

Materia: Didáctica General de los Profesorados (Cátedra A)

Departamento:
Ciencias de la Educación

Profesor:
Probe, Claudia

Anual- 2016

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**ASIGNATURA : Didáctica General de los
Profesorados (Cátedra de Fac. F. y L. División de Bibliotecas)**

PROFESORA: Claudia Probe - Estela Soriano

AÑO: 2016

Materia Anual

Aprobado por Resolución

Nº 6) 2340/16

PROGRAMA Nº: 0124

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ASIGNATURA: Didáctica General de los Profesorados (Cátedra A)

PROFESORA: Probe, Claudia / Estela Soriano

Materia Anual 2016

PROGRAMA Nº 0124

DIDÁCTICA GENERAL DE LOS PROFESORADOS.

Proponemos aportar a la formación de un futuro profesor para que se constituya en un sujeto activo, observador de situaciones en contexto real, con posibilidad de formular preguntas, alguien que trabaje para generar situaciones preferibles a las existentes, movilice a los estudiantes, promueva la reflexión, identifique sus propias carencias, pida ayuda cuando lo considere, esté dispuesto a aprender de sus pares y reconozca la producción de sus colegas.

En este marco, la Didáctica aportará teorías y estrategias para leer, interpretar e intervenir en espacios institucionales diversos, reconociendo en el trabajo docente un compromiso con el derecho de aprender de los estudiantes, a través del desarrollo de prácticas de enseñanza comprometidas con la inclusión de todos/as los adolescentes y adultos, dando lugar a trayectorias formativas enriquecidas.

Una formación que asume estos propósitos reconoce a la docencia como una actividad profesional, situada en un contexto social, político y cultural que problematiza y desafía la enseñanza. Sostenemos una profesionalidad que abandone esquemas individualistas, sólo circunscriptos en el aula y con una concepción del fracaso o el éxito escolar centrada en las características individuales de cada estudiante o en su procedencia social, como factores determinantes de sus aprendizajes.

Por el contrario, entendemos a la docencia como una actividad colectiva, que se compromete con el aprendizaje, que reconoce su espacio de intervención más allá del aula y produce conocimiento acerca de la enseñanza.

Desde esta perspectiva, la formación docente debe anclarse en la práctica (la propia y la de otros), estudiarla, con el propósito de generar los saberes necesarios para la formación de un docente comprometido con su contexto y con el aprendizaje de todo/as sus estudiantes, sean estos de nivel secundario o superior.

Por ello, nos interesa que los/las estudiantes sean capaces de:

- Reconocer los procesos históricos que fueron configurando rasgos particulares en las instituciones educativas.
- Comprender las gramáticas institucionales que fueron instalándose en los niveles para los que se forma.
- Construir interrogantes profundos en torno a los formatos escolares tradicionales y analizar sus consecuencias en las trayectorias formativas de sus estudiantes.
- Apropiarse de los conceptos del campo de la Didáctica seleccionados en esta propuesta y utilizarlos como categorías de análisis en situaciones educativas diversas.

- Problematizar su rol como estudiantes, en perspectiva de transición, a posicionarse en el rol de futuros docentes.
- Reconocer rasgos singulares de la cultura institucional situada en contexto
- Desempeñarse en procesos de trabajo grupal
- Contribuir a la formación de sus compañeros al aportar visiones provenientes de los distintos campos de conocimiento
- Ayudar a construir criterios de priorización para intervenciones educativas oportunas

Para lograr estos objetivos la propuesta de la cátedra se organiza en torno a tres espacios formativos: clases teóricas, trabajos prácticos y un espacio teórico- práctico centrado en la construcción de las prácticas docentes, tema transversal al conjunto de la propuesta.

