

# Materia: Historia de América I -de los orígenes hasta la conquista

Departamento:

Historia

Profesor:

Presta, Ana María

## 1° Cuatrimestre - 2015

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: HISTORIA

ASIGNATURA: HISTORIA DE AMERICA I ( de los origenes hasta la conquista)

PROFESORA: DRA. ANA MARIA PRESTA

CUATRIMESTRE: PRIMERO

AÑO: 2015

Aprobado por Resolución N° 1374/15

PROGRAMA N°: 0426

MARTA DE PALMA  
Directora de Despacho y Archivo General

técnicas, instituciones y organización del trabajo social fueron aprovechadas por los invasores españoles para asentar sus propios mecanismos de dominación y acumulación.

Conforme a ello, se abordará el estudio de dos áreas: Mesoamérica y los Andes, introduciendo los estados mexica e inca como ejemplo de las sociedades complejas existentes previo a la conquista española.

En este curso de 2015 se presenta a los *aymara* de Charcas (hoy Estado Plurinacional de Bolivia) como pueblo testimonio, cuyo estudio apunta a visualizar un conjunto de grupos étnicos portadores de una matriz común identificada por su lengua y cultura, para llegar a comprender de que manera la diversidad se incorporaba en un estado multiétnico como lo fue el Tawantinsuyu.

Finalmente, el último punto de este programa propone la ruptura del prejuicio más notable, vigente a pesar del progreso en el conocimiento de las sociedades pre-coloniales, construido a partir de la definición de la escritura como criterio fundante de lo histórico. Semiólogos, teóricos literarios y lingüistas tienen el mérito de haber recogido las advertencias de antropólogos y etnógrafos y haber proveído a la revalorización de otros lenguajes visibles y a la ponderación de otras formas de expresión que ayudan hoy a incrementar el conocimiento de sociedades catalogadas como ágrafas. En la actualidad, asistimos a la interpretación de signos, pinturas, glifos, lienzos, mapas y nudos y a su validación como genuinos registros creados por las sociedades precolombinas. De allí que la parte final de este programa apunte a definir y criticar la visión del "otro" desde el momento del contacto con el español y exponer interpretaciones actuales y novedosas que nos ayuden a visualizar las formas en que aztecas, mayas e incas se comunicaron y dieron a conocer su historia mediante formas abstractas que excluían la escritura alfabética.

## *b) Contenidos, bloques temáticos y bibliografía*

### **Primera Parte**

#### **Mesoamérica**

1.1 El temprano desarrollo cultural Mesoamericano. Regionalización y periodización cultural: hacia la complejidad sociopolítica. Panorama general del proceso cultural mesoamericano desde el Periodo Preclásico hasta la aparición del Estado Azteca.

#### Bibliografía obligatoria

López Austin, A. y L. López Lujan, 1996. *El Pasado Indígena*. México: El Colegio de México - Fondo de Cultura Económica. Caps. II y III, 76-155.

Godelier, Maurice, 2000. *Cuerpo, parentesco y poder. Perspectivas antropológicas y críticas*. Quito: Abya Yala. Capítulos "Poder. Funciones, formas y figuras del poder político", 151-

### Bibliografía obligatoria

Berdan, Frances F., 1978. "Tres formas de intercambio en la economía azteca." En *Economía Política e Ideología en el México Prehispánico*, Pedro Carrasco y Johanna Broda eds., 77-95. México: Nueva Imagen.

----- 1978. "Replicación de principios de intercambio en la sociedad mexicana: de la economía a la religión." En *Economía Política e Ideología*, 175-193.

----- 2007. "En la periferia del imperio: provincias tributarias aztecas en la frontera imperial." *Revista Española de Antropología Americana*, Vol. 37, Núm. 2, 119-138

Broda, Johanna, 1978. "El tributo en trajes guerreros y la estructura del sistema tributario mexicana." En *Economía Política e Ideología*, 115-174.

----- 1979. "Las comunidades indígenas y las formas de extracción del excedente: época prehispánica y colonial." En *Ensayos sobre el desarrollo económico de México y América Latina (1500-1975)*, Enrique Florescano ed., 54-92. México: Fondo de Cultura Económica.

Brumfield, Elizabeth. "Aztec State Making: Ecology, Structure, and the Origin of the State." *American Anthropologist* 85 (1983): 263-284. (Traducción de la cátedra).

Calneck, Edward E., 1978. "El sistema de mercado de Tenochtitlan." En *Economía Política e Ideología*, 97-114.

Carrasco, Pedro, 1978. "La economía del México prehispánico." En *Economía Política e Ideología*, 15-76.

