

Materia: Arqueología Argentina

Departamento:

Ciencias Antropológicas

Profesor:

Scheisohn, Vivian

2° Cuatrimestre - 2016

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

ASIGNATURA: Arqueología Argentina

PROFESORA: Vivian Scheisohn

CUATRIMESTRE: 2º

AÑO: 2016

PROGRAMA N°: 0754

Aprobado por Resolución

N° 01308/16

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
 DTO. CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

ARQUEOLOGÍA ARGENTINA de Bibliotecar

Profesora Titular: Dra. Vivian Scheinsohn
 Profesor Adjunto: Dra. Verónica Williams
 Jefe de Trabajos Prácticos: Dr. Luis González, Dr. Javier Natri
 Ayudante de Primera: Dra. Valeria Palamarczuk

2º CUATRIMESTRE 2016

Fundamentación

En esta materia se aborda la arqueología argentina a partir de tres ejes: 1) la historia local de su desarrollo como disciplina 2) la diversidad y variabilidad de las poblaciones humanas que habitaron lo que en la actualidad es el territorio argentino y 3) el análisis de la práctica de la arqueología en nuestro país. Por ello la materia se divide en cinco partes: la primera propone una historia de la arqueología argentina y los diversos marcos teóricos que aquí se dieron en la segunda, tercera y cuarta parte se presenta la diversidad y variabilidad de las poblaciones humanas que habitaron el actual territorio argentino, abarcando desde los primeros cazadores-recolectores hasta el presente. En esta exposición se privilegiará el eje cronológico antes que el regional, que solo será enfatizado para el caso del Noroeste argentino, en vista de la complejidad de los procesos que allí se desarrollaron y a que esta región no se aborda en otras materias de la carrera. Finalmente, en la quinta parte, se presentará de manera sintética la situación de la práctica arqueológica en nuestro país.

Objetivos

El objetivo principal que se plantea un programa de estas características es preparar a los estudiantes para que, como futuros profesionales, puedan abordar las distintas situaciones a las que deberán hacer frente en su carrera y poder lograr así una exitosa inserción profesional. Como objetivos específicos se propone:

- 1) Que los estudiantes puedan entender las condiciones históricas en las cuales se conformó la disciplina y la influencia de las distintas posiciones teóricas en su desarrollo
- 2) Que los estudiantes tengan un panorama sintético de la variabilidad y diversidad de las poblaciones humanas que poblaron y pueblan nuestro territorio
- 3) Que los estudiantes puedan tomar decisiones informadas respecto del curso de su carrera profesional

Unidades temáticas y bibliografía obligatoria por unidad

PARTE I - HISTORIA DE LA ARQUEOLOGÍA EN ARGENTINA. TEORÍAS Y ABORDAJES.

UNIDAD I

Los naturalistas y el surgimiento de la arqueología en Argentina. Burmeister, Ameghino y Moreno. El evolucionismo en Argentina. La escuela Histórico-cultural: Menghin, Imbelloni, Bórmida. Hacia la modernidad: Rex González. La Nueva arqueología en Argentina: Cómo, dónde y por qué. La más nueva arqueología: arqueología procesual, sus variantes actuales y corrientes posprocesuales en Argentina.

A.A.V.V. 2006. Foro de discusión: El panorama teórico en diálogo. Discusión planteada en base a la ponencia de Politis, G. "El paisaje teórico y el desarrollo metodológico de la arqueología en América Latina". *Arqueología Suramericana* 2 (2):168-175.

Curtoni, R. 2009. Arqueología, paisaje y pensamiento decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica. *Perspectivas Actuales en Arqueología Argentina* Barberena, R.; K. Borrazzo y L. Borrero (eds.), CONICET-IMHICIHU, Buenos Aires, pp. 13 – 31.

Farro, M.; I. Podgorny y D. Tobías. 1999. Notas para un ensayo sobre la recepción de la "Nueva Arqueología" en la Argentina. *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia*, Suplemento 3: 221-234.