En las clases teóricas se abordarán los contenidos centrales de cada unidad a través del desarrollo de marcos conceptuales, la explicitación de conceptos y una perspectiva de complejidad para la comprensión de los problemas a tratar. Los espacios de prácticos se constituirán en instancias de profundización y ampliación de algunos de los temas abordados en los teóricos y de análisis de la experiencia en territorio que se llevará a cabo como parte de la propuesta formativa.

Los espacios teórico-prácticos constituirán instancias de articulación e integración temática enmarcados en la problematización de la práctica docente. Se buscará promover una mirada a la enseñanza reconsiderando la perspectiva institucional y de aula, a partir de una experiencia en territorio que permita una aproximación a la práctica docente en contextos reales.

La propuesta formativa se desarrolla a partir de dos ejes complementarios que atraviesan todas las unidades: los aportes conceptuales y metodológicos junto a una mirada de territorio, que involucra el trabajo de los estudiantes en torno al análisis de una experiencia de formación que posibilitará una aproximación a la práctica en contextos reales.

Para ello se incluye la visita a una institución educativa y la observación de clases, desde una perspectiva etnográfica, considerando instrumentos que serán trabajados a lo largo de la cursada: la observación, la entrevista, la encuesta, análisis de documentos, la recorrida institucional, los testimonios.

PROPUESTA FORMATIVA:

Unidad 1: La educación como campo problemático en el que se sitúa la enseñanza. Diferentes perspectivas de análisis.

La educación como campo problemático. La transformación del sujeto pedagógico. La desnaturalización de lo educativo y la construcción de una nueva mirada
El surgimiento de la escuela, como dispositivo hegemónico de educación. Los procesos de escolarización. Del mandato homogeneizador y civilizatorio de la escuela al reconocimiento de la diversidad.

Cambios y permanencias en la función de la escuela. Igualdad de derechos, la escuela inclusiva: problemas y tensiones. Reconocimiento de marcas históricas.

Bibliografía obligatoria

Dussel, I. Brito, A. Núñez, P. (2007) Más allá de la crisis. Visión de alumnos y profesores de la escuela secundaria argentina. Fundación Santillana, Buenos Aires. Introducción.

Feldman, D. (2010) Enseñanza y escuela. Paidós. Buenos Aires. Cap.1

Petit, M. (2011) Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura. Fondo de Cultura Económica. México.

Pineau, P. Dussel, I. y Caruso, M. (2001). La escuela como máquina de educar. Buenos Aires. Paidós. Cap.1

Puiggrós, A (1994). Imaginación y Crisis en la Educación Latinoamericana. Aique. Buenos Aires. Cap.2

Larrosa, J. Skliar, C. (Comp.) (2014) Experiencia y alteridad en educación. Homo Sapiens Edic. Buenos Aires.

Bibliografía ampliatoria

Bertoni, L. (2007) "La escuela y la formación de la nacionalidad, 1884-1890" en Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires

Frigerio, G. Diker, G. (Comp.) (2012) Educar: posiciones acerca de lo común. Serie Seminarios del CEM. Colección del Estante. Entre Ríos. Pág. 15-29.

Southwell, M. (Comp.) (2012) Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones. FLACSO Argentina. Homo Sapiens Editorial. Buenos Aires

Tedesco, J.C. (2012) Educación y justicia social en América Latina. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. Universidad Nacional de San Martín.

Unidad 2: La enseñanza institucionalizada: el nivel secundario y el nivel superior

Enseñar y aprender en el sistema educativo. La organización de la educación secundaria, normal y especial en la Argentina: La nueva escuela secundaria. Formas supletorias y compensatorias para la escuela secundaria: el bachillerato de adultos, los bachilleratos populares, los programas de finalización de estudios. La escuela secundaria en contextos no tradicionales.

La organización histórica del nivel universitario según sus bases constitucionales y legales. La enseñanza superior en debate. Redefinición de las funciones de la universidad: las prácticas sociales educativas. Debates actuales en relación con las problemáticas educativas.

