

Materia: Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza

Departamento:

Historia

Profesor:

Eiro, Nélica

Anual- 2016

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

Materia: DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICAS
DE LA ENSEÑANZA.

PROFESOR: NÉLIDA EIRO



MATERIA ANUAL

AÑO: 2016

PROGRAMA N°: 04127

Aprobado por Resolución

N° 0) 2347/16

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

ASIGNATURA. DIDACTICA ESPECIAL Y PRACTICAS
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

PROGRAMA DE LA MATERIA 1er CUATRIMESTRE 2016

PROGRAMA DE LA MATERIA NRO. 4127



Prof. Adjunto a cargo:
Jefe de Trabajos Prácticos

Nélida Eiros
Laura Radetich

Ayudantes:

Paula Sofia
Sebastián Ortiz
Matías Marqués
Leticia Guindi
Diego Mora

I. FUNDAMENTACION

La materia Didáctica Especial y prácticas de la enseñanza de la Historia es la segunda de las materias del profesorado y tiene carácter anual. En el primer cuatrimestre se cubren dos áreas simultáneamente: una relacionada con la enseñanza de la Historia y la otra con la integración progresiva a la institución escolar y el desarrollo del rol docente y en el segundo cuatrimestre, los estudiantes realizan las prácticas.

En esta materia nos proponemos reflexionar sobre las diferentes formas de transmitir los conocimientos históricos adquiridos a lo largo de la carrera, en diferentes contextos educativos. Se trabajan las principales problemáticas del

aprendizaje y enseñanza de la Historia a partir de sus contenidos específicos, los conceptos, los procesos, la temporalidad y el tiempo histórico.

La enseñanza de la historia ha visto agregar a sus tópicos tradicionales, los relacionados con la enseñanza de la historia reciente y la relación entre la historia, la memoria y su transmisión.

Pretendemos problematizar esta enseñanza desde una posición crítica y abierta,

Para la segunda área, la integración progresiva a la institución escolar y el desarrollo del rol docente se tiende al análisis interpretativo de la práctica en sus múltiples dimensiones: las políticas educativas, la estructura del sistema, las condiciones institucionales, el curriculum en sus diferentes niveles de concreción y la práctica docente.

En el segundo cuatrimestre se realizan las prácticas que implican el intento de superación de la disociación entre teoría y práctica, entre pensamiento y acción y entre saber y saber hacer. El aprendizaje de la profesión docente no sólo implica aprender a enseñar sino también aprender las características, significado y función social de la escuela. Los alumnos realizan sus prácticas en escuelas secundarias y el programa está orientado hacia este nivel, en tanto consideramos que es el que mayor demanda laboral tiene y que presenta las mayores dificultades para el docente. En este sentido, el alumno tiene que realizar tres tipos de transiciones: 1) de la universidad a la escuela, 2) de alumno a profesor y 3) de la teoría a la práctica.

II. OBJETIVOS

- Se espera que el estudiante desarrolle las capacidades profesionales docentes, asumiendo progresivamente la acción de enseñar la Historia de manera reflexiva, fundamentada y actualizada, atendiendo a la función socio-cultural de la escuela.
- Elabore propuestas de enseñanza de la Historia de manera creativa y situada, desarrollando programaciones y seleccionando estrategias y recursos.
- Asuma la conducción del aula, desarrollando capacidades de comunicación, interacción y orientación de los alumnos.
- Se integre dinámicamente a la institución escolar.
- Reflexione sobre su propia práctica y desarrolle capacidades tendientes al crecimiento profesional.

III. CONTENIDOS

1. La escuela hoy

La educación escolar y la “nueva cuestión social”

La desigualdad social como producción social. Modelos analíticos para la interacción profesor – estudiante.

Exclusión social y acción colectiva. Violencia en las escuelas.

Los sujetos de aprendizaje en diferentes contextos

El debate de la reforma educativa y los contenidos escolares.

Bibliografía obligatoria

Tenti Fanfani, Emilio: “La escuela y la cuestión social. Ensayos de sociología de la educación” Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2007. Cap. 3, pag. 77 a 90.