Carrasco, Pedro, 1996. *Estructura político-territorial del Imperio tenochca. La Triple Alianza de Tenochtitlán, Tetzcoco y Tlacopán*. México: El Colegio de México-Fondo de Cultura Económica. Introducción, Caps. I, II, XXXI, Conclusión.

Chapman, Anne, 1976. "Puertos de comercio en las civilizaciones azteca y maya." En *Comercio y Mercado en los Imperios Antiguos*, Karl Polanyi, Conrad M. Arensberg, Harry W. Parson eds., 163-200. Barcelona: Labor Universitaria.

Gillespie, Susan D. *Los Reyes Aztecas. La Construcción del Gobierno en la Historia Mexicana*. México: Siglo XXI Editores, 1999. Introducción, Caps. 1, 2, 6 y 7.

López Austin, Alfredo, 2001. "La religión, la magia y la cosmovisión". En *Historia Antigua de México*. Volumen IV: Aspectos fundamentales de la tradición cultural mesoamericana. Linda Manzanilla y Leonardo López Luján coords., 227-272. México: INAH-UNAM-Porrúa.

Rojas Rabiela, Teresa. 2004. "Las cuencas lacustres del altiplano central." *Arqueología Mexicana*. 68 (INAH y Editorial Raíces. México): 20-27.

Santamarina Novillo, C. 2007. "Azcapotzalco antes que Tenochtitlan: reflexiones en torno a un modelo azteca de imperio." *Revista Española de Antropología Americana*, Vol. 37, Núm. 2, 99-118.

Demarest y G. Conrad eds, 65-85. Santa Fe, NM: School of American Research. (Hay traducción)

#### Bibliografía recomendada

Kolata, Alan, 1983. "The South Andes". En *Ancient South America*. Jesse D. Jennings ed., 241-285. San Francisco: Freeman & Company. (Hay traducción).

Janussek, John W. 2007. "Centralidad regional, ecología religiosa y complejidad emergente durante el período formativo en la cuenca del lago Titicaca". *Boletín de Arqueología de la PUCP* 11 (Lima): 23-51.

Moseley, Michael, 1983. "Central Andean Civilization.". En *Ancient South America*. J. Jennings ed. 179-239. San Francisco: Freeman & Company. (Hay traducción).

2.2. Las sociedades Andinas complejas. Agricultores superiores y sociedades estatales.  
2.2.1. Estructuras sociopolíticas andinas. Organización y mecanismos de interacción.  
Etnocategorías político-espaciales. *Ayllu*, parcialidad, mitad. Reciprocidad y redistribución.

#### Bibliografía obligatoria

Cock Carrasco, Guillermo. 1981. "El ayllu en la sociedad andina: alcances y perspectivas". En *Etnohistoria y Antropología Andina*, Amalia Castelli, Marcia Koth de Paredes y Mariana Mould de Pease comps., 231-253. 2da. Jornada del Museo Nacional de Historia. Lima.

Espinoza Soriano, Waldemar, 1981. "El fundamento territorial del ayllu serrano. Siglos XV y XVI" En *Etnohistoria y Antropología Andina*, 93-130.

Pease, Franklin, 1992. *Curacas, reciprocidad y riqueza*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Cap. 2

Rostworowski, María, 1981. "La voz parcialidad en su contexto" En *Etnohistoria y Antropología Andina*, 35-45.

Stanish, C. 2001. "The Origin of State Societies in South America". *Annual Review of Anthropology*, 30, 41-64. (hay traducción)

2.2.2. La autosuficiencia de la economía andina: el control de los recursos y la organización del trabajo. El "control vertical de un máximo de pisos ecológicos". El sistema productivo de la costa peruana. Especialización y formas de intercambio. Otros sistemas alternativos. Modelos de circulación regional en los Andes del Sur. El modelo altiplánico y el de movilidad giratoria. Jefaturas políticas y redes de circulación, los casos de Humahuaca y Calchaquí.

Van Buren, Mary, 1996. "Rethinking the Vertical Archipelago. Ethnicity, Exchange, and History in the Southern Andes". *American Anthropologist* 98 (2): 338-351. (Traducción de la cátedra).

Zaburlín, María Amalia, 2009. Historia de ocupación del Pucará de Tilcara (Jujuy, Argentina). *InterSecciones en Antropología* 10 (Olavarría): 89-103.