Bibliografía obligatoria

Becher, T. (2001) Tribus y territorios académicos. Gedisa. Barcelona. Cap.2

Davini, C (1995) La formación docente en cuestión. Paidós. Buenos Aires. Cap.1

Fernández Lamarra, N. (2003). La educación superior argentina en debate. Situación, problemas y perspectivas. Buenos Aires. EUDEBA.

Romero, C (2009): Escuela melancolía y transición. En: Claves para mejorar la escuela secundaria. Romero, C. (comp). Noveduc. Buenos Aires.

Tiramonti G. y Montes N. (comp.) (2008) La escuela media en debate. FLACSO. Ediciones Manantial. Buenos Aires.

Bibliografía ampliatoria

Ruiz, G. (coord.) (2012) La estructura académica argentina: análisis desde la perspectiva del derecho a la educación. Buenos Aires. EUDEBA. Cap. 4 y 5

Materiales de consulta

Ley Nacional de Educación Nº 26.206

Normativa: secundaria, nivel superior y universidad

Unidad 3: La didáctica como ciencia social que estudia la enseñanza

La didáctica como ciencia social. Debates en torno a la construcción del campo de la didáctica. El discurso didáctico. La tarea docente y la especificidad del conocimiento didáctico.

Concepción genérica y elaborada acerca de la enseñanza. La enseñanza con éxito y la buena enseñanza. La enseñanza como acción política, como proceso de transmisión cultural, como actividad artística, como práctica instrumental.

Bibliografía Obligatoria

Camilloni, A. (2007) El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires. Cap. 3 y 6

Camilloni, A. Litwin, E. Davini, C. y otros (1996) Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós. Cap. 1

Fenstermacher, G. (1989) "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza" en Wittrock, M. La investigación en la enseñanza I. Madrid, Barcelona. Paidós, M.E.C.

Tardif, M. (2004) Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid. Narcea.

Terigi, F. (2004) "La enseñanza como problema político". En: La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) Edic. Novedades Educativas. CEM.

Unidad 4: El Currículum como marco para la enseñanza: planificación y desarrollo curricular

Currículum y escolarización. El Currículum como proyecto educativo de formación: perspectiva política y sociológica. Niveles de concreción curricular. El Currículum como marco de la programación y de la enseñanza. Proyectos institucionales, planes de estudio, programas de materias y planificaciones de aula.

La programación de la enseñanza y los procesos de desarrollo curricular. Enfoques para la planificación de la enseñanza. Componentes de la programación

Bibliografía obligatoria

Cols, E. (2002) La programación de la enseñanza, Ficha de la cátedra CEFYL, 2002.

Cols, E.; Basabé, L. y Feeney, S. (2004) Los componentes del contenido escolar. Ficha de cátedra. OPFyL. (selección de apartados)

Dussel I. y Southwell M. (2009) El currículum. Explora. Programa de capacitación multimedial. Ministerio de Educación.

Feldman, D (2010). *Enseñanza y escuela*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 3. ✓

Feldman, D; Palamidessi, M. (2001) Programación de la enseñanza en la universidad. Universidad Nacional de General Sarmiento. San Miguel.

Lundgren, U. (1992). Teoría del currículum y escolarización. Madrid, Morata. Cap. 1.

Stenhouse, L. (1991). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid. Morata. Cap. 1.

Bibliografía ampliatoria

Angulo Rasco, F. (1994). Teoría y desarrollo del currículum. Málaga. Aljibe.

Unidad 5: Desnaturalizar la mirada sobre la institución educativa. La práctica situada.

El contexto institucional y social y el proyecto formativo de la escuela. La organización de los tiempos y espacios compartidos: los rituales, las normas, la convivencia. La institución como objeto de estudio: conceptos estructurantes acerca de "lo institucional": cultura, estilo y dinámica. Dinámicas progresivas y regresivas. Lo instituido y lo instituyente. El espacio y el tiempo en las instituciones educativas. Organización formal y organización real. La perspectiva de los actores: docentes, estudiantes, equipos de conducción, otros actores.