Guber, R. 2011. *Ciro René Lafón y su Pequeña Historia del Museo Etnográfico y la antropología de Buenos Aires. Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, Vol. 1, N°2. Disponible en <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/corpus>

Kohl, P. y J. A. Pérez Gollán. 2002. Mixing religion, politics, and prehistory: the life and writings of O. Menghin. *Current Anthropology* Vol. 43 (4): 561-586.

Luco, S. 2010. Tensión político-académica en la Universidad de Buenos Aires (1975-1983): el cambio de paradigma en la arqueología patagónica. *Revista del Museo de Antropología* 3: 211-224.

Muscio, H. y G. López. 2011. Particularidades de la arqueología de la Puna Argentina, invisibilización de su variabilidad y estado actual del conocimiento: una introducción. *Arqueología de la Puna Argentina: Perspectivas actuales en el estudio de la diversidad*, BAR Series, Oxford, pp 1-28.

Nastri, J. 2010. Una cuestión de estilo. Cronología cultural en la arqueología andina de las primeras décadas del siglo XX. *Historias de Arqueología Sudamericana*, J. Nastri y L. Menezes Ferreira, (eds.), pp. 95-122.

Podgorny, I. 2008. La prueba asesinada. El trabajo de campo y los métodos de registro en la arqueología de los inicios del siglo XX. *Saberes locales. Ensayos sobre historia de la ciencia en América Latina*. Gorbach, F. y C. López Beltrán (eds.) El colegio de Michoacán, pp.169-205.

Podgorny, I. 2009 *El sendero del tiempo y de las causas accidentales. Los*

espacios de la prehistoria en la Argentina, 1850-1910. Prohistoria, Rosario. cap 4, pp 107-128, cap 5, pp 129-150 y cap 9, pp 227-258.

Scheinsohn, V. 2009. Evolución en la periferia. El caso de la arqueología evolutiva en la Argentina. *Teoría, métodos y casos de análisis en arqueología evolutiva*, M. Cardillo y G. López (eds.), Serie Complejidad Humana, Editorial SB.

Visacovsky, S. Guber, R y Gurevich, E. 1997. Modernidad y tradición en el origen de la carrera de Ciencias Antropológicas de la Universidad de Buenos Aires. *Redes IV (10)*: 213-257.

Zarankin, A. y F. Acuto. 2008. Introducción. *Sed non satiata II. Acercamientos sociales en la arqueología latinoamericana*, A. Zarankin y F. Acuto (eds.). Encuentro, Córdoba, pp. 9-15.

PARTE II – LOS CAZADORES RECOLECTORES

UNIDAD II

Arqueología de cazadores-recolectores: principales características. El escenario del poblamiento: la transición Pleistoceno/Holoceno y sus características ambientales. El poblamiento del actual territorio argentino. El Holoceno temprano.

Borrero, L. 2001. *El poblamiento de la Patagonia. Toldos, milodones y volcanes*. Emecé, Buenos Aires. Cap. 1 a 3, pp.15-102.

Laguens, A. y Bonnin, M. 2009 *Sociedades indígenas de las Sierras Centrales. Arqueología de Cordoba y San Luis*. UNC. Capítulo 3: pp 55-96 y 4 :pp 97-132.

Politis, G. Messineo, P. y Kaufmann, C. 2004. El poblamiento temprano de las llanuras pampeanas de Argentina y Uruguay. *Complutum 15*: 207-224.

Prates L, Politis, G. y Steele J. 2013. Radiocarbon chronology of the early human occupation of Argentina. *Quaternary International 301*:104-122.

Scheinsohn, V. 2015 Hunter-Gatherer Societies, Archaeology of. En *International Encyclopedia of Social & Behavioral Science 2nd Edition*, Elsevier.pp.423-427.

Yacobaccio, H. y Morales, M. 2011. Ambientes pleistocénicos y ocupación humana temprana en la Puna argentina, *Boletín de Arqueología PUCP 15*: 337-356.

UNIDAD III:

El Holoceno Medio: Cazadores recolectores en el actual territorio argentino. Panorama en las distintas regiones de la Argentina. Movilidad, intensidad y forma de uso del espacio. Transición al Holoceno Tardío.