Dubet, Francois y Martulecci, Danilo: “En la escuela. Sociología de la experiencia escolar.” Losada, Madrid, 1998. Introducción y Capítulo VI.

Eiros, Nélica : “Las iglesias y los contenidos escolares”. En Práxis Educativa. Setor de Ciencias Humanas, Letras e Artes. Programa de pos graduacao em educacao Mestrado. Editora Universidade Estadual de Ponta Grossa, P.R., Nro.3, septiembre 2007.

Osorio, Fernando: “Violencia en las escuelas. Un análisis desde la subjetividad” Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires, 2006- Cap. 3, pag.. 73-93.

Kessler, Gabriel: Controversias sobre la desigualdad. Argentina 2003-2013. FCE, Buenos Aires, 2014. Pags. 115-144.

Bibliografía general

Bloch, Marc: “La extraña derrota”. Cap. V “Sobre la reforma de la enseñanza” pag. 199 a 210. Editorial Crítica . Libros de Historia, Barcelona, 2003.

Ball, Stephen J. : “La micropolítica en la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar”.

Di Segni, Silvia y Obiols, Guillermo: Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1993.

2. Función científica y social de la Historia

Función científica y social de la Historia.

Memoria y enseñanza de la Historia. La enseñanza de la historia reciente.
Los usos públicos de la Historia. Historia y divulgación.

Lecturas obligatorias

Hobsbawn, Eric: “La historia de la identidad no es suficiente”. En Sobre la Historia. Edit. Crítica. Barcelona, 1998.

Saab, Jorge Mitre: Enseñar Historia, para qué? En Cucuzza (comp) La Historia de la educación a debate. Edit. Miño Dávila, Buenos Aires, 1996.

Cibotti, Ema: La historia bajo la lupa. En Clio & Asociados La historia enseñada , N° 9 y 10 , Universidad Nacional del Litoral, 2006

Carlos, Matilde: Los usos de la historia y el fenómeno de la “nueva divulgación en el campo de la historia”. En Clio & Asociados La historia enseñada , N° 9 y 10 , Universidad Nacional del Litoral, 2006

Cattaruzza , Alejandro: La historia en tiempos difíciles. En Todavía Nro. 2.

Traverso, Enzo: El pasado, instrucciones de uso, Prometeo, Buenos Aires, 2011. Introducción, Cap. I a IV. Pags. 13 a 87.

Di Meglio, Gabriel: Wolf, el lobo. Observaciones y propuestas sobre la relación entre producción académica y divulgación histórica. Revista Nuevo Topo. Nro. 8.

Otero, Rocío: La repolitización de la historia de los sesenta y setenta: una nueva etapa en la representación del pasado reciente. En Medvescig, C, Otero, R.,

Salvi, V. y Villa, A: La sociedad argentina hoy frente a los años 70. Eudeba, 2010. Pags. 67 a 111.

Bibliografía general

Palti, Elías: “¿Qué significa enseñar a pensar históricamente?” En Clio & Asociados. La Historia Enseñada, No. 5 , Santa Fe, 2000.

Alonso, Luciano y Tornay, María Laura: Políticas de la memoria y actores sociales (a propósito) de un ensayo de Luis Alberto Romero. En Clio& Asociados. La historia enseñada , N° 8, Universidad Nacional del Litoral, 2004.

Jelin, Elizabeth y Lorenz, Federico Guillermo: Educación y memoria : entre el pasado, el deber y la posibilidad. En Jelin, Elizabeth y Lorenz, Federico Guillermo (comp.) Educación y memoria. La escuela elabora el pasado. Editorial Siglo XXI, Madrid, 2004.

Carvalho, Alexandra, Lorenz, Federico Guillermo, Marchesi, Aldo y Mombello, Laura: Realidades y desafíos: Experiencias educativas en Argentina, Uruguay y

Brasil. En Jelin, Elizabeth y Lorenz, Federico Guillermo (comp.) Educación y memoria. La escuela elabora el pasado. Editorial Siglo XXI, Madrid, 2004.

3. La historia enseñada

Tiempo histórico, sujetos sociales, espacio social y procesos históricos.

La interpretación histórica: explicación, comprensión y narración.

La Historia como representación social del pasado.