La perspectiva etnográfica. Instrumentos para mirar instituciones educativas: la observación, la entrevista, la encuesta, análisis de documentos, la recorrida institucional, los testimonios.

Bibliografía obligatoria

Fernández, L. (1998). El análisis de lo institucional en la escuela. Buenos Aires. Editorial. Cap. 1 y 4.

Nicastro S (2005). Revisitar la mirada sobre la escuela. Editorial Homo Sapiens. Buenos Aires. Cap. 2

Soriano, E. (2014) Una mirada hacia la Institución escolar. Algunas categorías para el análisis. Ficha de cátedra.

Rockwell, E. (2009) La experiencia etnográfica: historia y cultura en los procesos educativos. Editorial Paidós: Buenos Aires.

Experiencia en la institución educativa. Orientaciones para la tarea. Ficha de cátedra N° 1.

Bibliografía ampliatoria

Fernández, L (1992). ¿Es posible poner punto al sufrimiento institucional? Revista Versiones. Programa UBA y los profesores.

Guber, R. (2011) La Etnografía. Buenos Aires. Editorial Siglo XXI. Introducción. Cap. 3, 4 y 5

Vélez Restrepo, O. (2003) Reconfigurando el trabajo social: perspectivas y tendencias contemporáneas. Espacio Editorial. Buenos Aires. Cap. 3.

Unidad 6: La formación de profesores y la tarea de enseñar

El desafío de la formación: del oficio de alumno a la elección de ser docente. El oficio docente en el contexto histórico. Caracterización del rol, su relación con la biografía escolar. Tradiciones en la formación docente.

Práctica docente y práctica de enseñanza. El aula como una construcción histórica y social y como el espacio de circulación y apropiación de conocimientos. Nuevas funciones en el aula, en la institución educativa y en la tarea docente.

Bibliografía obligatoria

Birgin, A. (1999) El trabajo de enseñar. Troquel. Buenos Aires. Cap. 1

Davini, C. (1995) La formación docente en cuestión. Paidós. Buenos Aires. Cap.1

Satulovsky, S. (2005). El rol docente en la escuela media. No estamos preparados para esto. Novedades Educativas número 166.

Schön, D. (1998). La formación del profesional reflexivo. Ed. Paidós. Buenos Aires.

Bibliografía ampliatoria

Alliaud, A y Antelo, E. (2009) "Los maestros a través del espejo. Una mirada desde la biografía escolar". En: Los gajes del oficio. Enseñanza pedagogía y formación. Aique. Buenos Aires.

Freire, P (2008). Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI.

Perkins, D. (2010) El aprendizaje pleno. Principios de la enseñanza para transformar la educación. Buenos Aires. Editorial Paidós.

Perrenoud, P. (2004) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Barcelona. Grao.

Unidad 7. Profesores y teorías de la enseñanza

Modos de configurar la enseñanza en las principales corrientes pedagógicas. Modelos generales para describir la enseñanza: causales, mediacionales, facilitadores. Teorías acerca de la enseñanza -y supuestos acerca del aprendizaje. Definición de la

intervención y papel de las decisiones docentes en cada modelo. El constructivismo, el lugar del error, las comunidades de aprendizaje.

Bibliografía obligatoria:

Carretero, M. (2011) Constructivismo y Educación. Buenos Aires. Editorial Paidós. Cap.1.

Fenstermacher, G. (1989) "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza" en Wittrock, M. La investigación en la enseñanza I. Madrid, Barcelona. Paidós, M.E.C.

Revista 12entes: el cambio conceptual. N° 26. Agosto 2008 Año III: Entrevista a Antonio Castorina.

Roselli, N. "La teoría del conflicto sociocognitivo y su aplicación al cambio conceptual" en Revista 12entes: el cambio conceptual. N° 26. Agosto 2008 Año III

Sacristán, G. y Perez Gómez, A. (1994) Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Editorial Morata. Cap. 2.