Borrero, L. 2005. The Archaeology of the Patagonian Deserts: Hunter-Gatherers in a Cold Desert. En: *Desert Peoples. Archaeological Perspectives*, P. Veth, M. Smith

y P. Hiscock (eds.), Londres, Blackwell Publishing, pp. 142-158.

González, M. I. 2005. *Arqueología de alfareros, cazadores y pescadores pampeanos*. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires. 41-61 y 277-313.

Laguens, A. y Bonnin, M. 2009 *Sociedades indígenas de las Sierras Centrales. Arqueología de Córdoba y San Luis*. UNC. Capítulo 5: 133-173.

Mondini, M., Reigadas, MC., Pintar E. y Martínez, J. 2011. Cazadores-recolectores de Antofagasta de la Sierra en el Holoceno Medio. En *Poblaciones humanas y ambientes en el Noroeste argentino durante el Holoceno Medio*, Mariana Mondini y otros (editores). Taller de Arqueología, Córdoba, pp.77-81.

Neme, G. 2009. Un enfoque regional en cazadores-recolectores del oeste argentino: el potencial de la ecología humana. En *Perspectivas actuales en Arqueología Argentina*. Barberena, R.; Borrazzo, K. y Borrero, L. (eds.), CONICET-IMHICIHU, Buenos Aires, pp. 306-326.

Politis, G.; G. Martínez, y M. Bonomo. 2001. Alfarería temprana en sitios de cazadores recolectores de la Región Pampeana (Argentina). *Latin American Antiquity*, vol 12 (2): 167-181.

Yacobaccio, H. 2013. Towards a Human Ecology for the Middle Holocene in the Southern Puna. *Quaternary International* 307: 24-30.

UNIDAD IV

El Holoceno Tardío. Panorama en las distintas regiones de la Argentina. Movilidad, intensidad y forma de uso del espacio. Cazadores-recolectores y la transición al sedentarismo.

Aschero, C. A. 2007. Iconos, huancas y complejidad en la Puna sur argentina. *Producción y circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*, pp. 135-165. Nielsen, A.; Rivolta, M.; Seldes, V.; Vazquez, M. y Mercolli, P. (eds.), Editorial Brujas, Córdoba.

Barrientos, G. y F. Gordón. 2004. Explorando la relación entre nucleamiento poblacional y violencia interpersonal durante el Holoceno tardío en el noreste de Patagonia (República Argentina). *Magallania* 32: 53-69.

Hocsman, S. 2002. ¿Cazadores-recolectores complejos en la Puna Meridional argentina? Entrelazando evidencias del registro arqueológico de la microrregión de Antofagasta de la Sierra (Catamarca). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXVII*: 193-214.

Johnson, Amber, Adolfo Gil, Gustavo Neme y Jacob Freeman. 2009. Maíces e

intensificación: explorando el uso de los marcos de referencia en *Teoría, métodos y casos de estudio en Arqueología Evolutiva*, Gabriel López y Marcelo Cardillo, eds., Buenos Aires: Colección de Complejidad Humana, Editorial SB.

Loponte, D. 2012. Los extremos de la distribución: la llanura pampeana y la provincia de Misiones en la arqueología del Nordeste, *Anuario de Arqueología* 4 (4): 39-72.

Morales, M. Barberena, R. Belardi J., Borrero, L. Cortegoso, V. Durán, V. Guerci, A., Goñi, R, Gil, A., Neme G, Yacobaccio, H y Zarate, M. 2009. Reviewing human–environment interactions in arid regions of southern South America during the past 3000 years. *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology* 281: 283–295.

Moreno, E.; A. Zangrando, A. Tessone, A. Castro y H. Panarello. 2011. Isótopos estables, fauna y tecnología en el estudio de los cazadores-recolectores de la costa norte de Santa Cruz, *Magallania* 39(1):265-276.

