jurisdiccional*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007.
- Goldman, Noemí. *El discurso como objeto de la historia*. Buenos Aires: Hachette, 1989.
- Guerra, François-Xavier. *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. México: MAPFRE / F.C.E., 1993.
- . "De la política antigua a la política moderna", en François-Xavier Guerra y Annick Lemèrière, *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX*, pp. 109-139.
- Guerra, François-Xavier, y Annick Lempérière, comps. *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX*. México: F.C.E., 1998.
- Hale, Charles A. *Mexican Liberalism in the Age of Mora, 1821-1853*. New Haven y Londres: Yale University Press, 1968 (hay trad. al español).
- Halperín Donghi, Tulio. "Una nueva imagen del pasado colonial: Sarmiento y Alamán". *Vuelta* 18.210 (1994): 18-24.
- . "Letrados en Revolución". *Letrados y pensadores. El perfilamiento del intelectual hispanoamericano en el siglo XIX*. Buenos Aires: Emecé, 2013.
- Lira, Andrés, comp. *Espejo de discordias*. México: SEP, 1984.
- Llamosas, Esteban F. "Vos das imperios, Vos los quitas: el Deán Funes y su *Oración a Carlos III* (1789)". *Revista de Historia del Derecho* 39 (2010):.
- Levene, Ricardo. *Pensamiento y acción política del dean Funes*. Buenos Aires: Imprenta de la Universidad, 1937.
- Lida, Miranda. *Biografía de Gregorio Funes, 1749-1829*. Buenos Aires, Eudeba, 2006.
- Martínez, Pablo F. "Autores y publicistas entre la colonia y la Revolución de Mayo". Alabart, Mónica et al. *Buenos Aires, una sociedad que se transforma*. Buenos Aires: Prometeo, 2012.
- Morales, Humberto, y William Fowler, comps. *El conservadurismo mexicano en el siglo XIX (1810-1910)*. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / University of Saint Andrews, 1999.
- Morgan, Edmund. *La invención del pueblo. El surgimiento de la soberanía popular en Inglaterra y Estados Unidos*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2006.
- Myers, Jorge. "El letrado patriota: los hombres de letras hispanoamericanos en la encrucijada del colapso del imperio español en América". Myers, Jorge (ed. de vol.). *La ciudad letrada, de la conquista al modernismo*. Vol. I de Altamirano, Carlos (dir.). *Historia de los intelectuales en América Latina*. Buenos Aires: Katz, 2008.
- Noriega, Alfonso. *El pensamiento conservador y el conservadurismo mexicano*. México: UNAM, 1993. 2 vols.
- Otero, Mariano. *Ensayo sobre el verdadero estado de la cuestión social y política que se agita en la República Mexicana*. Guadalajara: I.T.G., 1952.
- Reyes Heróles, Jesús. *El liberalismo mexicano*. México: F.C.E., 1994. 3 vols.
- Rieu-Millan, Marie. *Los diputados americanos en la Cortes de Cádiz*. Madrid: CSIC, 1998.
- Ramos Airzpe, Miguel. *Discursos, memorias e informes*. 2a ed. México: UNAM, 1994.

- Talamantes, Fray Melchor de. "Idea del congreso nacional de Nueva España", en Genaro García, *Documentos históricos mexicanos*. México: SEP. 1985, vol. VII, pp. 345-385.
- Varela Suances-Carpegna, Joaquín. *La teoría del Estado en los orígenes del constitucionalismo hispánico (Las Cortes de Cádiz)*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1983.
- Villoro, Luis. *El proceso de la revolución de independencia*. México: Conaculta, 2002.
- Terán, Oscar. *Historia de las ideas en Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2008.
- Ternavasio, Marcela. *La revolución del voto. Política y elecciones en Buenos Aires, 1810.1852*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2002.

Unidad V

Bibliografía obligatoria

- Alberdi, Juan Bautista. *Fragmento preliminar al estudio del derecho*. Buenos Aires: Biblos, 1984, selección.
- López, Vicente Fidel. *Debate histórico*. Buenos Aires: La Facultad, 1916, selección.
- Mitre, Bartolomé. *Comprobaciones históricas*. Buenos Aires: La Facultad, 1916, selección.
- , "Introducción: La sociabilidad argentina", en *Historia de Belgrano y de la independencia argentina*. Buenos Aires: Eudeba, 1968, pp. 11-76.
- Sarmiento, Domingo Faustino, *Facundo*, Buenos Aires: Biblioteca Ayacucho / Hyspamérica, 1986.