Saviani, D. (1983): Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina. En: revista argentina de Educación. N° 3 A.G.C.E. Buenos Aires.

Bibliografía ampliatoria:

Castorina, J; Carretero M (2012). Desarrollo Cognitivo y Educación I Los inicios del conocimiento. Buenos Aires. Editorial Paidós. Introducción.

Marrero, J. (1993) "Las teorías implícitas del profesorado: vínculo entre la cultura y la práctica de la enseñanza" En: Rodrigo, M. J., Rodríguez, A., Marrero, J. Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano. Madrid. Visor.

Wenger, E. (2001) Comunidades de práctica. Aprendizaje, significado e identidad. España. Editorial Paidós.

Unidad 8. Los estudiantes y sus trayectorias formativas

Los sujetos en la educación secundaria. Nuevas adolescencias y juventudes. La escuela y las prácticas culturales de los jóvenes. Expectativas sociales frente a la escuela. Los sujetos de la educación superior. Demandas y tensiones.

Las trayectorias formativas reales y las ideales. El fracaso escolar. Las prácticas inclusivas.

Bibliografía obligatoria

Carli, S. (2012) El estudiante universitario: hacia una historia del presente de la educación pública. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

Kantor, D. (2008). Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. Del estante editorial, Buenos Aires.

Maddoni, P. (2014) El estigma del fracaso escolar. Nuevos formatos para la inclusión y la democratización de la educación. Paidós. Buenos Aires. Cap. 1, 2 y 6

Reguillo, R. (2000) Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Buenos Aires, Editorial Norma. Cap. 1

Southwell, M (2010) Docentes: La tarea de cruzar fronteras y tender puentes. Colección Explora. Pedagogía. Programa de capacitación multimedial. Ministerio de Educación de la Nación. ✓

Terigi, F (2010) "Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares". Conferencia: Universidad Nacional de La Pampa. La Pampa, Argentina. ✓

Tiramonti, G; Ziegler, S (2008) La educación de las elites. Aspiraciones, estrategias y oportunidades. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Unidad 9. Los procesos de enseñanza y aprendizaje en acción: estrategias didácticas y los grupos de aprendizaje.

La clase. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza: las macro y las micro decisiones. Fundamentos y tensiones. El docente y el grupo de aprendizaje. La tarea del docente en el diseño de situaciones de enseñanza. Homogeneidad/diversidad y su relación con las decisiones sobre las estrategias.

Condiciones que hacen posible el aprendizaje. Las consignas de trabajo; el planteo de problemas; las buenas preguntas; los materiales para la enseñanza; el uso de la imagen; las tecnologías de la información y la comunicación.

Los alumnos como grupo social de aprendizaje. Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. La tarea del docente como coordinador del grupo clase. Las relaciones saber/poder en la clase. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase.

Bibliografía Obligatoria

Caruso, M y Dussel, I. (2003) La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Buenos Aires. Santillana.

Davini C. (2008). Métodos de enseñanza. Buenos Aires. Editorial Santillana

Edelstein, G. "Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo" en Corrientes didácticas contemporáneas. Camilloni, A. Litwin, E. Davini, C. y otros. (1996) Buenos Aires. Editorial Paidós.

Joyce B. y Weil, M. (1984). Modelos de Enseñanza. Madrid, Anaya. Cap. 1

Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires. Paidós. Cap. 4

Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Buenos Aires. Editorial Paidós. Cap. 2 ✓

Paladino, D. (2006) ¿Qué hacemos con el cine en el aula? En: Dussel I., Gutierrez, D. (comp). Educar la mirada. Editorial Manantial.

Perkins, David. (1995) La escuela inteligente. Barcelona, Gedisa. Capítulo 3 y 4

Probe, C. y Soriano, E. (2003). Estrategias para la enseñanza. ¿Qué hacer y cómo promover mejores aprendizajes? En Revista Novedades Educativas N° 149. Año 15. Buenos Aires.