Bibliografía obligatoria

Aróstegui, Julio: "La investigación histórica: teoría y método". Editorial Crítica. Barcelona, 2001.

Pags. 275 a 322.

Fontana, Joseph: ¿Qué historia enseñar? En Clio & Asociados La historia enseñada, N° 7, Universidad Nacional del Litoral, 2003.

Gaudó Gaudó, Conxa: Mujeres para la Historia. En Mujer y Ciencias Sociales, Iber Grao, Barcelona, 1996.

Sobejano Sobejano, María José: Didáctica de la Historia: ideas, elementos y recursos para ayudar al profesor. UNED, 2010. Pags. 127 a 136.

4. Los contenidos históricos

Conceptos, hechos y procesos

Contenidos metodológicos, procedimientos y técnicas

La formación de la Ciudadanía: actitudes y valores

Los contenidos académicos y los contenidos escolares.

Criterios de selección y organización de los contenidos.

Los contenidos en la organización curricular: cronológica, temática, problemática, retrospectiva, regionalizada, local.

Entre la Historia y las Ciencias Sociales.

Los manuales escolares y su uso en clase. Análisis de la propuesta educativa.

Lecturas obligatorias

Alonso Dávila, Isabel y Eiros, Nélica: La enseñanza de la Historia en Argentina: entre la Reforma liberal y las propuestas alternativas. Revista Conciencia Social. Nro. 4, Sevilla, 2000.

De Amézola, Gonzalo: “Tirando al niño con el agua sucia. Sobre las críticas a los cambios en la enseñanza de la Historia introducidos por la transformación educativa”. En Clio & Asociados La historia enseñada , N° 6, Universidad Nacional del Litoral, 2002.

Coria, Julia: “Concepciones acerca de lo social en los manuales de Historia. De la dictadura al temprano Siglo XXI” Cap. VIII, pags. 295 a 331. En Kaufmann, Carolina (directora) : Dictadura y Educación. Los textos escolares en la historia argentina reciente. Tomo 3. Universidad Nacional de Entre Ríos, Miño y Dávila Editores, Buenos Aires, 2006.

Roman, Viviana y Risolía, María J.: Los cambios en los libros escolares de historia y la bibliodiversidad en la Argentina del siglo XX y de principios del siglo XXI, en Sexto Congreso Nacional y Cuarto Internacional de Investigación Educativa , Universidad Nacional de Comahue. Facultad de Ciencias de la Educación, 2013. Publicación electrónica.

Diseños curriculares , Ciudad de Buenos Aires y Provincia de Buenos Aires. Nivel Medio y Superior.

Programas de Historia. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Curricula. Versión preliminar sujeta a revisión. Diciembre de 2001.

www.buenosaires.gov.ar.

Dirección General de Educación y Cultura. Provincia de Buenos Aires. Diseños Curriculares. www.abc.gov.ar

Bibliografía general

Cuesta Fernández, Raimundo: Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia . Ediciones Pomares- Corredor, S.A., Barcelona,

Eiros, Nélica: La formación de profesores en la Provincia de Buenos Aires En Anuario del IESH N° 13, 1998

Fradkin, Raúl: “Enseñanza de la historia y reforma educativa. Algunas reflexiones críticas sobre los Contenidos Básicos Comunes” . En Anuario del IESH N° 13, 1998.

5. Estrategias y metodologías de la enseñanza de la Historia

La construcción del conocimiento histórico en la adolescencia y en los adultos jóvenes.

Modelos de aprendizaje de la Historia.

El conocimiento de las ideas de los estudiantes.
El planteamiento de problemas históricos y la formulación de hipótesis.
La función de la narración, la explicación y la comprensión en la enseñanza de la histórica
La escritura y la lectura de la historia.
El diseño de actividades y la selección de materiales.
El análisis reflexivo de diferentes fuentes históricas.
Las tareas de los alumnos y el trabajo en grupos.
El tratamiento de la información y el diseño de trabajos. Informes y resúmenes
La rectificación de las ideas de partida
Uso de materiales y recursos en relación con la metodología de lo conocido a lo desconocido,
La importancia de los trabajos escritos y del trabajo en grupo.