Scheinsohn, V. 2003. Hunter-Gatherer Archaeology in South America. *Annual Reviews of Anthropology* 32: 339-361

Yacobaccio, H. y Korstanje A. 2007. Los procesos de domesticación vegetal y animal. Un aporte a la discusión argentina en los últimos 70 años. *Relaciones* XXXII: 191-215.

Yacobaccio, H. 2012. Intercambio y caravanas de llamas en el Sur Andino (3000-1000 AP) *Comechingonia* 16: 13-33.

PARTE III – LAS SOCIEDADES AGROPECUARIAS. EL NOROESTE ARGENTINO.

UNIDAD V

Las aldeas del Formativo. Variables ambientales, explotación agropecuaria y patrones de asentamiento.

Albeck, M. E. 2000. La vida agraria en los Andes del Sur. En: *Nueva Historia Argentina*, Vol. 1, "Los pueblos originarios y la conquista", pp. 187-228. Dir. M. N. Tarragó. Sudamericana, Buenos Aires.

Baldini, L.; I. Baffi, M. Salaberry y M. Torres. 2003. Candelaria: una aproximación desde un conjunto de sitios localizados entre los cerros de Las Pirguas y el Alto del Rodeo (Dpto. Guachipas, Salta, Argentina). En *La mitad verde del Mundo Andino*, G. Ortiz y B. Ventura (eds.) EDIUNJU, Jujuy, pp. 131-152.

Haber, A. 2010. Monumento y sedimento en la arquitectura del oasis. En: *El hábitat prehispánico. Arqueología de la arquitectura y de la construcción del*

espacio organizado, pp. 271-298, EDIUNJU, Jujuy.

Medina, Matías, 2015. Casas-pozo, agujeros de postes y movilidad residencial en el periodo Prehispánico Tardío de las Sierras de Córdoba, Argentina, En *Condiciones de posibilidad de la reproducción social en sociedades prehispánicas y coloniales tempranas en las Sierras Pampeanas (República Argentina)*, editado por J. Salazar, pp 267-301. Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos S.A. Segreti Córdoba

Ortiz, G. 2003. Estado actual del conocimiento del denominado complejo o tradición cultural San Francisco, a 100 años después de su descubrimiento. *La mitad verde del Mundo Andino*, pp. 23-71, G. Ortiz y B. Ventura (eds.), EDIUNJU, Jujuy.

Scattolin, C. 2006. Categoriemas indígenas y designaciones arqueológicas en el noreste argentino prehispánico. *Chungara* 38 (2) : 181-192.

Scattolin, M. C. 2010. La organización del hábitat precalchaquí (500 A.C. - 1000 D.C.). En: *El hábitat prehispánico. Arqueología de la arquitectura y de la construcción del espacio organizado*, pp. 13-51, EDIUNJU, Jujuy.

Tarragó, M. N. 1992. El Formativo y el surgimiento de la complejidad social en el Noroeste Argentino. *Simposio internacional "Arqueología Sudamericana. Una reevaluación del Formativo"*, Cuenca.

UNIDAD VI

Procesos de cambio y fenómenos de integración macro-regional. Bases productivas, especialización tecnológica y correlatos sociales.

Callegari, A. y M. Gonaldi. 2006. Análisis comparativo de procesos históricos durante el Período de Integración Regional en valles de la provincia de La Rioja. *Chungará* 38, 2:197-210.

Cruz, P. 2007. Hombres complejos y señores simples. Reflexiones en torno a los modelos de organización social desde la arqueología del valle del Ambato. En: *Procesos Sociales Prehispánicos en el Sur Andino. La vivienda, la comunidad y el territorio*, pp. 99-122, Nielsen, A.; Rivolta, M.; Seldes, V.; Vazquez, M. y Mercolli, P. (eds.), Editorial Brujas, Córdoba.

Delfino, D.; V. Espiro y R. Díaz. 2007. Excentricidad de las Periferias: La región Puneña de Laguna Blanca y las relaciones económicas con los Valles Mesotermiales durante el primer milenio. En: *Producción y circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*. Nielsen, A.; Rivolta, M.; Seldes, V.; Vazquez, M. y Mercolli, P. (eds.), Editorial Brujas, Córdoba, pp. 167-190.