Bibliografía complementaria

- Alamán, Lucas. *Historia de Méjico, desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año 1808 hasta la época presente*. México: Libros del Bachiller Sansón Carrasco, 1985. 5 vols.
- Alberini, Coriolano. *Problemas de historia de las ideas filosóficas argentinas*. La Plata: UNLP, 1966.
- Alonso, Paula, comp. *Construcciones impresas. Panfletos, diarios y revistas en la formación de los estados nacionales en América Latina, 1820-1920*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2004.
- Botana, Natalio. *La tradición republicana*. Buenos Aires: Sudamericana, 1984.
- , *La libertad política y su historia*. Buenos Aires: Sudamericana, 1991.
- Canal Feijóo. *Constitución y revolución*. Buenos Aires: Hyspamérica, 1987.
- Covo, Jacqueline. *Las ideas de la reforma en México (1855-1861)*. Trad. de Mourier-Martínez, María Francisca. México: UNAM, 1983.
- Espinosa, Juan. *Diccionario Republicano*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú / University of the South-Sewanee, 2001.
- Fowler, William. *Mexico in the Age of Proposals, 1821-1853*. Westport y Londres: Greenwood Press, 1998.

- Goldman, Noemí, comp. *Revolución, República, Confederación (1806-1852)*. Buenos Aires: Sudamericana, 1998.
- González Bernaldo de Quirós, Pilar. *Civilidad y política en los orígenes de la Nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829-1862*. Trad. de Horacio Pons. Buenos Aires: F.C.E., 2001.
- Halperín Donghi, Tulio. *Proyecto y construcción de una nación (1846-1880)*. Buenos Aires: Ariel, 1995.
- . *Ensayos de historiografía*. Buenos Aires: El Cielo por Asalto, 1996.
- Lettieri, Alberto Rodolfo. *La República de la Opinión. Política y opinión pública en Buenos Aires entre 1852 y 1862*. Buenos Aires: Biblos, 1999.
- McEvoy, Carmen. *La utopía republicana. Ideales y realidades en la formación de la cultura política peruana (1871-1919)*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 1997.
- Molloy, Silvia. *Acto de presencia. La escritura autobiográfica en Hispanoamérica*. México: F. C. E., 1996.
- Moreira, Maria Eunice. *Nacionalismo literário e crítica romântica*. Porto Alegre: Instituto Estadual do Livro, 1991.
- Myers, Jorge. *Orden y virtud. El discurso republicano en el régimen rosista*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 1995.
- Palti, Elías, *La nación como problema. Los historiadores y la "cuestión nacional"*. Buenos Aires: F.C.E., 2003.
- . *El momento romántico. Lenguaje, política e historia en el Siglo XIX argentino*. Buenos Aires: Eudeba, 2009.
- Pomer, León. *La construcción del imaginario histórico argentino*. Buenos Aires: Editores de América Latina, 1998.
- Prado, María Ligia Coelho. "Mora e Echeverría: Duas visões da soberania popular no século XIX". *História* 11 (1992): 93-102.
- Quijada, Mónica, y Jesús Bustamante, comps. *Élites intelectuales y modelos colectivos. Mundo ibérico (Siglos XVI-XIX)*. Madrid: CSIC, 2003.
- Romero, José Luis. *La experiencia argentina y otros ensayos*. Buenos Aires: Editorial de Belgrano, 1980.
- . *Las ideas políticas en Argentina*. Buenos Aires: F.C.E., 1984.
- Sabato, Hilda, comp. *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*. México: F.C.E. / El Colegio de México / Fideicomiso Historia de las Américas, 1999.
- Sazbón, José. *Historia y representación*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2003.
- Svampa, Maristella. *El dilema argentino: Civilización o Barbarie. De Sarmiento al revisionismo peronista*. Buenos Aires: El Cielo por Asalto, 1994.
- Terán, Oscar. *Las palabras ausentes: para leer los Escritos póstumos de Alberdi*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2004.

Unidad VI

Bibliografía obligatoria

- Le Bon, Gustavo. *Psicología de las multitudes*. Buenos Aires: Editorial Albatros, 1978. Introducción, Capítulo I al IV.
- Ramos Mejía, José María. *Las multitudes argentinas*, Buenos Aires, J.Lajouane, 1910 (Hay otras ediciones).
- . Rosas y su tiempo. Buenos Aires, OCESA, 1954. Selección.
- Terán, Oscar. "José María Ramos Mejía: Uno y la multitud" en *Vida intelectual en el Buenos Aires fin- de- siglo (1880-1910)*. Derivas de la "cultura científica", Buenos Aires, FCE, 2000, pp. 83- 133.