Shulman, J. Lotan, R. y Whitcomb, J. (comp) (1998) El trabajo en grupo y la diversidad en el aula. Buenos Aires. Amorrortu. (selección de capítulos).

Souto, M. (1996) La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal. En Camilloni y otros, Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós.

Souto, M. (2000) Las formaciones grupales en la escuela. Buenos Aires. Paidós. Capítulo 1.

Bibliografía ampliatoria

Bleichmar Silvia: (2010). Violencia social, violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades. Cap. La construcción de legalidades como principio educativo. Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas.

Camilloni, A. y Levinas, M. (1988) Pensar, descubrir y aprender. Buenos Aires. Aique.

Eggen, P.D. y Kauchak, D. (1999) Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento. Brasil. Fondo de Cultura Económica.

Eisner, E. (1998) Cognición y curriculum Buenos Aires. Amorrortu. Capítulo 2

Litwin, E. (2005) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Buenos Aires. Amorrortu.

Wasserman, Selma. (1999) El estudio de casos como método de enseñanza. Buenos Aires. Amorrortu. Capítulo 3, 4 y 7

Sennett, R. (1982). La autoridad. Alianza Editorial. Introducción y Cap. 5.

RivierePichon, E (1985) El proceso grupal. Aportaciones a la didáctica de la psicología social. Ed. Nueva visión. Buenos

Torp, L. y Sage, S. (1999) El aprendizaje basado en problemas. Buenos Aires. Amorrortu. (selección de capítulos)

Unidad 10. Profesores y evaluación

La evaluación educativa: distintos objetos de evaluación. Evaluación y acreditación. Funciones de la evaluación. Evaluación, enseñanza y aprendizaje. Instrumentos de evaluación. La función de la devolución. La autoevaluación, la heteroevaluación y la coevaluación. La evaluación institucional y la evaluación de proyectos.

Bibliografía obligatoria

Anijovich, R. (comp.) (2010) La evaluación significativa. Buenos Aires. Editorial Paidós. Cap. 5 y 6.

Astolfi, J. P. (1999) El error un medio para enseñar. Sevilla. Diada Editora. Cap. 4

Camilloni, A. Litwin, E. y otros. (1998) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires. Editorial Paidós. Cap. 3.

House E (1994). Evaluación, ética y poder. Madrid. Editorial Morata. Cap. 1 y 4

Wasserman, Selma. (1999) El estudio de casos como método de enseñanza. Buenos Aires. Amorrortu. Cap. 10.

Bibliografía ampliatoria

Bertoni, A, Poggi, M. y Teobaldo, M. La función de la devolución. En Evaluación: Nuevos significados para una práctica compleja. Buenos Aires. Editorial Kapelusz.

Pennac, D. (2008). Mal de escuela. Barcelona. Mondadori.

Perrenoud, P. (2008). La evaluación de los alumnos: de la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes: entre dos lógicas. Buenos Aires. Editorial Colihue. Cap. 1 y 2.

Modalidad de trabajo:

Esta perspectiva pedagógico-didáctica se traduce en una propuesta de formación de profesores, para la enseñanza secundaria y superior, configurada en el diseño de dispositivos diversos: foros virtuales, entrevista a profesores, talleres temáticos, observación de clases, paneles constituidos por especialistas provenientes de distintas disciplinas, así como, y los representantes de las didácticas específicas, bibliografía específica y ampliatoria. Es nuestra intención problematizar la enseñanza a partir de la comprensión de sus dimensiones de análisis.