González, A. R. y M. Baldini. 1991. Función y significado de un ceramio. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 5: 23-52.

Gordillo, I. 2010. De piedra, tierra y madera. Arquitectura y prácticas sociales en la Iglesia de los Indios (Ambato, Catamarca). *El hábitat prehispánico. Arqueología de*

la arquitectura y de la construcción del espacio organizado, pp. 155-185, EDIUNJU, Jujuy.

Núñez Regueiro, V. y M. Tartusi. 2002. Aguada y el proceso de integración regional. *Estudios atacameños* 24: 9-19.

Tarragó, M. 2004. Espacios surandinos y la circulación de bienes en época de Tiwanaku. En: *Esferas de interacción prehistóricas y fronteras nacionales modernas: los Andes sur centrales*, pp. 331-376, H. Lechtman (Ed.).

UNIDAD VII

Desarrollos Regionales. Modelos explicativos de la organización social. Sistemas de asentamiento, intensificación agrícola y ganadera, producción de manufacturas y redes de distribución en el NOA

Acuto, F. A. 2007. Fragmentación vs. integración comunal: repensando el Período Tardío del Noroeste Argentino. *Estudios atacameños*, (34), 71-95.

Albeck, M. E. 2007. El Intermedio Tardío: Interacciones económicas y políticas en la Puna de Jujuy. En: *Sociedades Precolombinas Surandinas*, pp. 125-145, V. Williams, B. Ventura, A. Callegari y H. Yacobaccio (eds.), TANO A, Buenos Aires.

Balesta, B. Zagorodny, N. Y F. Wynveldt 2011. La configuración del paisaje Belén (Valle de Hualfin, Catamarca). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXVI*: 149-175.

Nastri, J. 2008. La figura de las largas cejas de la iconografía Santamariana. Chamanismo, sacrificio y cosmovisión calchaquí. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 13 (1) : 9-34.

Nielsen, A. 2007. Bajo el hechizo de los emblemas: políticas corporativas y tráfico interregional en los Andes Circumpuneños. En: *Producción y circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*, pp. 393-411, Nielsen, A.; Rivolta, M.; Seldes, V.; Vazquez, M. y Mercolli, P. (eds.), Editorial Brujas, Córdoba.

Nielsen, A. 2007. El Período de Desarrollos Regionales en la Quebrada de Humahuaca: aspectos cronológicos. En: *Sociedades Precolombinas Surandinas*, Williams, V.; Ventura, B.; Callegari, A. y Yacobaccio, H. (eds.), pp. 235-250, TANO A, Buenos Aires.

Otero, C. 2015. Distribución y consumo de cerámica inca en el Pucará de Tilcara (Quebrada de Humahuaca, Argentina) *Chungara* 47 (3): 401-414.

Taboada, C. 2011. Repensando la Arqueología de Santiago del Estero. Construcción y Análisis de una problemática. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXVI*: 197-219.

Tarragó, M. N. 2000. Chacras y pukara. Desarrollos Sociales Tardíos. En: *Nueva historia argentina*, Vol. 1, "Los pueblos originarios y la conquista": 257-300. Dir. M. N. Tarragó. Sudamericana, Buenos Aires.

Tarragó, M. 2011. Poblados tipo pukara en Yocavil. El plano de Rincón Chico 1 (Catamarca, Argentina). *Estudios sociales del NOA / nueva serie*, 11:33-61.

Ventura, B. y A. Scambato. 2013. La metalurgia de los valles orientales del Norte de Salta, Argentina. *Boletín Del Museo Chileno De Arte Precolombino* 18, 1: 85-106.

Wynweldt, F. y M.E. Iucci. 2013. La cronología Belén en el norte del valle de Hualfín: viejos problemas, nuevas perspectivas. *Arqueología* 19 (1): 187-195.