Bibliografía complementaria

- Alonso, Paula "En la primavera de la historia. El discurso político del roquismo.", en *Boletín del Instituto Ravignani*, n° 15, 1er. sem. 1997
- Aricó, José *Marx y América Latina*. Catálogos, Buenos Aires. 1988.
- Barrancos, Dora. *La escena iluminada. Ciencias para trabajadores*. (1890-1930). Buenos Aires, Editorial Plus Ultra. 1996.
- Botana, Natalio y Ezequiel Gallo. *De la República posible a la República verdadera (1880-1910) (Tomo III de la Biblioteca del Pensamiento argentino)*. Buenos Aires, Ariel. 1997.
- Falcón, Ricardo. *Los orígenes del movimiento obrero (1857-1899)*. Buenos Aires, CEAL. 1984.
- Gallo, Ezequiel. "Las ideas liberales en la Argentina", en Aníbal Iturrieta (ed.): *El pensamiento político argentino contemporáneo*. Buenos Aires, Grupo Editor Latinoamericano. 1994
- Halperín Donghi, Tulio. "Un nuevo clima de ideas", y "¿Para qué la inmigración?", en Tulio Halperín Donghi *El espejo de la historia. Problemas argentinos y perspectivas latinoamericanas*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana. 1987
- Ingenieros, José. "La evolución sociológica argentina" en *Obras Completas* Buenos Aires L. J. Rosso, 1939 (Hay otras ediciones).
- Kolakowski, Leszek. *La filosofía positivista*, Cátedra, 1982
- Laclau, Ernesto. *La razón populista*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005. Capítulo 1.
- Masiello, Francine. *Entre civilización y barbarie. Mujeres, Nación y Cultura literaria en la Argentina moderna*, Rosario, Beatriz Viterbo Editora, 1997, 2da Parte, pp. 111-150
- Quesada, Ernesto. "La evolución social argentina", en *Revista Argentina de Ciencias Políticas*. Año 1 N°2. 1911.
- Roldán, Darío (1993): Joaquín V. González, a propósito del pensamiento político liberal (1880-1920). Buenos Aires, CEAL. 1993.
- Soler, Ricarte. "El positivismo argentino. Pensamiento filosófico y sociológico". Buenos Aires, Paidós. 1968
- Suriano, Juan. *Anarquistas. Cultura y política libertaria en Buenos Aires. 1890-1910*. Buenos Aires, Manantial. 2001

Tarcus, Horacio. *Marx en la Argentina. Sus primeros lectores obreros, intelectuales y científicos*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores. 2007.

Terán, Oscar. *José Ingenieros: Pensar la nación. Antología de textos*. Buenos Aires, Alianza. 1986

----- “Ernesto Quesada: sociología y modernidad”, “Carlos Octavio Bunge: Raza y Nación”, y “José Ingenieros: culminación y declinación de la cultura científica” en *Vida intelectual en el Buenos Aires fin- de- siglo (1880-1910). Derivas de la “cultura científica*, Buenos Aires, FCE, 2000

Zimmermann, Eduardo. *Los liberales reformistas. La cuestión social en la Argentina (1890-1916)*, Buenos Aires, Sudamericana/ Universidad de San Andrés, 1995, pp. 41- 100.

5. Bibliografía general

Halperín Donghi. *Tradición política española e ideología revolucionaria de Mayo*. Buenos Aires: Prometeo, 2010.

Palti, Elías José. *El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2007.

----- *El momento romántico. Historia, nación y lenguajes políticos en la Argentina del siglo XIX*. Buenos Aires: Eudeba, 2009.

6. Carga horaria

Total de horas semanales: 6

Total de horas cuatrimestrales: 96

7. Condiciones de regularidad y régimen de promoción

La materia se ajusta a las normas que rigen para las materias con examen final obligatorio.

Si el alumno cumple con el 75% de asistencia a las comisiones de trabajos prácticos y alcanza un promedio mínimo de 4 (cuatro) puntos en las evaluaciones parciales, podrá acceder a la instancia de examen final. El examen final se aprueba con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

8. Recomendaciones

Para inscribirse a esta materia se recomienda haber cursado las materias filosofía política, filosofía de la historia y filosofía moderna.



Elías José Palti
Profesor Titular

Dra. CLAUDIA T. MÁRSICO
DIRECTORA DEPTO. DE FILOSOFÍA