Es necesario destacar el "espacio de construcción de las prácticas docentes" en el cual se combinan dispositivos basados en la narración a través del análisis de las biografías escolares de los estudiantes- que cobran especial significado tanto desde lo experiencial como desde las representaciones allí comprometidas- y dispositivos basados en la interacción a través del análisis didáctico de prácticas de la enseñanza reales ("experiencia en territorio") y de los talleres de observación y entrevista previa entrada a los contextos institucionales en donde se inscriben, materializan y cobran significación las prácticas. Estos dispositivos comprometen a docentes y estudiantes en diversos procesos de aprendizaje y guardan consistencia entre sí, desde el punto de vista epistemológico y metodológico, sostenido desde el encuadre.

En este sentido, proponemos ejes estructurantes que se imbrican, y que abonan a la construcción de una mirada didáctica.

Evaluación y acreditación:

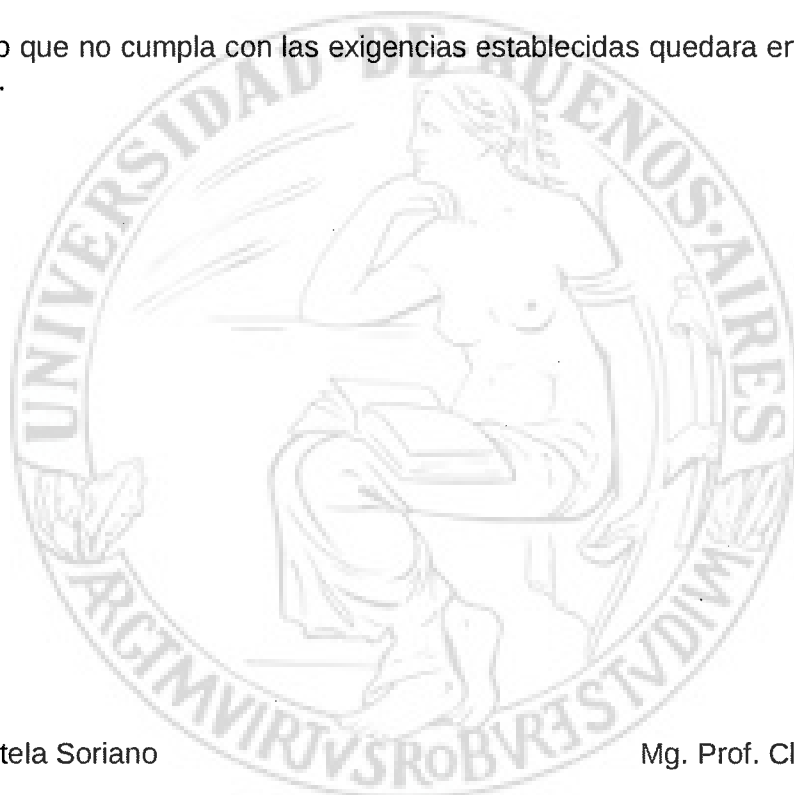
La materia podrá ser acreditada según dos modalidades con examen final o por promoción directa, cada estudiante optará por una de ellas.

Para acceder a la Promoción Directa. (PD) son requisitos para la aprobación del curso:

- Haber asistido al 80% de las clases (teóricos, prácticos y teórico- prácticos según cronogramas establecidos)
- Haber aprobado dos parciales escritos, según el formato establecido por la cátedra.
- Desarrollo y aprobación de un trabajo de campo correspondiente al espacio de construcción de las prácticas docentes.
- El promedio de todas las instancias de evaluación para aprobar el curso en condiciones de promoción directa no deberá ser inferior a siete (7) puntos.

En caso que el promedio sea inferior a siete (7) puntos y con la asistencia de 75% los alumnos mantendrán su condición de regular, debiendo rendir un coloquio.

Todo alumno que no cumpla con las exigencias establecidas quedara en condición de alumno libre.



Mg. Prof. Estela Soriano

Mg. Prof. Claudia Probe

Maria Luz Ayuso
 Sec. Académica
 Dto. de Ciencias de la Educación
 FFyL - UBA

Maria Luz Ayuso
 Sec. Académica
 Dto. de Ciencias de la Educación
 FFyL - UBA