Zaburlin, M. A. 2010. Arquitectura y organización urbana en el Pucará de Tilcara (Jujuy, Argentina). En: *El hábitat prehispánico. Arqueología de la arquitectura y de la construcción del espacio organizado*, pp. 187-207, EDIUNJU, Jujuy.

UNIDAD VIII

Procesos de dominación. La conquista inca. Producción, consumo, distribución e intercambio. La infraestructura vial y las instalaciones manufactureras y administrativas.

González, L. R. 2000. La dominación inca. Tambos, caminos y santuarios. En: *Nueva Historia Argentina*, Vol. 1, "Los pueblos originarios y la conquista", pp. 301-342, Dir. M. N. Tarragó, Sudamericana, Buenos Aires.

López Campeny, S. M., y Martel, A. R. 2014. La vestimenta del poder. comparando los registros textil y rupestre en el noroeste de Argentina (siglos XIII a XV). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 39(1): 21-55.

Nielsen, A. y W. Walker. 1999. Conquista ritual y dominación política en el Tawantinsuyu. El caso de los Amarillos (Jujuy, Argentina). En: *Sed non satiata. Teoría social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, pp. 153-169. Zarankin, A. y Acuto, F. (eds.), Buenos Aires.

Podestá, M. Mercedes; Diana S. Rolandi, Mirta Santoni, Anahí Re, María Pía Falchi, Marcelo A. Torres y Guadalupe Romero. 2013. Poder y prestigio en los Andes centro-sur. Una visión a través de las pinturas de escutiformes en Guachipas (Noroeste Argentino). *Boletín Del Museo Chileno De Arte Precolombino* 18, 2. 63-88.

Reynoso, A. Pratolongo, G, Palamarczuk, V. Marchegiani, M y Grimaldi, S. 2010. El calvario de Fuerte Quemado de Yocavil. Excavaciones en los Torreones Incaicos. *Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo. Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*. Tomo III: 1327-1332.

Williams, V. 2010. El uso del espacio a nivel estatal. En: *El hábitat prehispánico. Arqueología de la arquitectura y de la construcción del espacio organizado*, pp. 77-114, EDIUNJU, Jujuy.

Williams, V.; C. Santoro, J. Gordillo, A. Romero, D. Valenzuela, y V. Standen. 2009. Mecanismos de dominación inka en los valles occidentales y noroeste argentino. En: *Andes. Boletín del Centro de Estudios Precolombinos de la*

Universidad de Varsovia 7: 615-694, Ziółkowski, M. S.; Jennings J.; Belan Franco, L. A. y Drusini, A. (eds.).

PARTE IV – LOS TIEMPOS HISTORICOS

UNIDAD IX

La conquista europea y el régimen colonial. Transformaciones en las sociedades indígenas. Arqueología histórica y contemporánea. El Equipo Argentino de Antropología Forense y la arqueología de los centros clandestinos de represión.

Camínos, U. 2011. San José de Flores, un lugar en el mundo. *Comechingonia 14: 173-189.*

Funari P. P. 1997. Archaeology, History, and Historical Archaeology in South America, *International Journal of Historical Archaeology 1, 3:189-206.*

Goñi R. y P. Madrid. 1996. Arqueología sin hornear: sitios arqueológicos históricos y el Fuerte Blanca Grande. *Intersecciones N° 2: 39-50.*

Elkin, D. y C. Murray. 2006. Arqueología subacuática en Chubut y Santa Cruz. *Arqueología de la costa patagónica: 108-124*. I. Cruz y S. Caracotche (eds.). Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Río Gallegos.

Faberman J. y C. Taboada. 2012 Las sociedades indígenas del territorio santiagueño: apuntes iniciales desde la arqueología y la historia. Período prehispánico tardío y colonial temprano. *Runa XXXIII (2): 113-132.*

Fondebrider, L. y V. Scheinsohn. 2015. Forensic Archaeology. The Argentinian Way. In *Forensic Archaeology: A Global Perspective* by M. Groen, N. Marquez-Grant and R. Janaway (eds.), Wiley-Blackwell, pp.369-377.