### Bibliografía recomendada

Acuto, Felix. 2007. "Fragmentación vs. Integración comunal: Repensando el Período Tardío del Noroeste Argentino". *Estudios Atacameños: Arqueología y Antropología Surandinas* N° 34 (San Pedro de Atacama): 71-95

Browman, O. 1980. "Tiwanaku Expansion and Altiplano Economic Patterns." *Estudios Arqueológicos*, 5 (Chile): 327-349. (hay traducción).

Clarkson, Percy B y L. Briones, 2001. "Geoglifos, senderos y etnoarqueología de caravanas en el desierto chileno". *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, Número 9 (Santiago): 35-47.

Núñez A., Lautaro y Tom Dillehay, 1979. *Movilidad giratoria, armonía social y desarrollo en los Andes Meridionales: patrones de tráfico e interacción económica*. Antofagasta: Universidad Católica del Norte.

Nielsen, Axel, 1996. "Demografía y cambio social en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy-Argentina), 700-1535 dC". *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Tomo XXI (Buenos Aires): 307-354.

Tarragó, Myriam. "La historia de los pueblos circumpuneños en relación con el altiplano y los Andes Meridionales". *Estudios Atacameños* 7 (San Pedro de Atacama): 116-131.

### 2.3 Los Incas

2.3.1 Origen y desarrollo del estado incaico. Los mitos de creación del Cuzco y las genealogías. La expansión cuzqueña. Justificación ideológica de la expansión del Tawantinsuyu. Sistema de sucesión y panacas: monarquía o diarquía? El dominio político y simbólico: el ordenamiento del espacio. Principios organizacionales cuzqueños: tripartición, dualismo y cuatripartición. El control material de la región andina, enclaves estatales, tambos y caminos. La expansión inca en el Surandino: el caso del antiguo Tucumán.

### Bibliografía obligatoria

Acuto, Félix 1999. "Paisaje y dominación. La construcción del espacio social en el Imperio Inka". En *Sed Non Satiata. Teoría social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, Andrés Zarankin y Félix Acuto (eds.), 33-75. Buenos Aires: Ediciones del Tridente.

Barcelona: Crítica.

Rostworowski, María. 1983. *Estructuras andinas del poder. Ideología religiosa y política*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Rowe, J. H. 1946. "Inca Culture at the Time of the Spanish Conquest". En *Handbook of South American Indians*, vol. 2. Julian Steward ed., 183-330. Washington: Smithsonian Institution.

Tarragó, Myriam N. (dir.) 2002. *Los pueblos originarios y la conquista*. Nueva Historia Argentina Tomo 1. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

Urbano, Henrique, 1981. *Wiraqocha y Ayar: Héroes y Funciones en las Sociedades Andinas*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas.

Urton, Gary, 1989. "La historia de un mito: Pacariqtambo y el origen de los Incas." *Revista Andina*, año 7: 1 (Cuzco): 129-215.

Williams, Verónica I. y Terence N. D'Altroy, 1998. "El Sur del Tawantinsuyu: un dominio selectivamente intensivo." *Tawantinsuyu* 5, 170-178.

Zuidema, R. Tom, 1991. *La civilización Inca del Cuzco*. México: Fondo de Cultura Económica.

----- 1990. *Reyes y guerreros*. Lima: Fomciencias.

2.3.2 La organización del Tawantinsuyu bajo pautas panandinas: control de los recursos naturales y humanos. Administración del excedente. Reorganización estatal del trabajo: la mita estatal. Otras formas alternativas de control político-social y espacial: *mitmakuna*, *yana*, *acqlla*. Los *kuraquna* o señores locales.

#### Bibliografía obligatoria

D'Altroy, Terence, 1987. "Transitions in Power. Centralization of Wanca Political Organization under Inca Rule." en *Ethnohistory* (34:1): 78-102 (Hay traducción).

Julien, Catherine J., 1982. "Inca Decimal Administration in the Lake Titicaca Region". En *The Inka and Aztec States, 1400- 1800*. John Collier et. al comps., 119-151. New York: Academic Press. (Hay traducción).

La Lone, M y D. La Lone, 1987. "The Inka State in the Southern Highlands: State Administration and Production Enclaves". *Ethnohistory* (34:1): 47-62. (Hay traducción).

Murra, John V., 1978. *La Organización Económica del Estado Inca*. México: Siglo XXI.

Pease, Franklin, 1989. *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos. Cap. 2.

Albó, Xavier (comp.), 1988. *Raíces de América. El Mundo Aymara*. Madrid: Alianza Editorial. Introducción, 21-47.

Bouysse-Cassagne, Thérèse, 1987. "Del espacio del grupo al espacio individual". En *La identidad aymara. Aproximación histórica (Siglo XV- Siglo XVI)*. La Paz: Hisbol, 207-256.