Lecturas obligatorias

Grupo Valladolid: La comprensión de la Historia por los adolescentes. Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad de Valladolid.

Quinquer, Dolors: Estrategias de enseñanza: los métodos interactivos. En Benejam, Pilar y Pagés; Joan (coord.) Enseñar y aprender Ciencias sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria. ICE / Horsori. Barcelona, 1997
Cuesta, Virginia: Historia, narrativa y enseñanza. En Clío & Asociados. La historia enseñada. Universidad Nacional del Litoral. Nro. 8 . Santa Fe, 2004.

Hernandez , X y Santacana M.J: Ideas , estrategias y recursos. En Cuadernos de Pedagogía. No. 236, Mayo 1995

Dobaño, Lewcowicz y Román: Enseñar historia argentina contemporánea. Cap. 2. Editorial Aique, Buenos Aires, 2000.

Schwarzstein, Dora: Una introducción al uso de la historia oral en el aula Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2001

Cuadernos de Pedagogía. CD 1975-2000. Artículos seleccionados.

Monterde, José Enrique, La representación cinematográfica de la Historia. España, Akal, 2001.

Wasserman, Selma, El estudio de los casos como método de enseñanza. Buenos Aires, Amorrortu, 1999. Selección.

White, Hayden, El contenido de la forma, Buenos Aires, Paidós, 1987.

Bibliografía general

Eiros, Nélica: “Los adolescentes y los textos históricos: una relación conflictiva” En Revista Clio & Asociados. Nro. 1. Santa Fe, 1996.

Saab y Castelluccio: Pensar y hacer Historia en la escuela media. Edit. Troquel, 1991.

6. Programación y evaluación

Programación anual, de unidad y clase.

Evaluación: criterios, estrategias e instrumentos.

Qué se entiende por evaluación, instrumentos y técnicas,

Evaluación formativa, evaluación democrática.

La comprobación de lo aprendido y la forma en que se llegó al conocimiento .

Bibliografía obligatoria

Quinquer, Dolors: La evaluación de los aprendizajes en Ciencias Sociales En Benejam, Pilar y Pagés; Joan (coord.) Enseñar y aprender Ciencias sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria. ICE / Horsori. Barcelona, 1997.

Hernández, Fernando, Los proyectos de trabajo, la necesidad de nuevas competencias para nuevas formas de racionalidad, en Revista Educar Nro. 26, Universidad Autónoma de Barcelona, 2000, versión en la web.

Perrenoud, Philippe: La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Buenos Aires, Colihue, 2008.

IV. TIPO DE ACTIVIDADES PLANIFICADAS

Durante el primer cuatrimestre la materia tiene una carga de 6 horas semanales distribuidas de la siguiente manera:

- 4 horas de seminario taller obligatorio
- 2 horas de trabajo de campo

En este sentido, la materia es equivalente, en cuanto a la carga horaria y dedicación esperada de los alumnos, a las denominadas de promoción sin examen.

En el área de Didáctica especial de la Historia los estudiantes realizarán un análisis sistemático de la bibliografía y también confeccionarán trabajos prácticos. Estos trabajos están relacionados con el análisis de casos, el diseño de actividades, el análisis de registro de clases y de materiales de los docentes. Se realizará una evaluación parcial y el diseño de un planeamiento de unidad, con fundamentación teórica.

En el área de la integración progresiva a la institución escolar y el desarrollo del rol docente los alumnos realizarán las siguientes actividades:

- un análisis institucional de la escuela en la que realizarán las prácticas, que puede realizarse en forma grupal. Se espera que este análisis institucional supere los aspectos descriptivos y planteen las principales problemáticas de la institución. La cátedra dispone de una guía de análisis.
- observaciones de clases del curso donde realizarán las prácticas. Se espera que en este informe se analice la modalidad de trabajo del profesor titular del curso, las características del grupo escolar, sus hábitos de aprendizaje y la dinámica del grupo.

También los alumnos tendrán asignado un docente tutor, al cual podrán consultar a través del correo electrónico.

IV. EVALUACION Y ACREDITACION

La materia está reglamentada por la Resolución (CD) 2097/99.