Igareta, A. 2010. Urbanismo colonial temprano en la República Argentina: Aportes desde la arqueología. *Trabajo y Sociedad 15 (XIV): 7-17*

Mandrini, R. 2000. De la caza al pastoreo. Transformaciones económicas y cambios sociopolíticos entre los indios del oriente de la llanura pampeana. En: *Nómadas y sedentarios en el Norte de México: 693-711*, Universidad Nacional Autónoma de México. México.

Quiroga, L. 2005. Disonancias en Arqueología Histórica: la experiencia del Valle de El Bolsón. *Werken 7: 89-109.*

Zarankin, A. 2004. Hacia una arqueología histórica latinoamericana. En *Arqueología Histórica en América del Sur. Los desafíos del siglo XXI.*, editado por P. Funari y A. Zarankin, Pp. 127-139.

PARTE V – LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA EN LA ARGENTINA ACTUAL

UNIDAD X

Qué hacen los arqueólogos en Argentina. El Sistema de investigación científico en Argentina y cómo se inserta en él la arqueología. Financiamiento. La enseñanza universitaria. El patrimonio arqueológico. Legislación. Arqueología de contrato en Argentina.

Guraieb, A.G. y M. M. Frere. 2008. *Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino*. Facultad de Filosofía y Letras.

Hull, D. 1988. *Science as a Process. An evolutionary account of the social and conceptual development of Science*. Capítulos 8, 9 y 10. University of Chicago Press

Marchegiani, M.; V. Palamarczuk, G. Pralongo y A. Reynoso. 2006. Nunca serán ruinas: visiones y prácticas en torno al antiguo poblado de Quilmes en Yocavil. En: *Problemáticas de la Arqueología Contemporánea*, T I, pp. 313-323. UNRC. Río Cuarto.

Endere, M. y D. Rolandi. 2007. Legislación y gestión del patrimonio arqueológico. Breve reseña de lo acontecido en los últimos 70 años. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXII*: 33-54.

Oliva, F., J. D. Ávila y M. Gallego. 2008. Estudio de impacto arqueológico y monitoreo de obra de un gasoducto. *Apuntes del CEAR 2*: 7-30.

Ratto, N. y M. Orgaz. 2002. Arqueología e impacto arqueológico: el caso del sistema de producción agrícola en las Quebradas de Villavill, Carapunko y Las Pampitas (Dpto. Andalgalá, Catamarca). *Mundo de Antes*, 3: 43-61.

Bibliografía de trabajos de síntesis (complementaria)

Barberena, R. Borrazzo, K. y Borrero, L. 2009. *Perspectivas Actuales en Arqueología Argentina*, CONICET-IMHICIHU

Bárcena, J. R. 1989. La arqueología prehistórica del Centro-Oeste argentino (primera parte). *Xama 2*: 9-60, Mendoza.

Berberián, E. y A. Nielsen. 2001. *Historia Argentina Prehispánica*. 2 t. Ed. Brujas, Córdoba.

Fernández, J. 1982. Historia de la arqueología argentina. *Anales de Arqueología y Etnología 34-35*: 1-100, Mendoza.

González, A. R. 1977. *Arte precolombino de la Argentina*. Capítulo 8, pp. 97-386, Filmediciones Valero. Buenos Aires.

González, A. R. 1998. *Cultura La Aguada. Arqueología y diseños*. Filmediciones Valero, Buenos Aires.

Hernández Llosas, M. I. 2001. Arte rupestre del Noroeste Argentino. Orígenes y contextos de producción. En *Historia Argentina Prehispánica* 1: 389-446, editado por E. Berberían y A. Nielsen. Editorial Brujas, Córdoba.

Lorandi, A. M. Boixadós, R., C. Bunster, M. Palermo. 1997. *El Valle Calchaqui en el Tucumán Colonial y Charcas*. Tomo 1, Pág 201-251, Facultad de Filosofía y Letras, Bs. As.