Art. 11. Para inscribirse en las Didácticas Especiales y Practicas de Enseñanza, los estudiantes deberán tener aprobada Didáctica General y 18 (dieciocho) asignaturas de su carrera de origen, incluyendo el CBC.

Art. 12. Condiciones de aprobación. La aprobación de la asignatura Didáctica Especial exige:

Modulo I: Asistencia al 75% de las clases y la aprobación con una nota promedio mínima de 4 (cuatro) de la totalidad de los parciales y/o trabajos que se fijan en su programación.

Modulo II:

b) aprobación de planes y clases de ensayo.

c) aprobación de las prácticas de residencia con un mínimo de 10 (diez) observaciones de clase, correspondientes 5 (cinco) de ellas al curso en que se practicara y un mínimo de 10 (diez) clases sucesivas en el curso a cargo y el

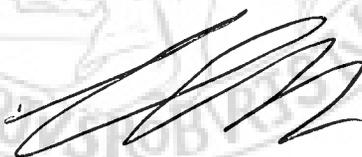
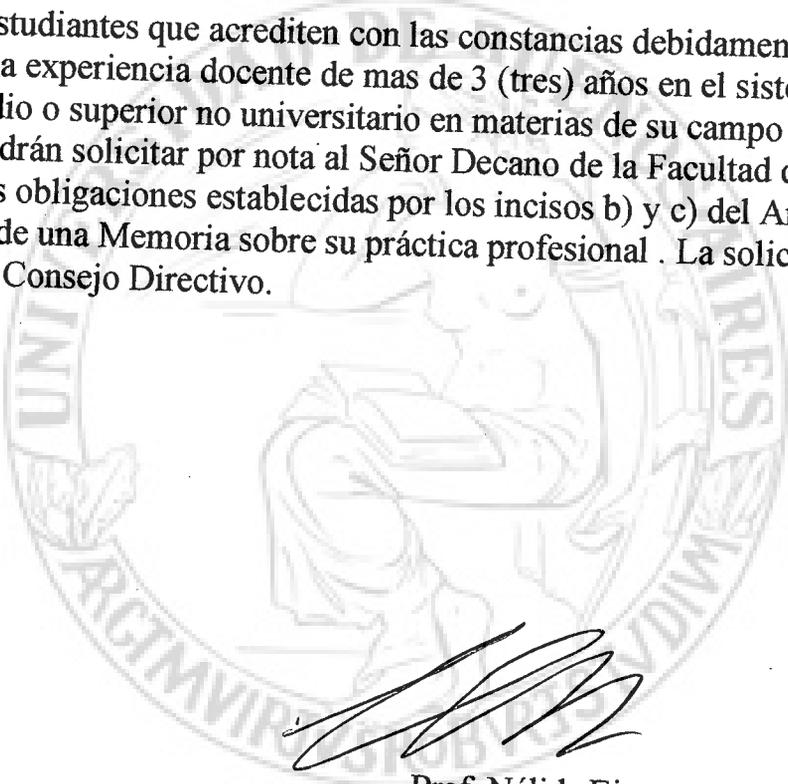
desarrollo de por lo menos una unidad de enseñanza del programa. El Modulo II se aprobará con una nota promedio mínima de 4 (cuatro).

La nota final se obtendrá promediando las notas obtenidas en el Modulo I y en el Modulo II.

Aquellos alumnos que no aprueben en las condiciones fijadas deberán recurrar la materia.

Art. 13. Para cursar el Modulo II, los estudiantes deberán haber cumplido todas las obligaciones del Modulo (Art. 12, inciso a)

Art. 16. Los estudiantes que acrediten con las constancias debidamente legalizadas una experiencia docente de mas de 3 (tres) años en el sistema educativo medio o superior no universitario en materias de su campo disciplinar, podrán solicitar por nota al Señor Decano de la Facultad que se reemplacen las obligaciones establecidas por los incisos b) y c) del Art. 12 por la aprobación de una Memoria sobre su práctica profesional . La solicitud será resuelta por el Consejo Directivo.



Prof. Nélide Eiros



Dr. Marcelo Campagno
Director
Departamento de Física
FFyL