Martínez, A.; C. Taboada y A. Auat. 2011. *Los hermanos Wagner: Arqueología, campo arqueológico nacional y construcción de identidad en Santiago del Estero. 1920 – 1940*, Universidad de Quilmes

Mac Guire, R. 2012. Utilizar la arqueología social Latinoamericana para hacer hablar al perro. En *La arqueología social latinoamericana: de la teoría a la praxis*, H. Tantaleán y M. Aguilar (eds) Universidad de los Andes. pp485-501.

Ottonello, M. M. y A. M. Lorandi. 1987. *Introducción a la arqueología y etnología*. Manuales. EUDEBA, Buenos Aires.

Raffino, R. 1988. *Poblaciones Indígenas en Argentina*. TEA, Buenos Aires.

Rivolta, M. C. 2000. *90 años de investigación en la Quebrada de Humahuaca: un estudio reflexivo*. Serie Monográfica 5. Instituto Interdisciplinario de Tilcara.

Tarragó, M. N. (comp.) 2000. *Los pueblos originarios y la conquista*. Nueva Historia Argentina Vol. 1. Sudamericana, Buenos Aires.

Actividades planificadas

Además del dictado de clases teóricas, en las clases de prácticos se discutirán en grupos temas específicos del programa a partir de lecturas además de trabajar con materiales arqueológicos de diversa índole. En teóricos se contarán con profesores invitados que abordarán temas de su especialidad. Además los alumnos expondrán en forma grupal, al final de la cursada, el trabajo monográfico (ver abajo) que encararon.

Promoción y asistencia

Se propone un curso teórico-práctico con promoción directa para aquellos alumnos que acrediten un mínimo de 80 % de asistencia en todas las modalidades de clases y promedio no inferior a 7 puntos en las diferentes evaluaciones. Los alumnos regulares, con el requisito del 75% asistencia a las clases prácticas cumplido y con promedio entre 4 y 6 puntos, tendrán la oportunidad de aprobar la materia a través de un examen final.

Formas y criterios de evaluación

Las evaluaciones comprenden tres instancias:

1. Dos exámenes escritos de revisión parcial de los contenidos del programa

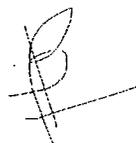
2. Un trabajo monográfico final realizado grupalmente que será expuesto oralmente. Para este trabajo se podrá optar por dos temáticas: 1) estudio arqueológico de un mural urbano contemporáneo a designar por la cátedra siguiendo la guía que será entregada durante la cursada o 2) análisis de los artículos arqueológicos de una colección de revistas científicas de antropología o arqueología (Relaciones de la SAA, Arqueología, etc.) siguiendo la guía que será entregada durante la cursada. Los resultados de este trabajo deberán ser presentados por escrito y además ser expuestos oralmente, con el fin de foguear a los estudiantes en la comunicación oral de sus investigaciones. La nota del trabajo final se obtendrá promediando la nota del escrito (donde se evaluará originalidad, manejo de datos y compromiso con el trabajo de investigación asignado) y la exposición oral (se evaluará la capacidad de comunicar los resultados de manera sintética). Para este trabajo los estudiantes contarán con el asesoramiento de los adscriptos de la cátedra y con la siguiente bibliografía recomendada:

Fiore, D. 2014. Archaeology of Art: Theoretical Frameworks. Enciclopedia of Global Archaeology. Editora General: C. Smith. Editoras de Sección Archaeology of Art: J. McDonald; I. Domingo; D. Fiore. Springer. Heidelberg. Book 1: pp. 436-449. Traducción para la cátedra de Mara Basile.

Gándara, L. 2002. Graffiti. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires.

Kozak, C. 2004. Contra la pared: sobre graffitis, pintadas y otras intervenciones urbanas. Buenos Aires: Libros del Rojas.

Mondini, M y S. Muñoz. 2014. La Tafonomía en la Zooarqueología Argentina de los Últimos Veinte Años: Su Representación en las Publicaciones Periódicas y Reuniones Académicas Nacionales. *Revista Chilena de Antropología* 29: 95-101.



Dra Vivian Scheinsohn- Profesora Titular



Dra. Verónica Williams- Profesora Adjunta