Espinoza Soriano, Waldemar. 1969. "El 'Memorial' de Charcas: crónica inédita de 1582". *Cantuta 1*. Revista de la Universidad de Educación (Chosica Perú):117-152.

----- 1981 "El reino aymara de quillaca asanaque. Siglos XV-XVI". *Revista del Museo Nacional XLV* (Lima): 175-274.

Harris, Olivia y Thérèse Bouysse-Cassagne, 1987. "Pacha: en torno al pensamiento aymara". En *Tres reflexiones sobre el pensamiento andino*, Thérèse Bouysse-Cassagne et al eds., 11-59. La Paz: Hisbol ó en: *Raíces de América*, Xavier Albó comp., cap. 5, 217-281.

Platt, Tristan. "Entre *Ch'awxa* y *Muxsa*. Para una historia del pensamiento político aymara". En: *Tres reflexiones*, Thérèse Bouysse-Cassagne et al eds., 61-132 ó en: *Raíces de América*. Xavier Albó comp., cap7, 365-450.

#### Fuentes

"Probanza de don Fernando Ayra de Arriuto, cacique y gobernador de Pocoata". En *Qaraqara-Charka. Mallku, Inka y Rey en la provincia de Charcas (siglos XV - XVII). Historia antropológica de una confederación aymara*. Tristan Platt, Thérèse Bouysse-Cassagne y Olivia Harris eds., 721-726 (documento n° 16). La Paz: IFEA, Plural Editores, University of St. Andrews, University of London, Inter American Foundation, Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, 2006.

"Probanza de méritos y servicios de don Juan Colque Guarache, capitán general de los mitayos quillacas y asanaques [1575]". En "El reino aymara de quillaca asanaque. Siglos XV-XVI", Waldemar Espinoza Soriano. *Revista del Museo Nacional XLV* (Lima 1981).

"El memorial de los Mallku y principales de la provincia de los Charcas". En *Qaraqara-Charka*, 828-857 (documento n° 20).

#### Bibliografía complementaria

Albó, Xavier (comp.), 1988. *Raíces de América. El Mundo Aymara*. Madrid: Alianza Editorial.

----- y Félix Laymi Pairumani, 1992. *Literatura aymara. Antología*. La Paz: CIPCA-HISBOL-JAYMA. "Introducción" y selección del capítulo 3 "Mitos de origen", 11-34; 45-72.

Bouysse-Cassagne, Thérèse, 2005. "Las minas del centro-sur andino, los cultos prehispánicos y los cultos cristianos". *Bulletin de l'Institute Français d'Etudes andines* 34:3 (Lima): 443-462. Disponible on line en: [http://www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/34\(3\)/443.pdf](http://www.ifeanet.org/publicaciones/boletines/34(3)/443.pdf)



Hill Boone, Elizabeth, 1996. "Introduction: Writing and Recording Knowledge". En *Writing Without Words. Alternatives Literacies in Mesoamerica and the Andes*, Duke University Press: 3-26. Traducción de la cátedra.

León Portilla, Miguel, 1992. "Imágenes de los otros en Mesoamérica antes del encuentro." En *De palabra y obra en el Nuevo Mundo*. Vol. I, 35-54.

Martínez C., José Luis, 2000. "Documentos y discursos. Una reflexión desde la Etnohistoria". En *Los Discursos Sobre los Otros (Una aproximación metodológica interdisciplinaria)*, 9-24. Santiago: Universidad de Chile.

----- 2000. "Voces, discursos e identidades coloniales en los Andes del siglo XVI". En *Los Discursos Sobre los Otros*, 127-158.

Mignolo, Walter, 1992. "La semiosis colonial: la dialéctica entre representaciones fracturadas y hermenéuticas pluritópicas." En *Crítica y descolonización: el sujeto en la cultura latinoamericana*. Beatriz González Stephan y Lucia Helena Costigan eds., 27-47. Caracas: Universidad Simón Bolívar y The Ohio State University

Pardo López, José Manuel, José Antonio Peralbo Pintado y Sergio Daniel Torres Jara, 2002. "Los códices Mesoamericanos prehispánicos". *Signo. Revista Histórica de la Cultura Escrita* 10 (Alcalá de Henares): 63-91.

Pietschmann, Horst, 1997. "De "La invención de América" a la "Historia como invención." *Historia Mexicana* 184, Vol. xlvi: 4 (Abril-Junio, 1997): 705-710.

Todorov, Tzvetan, 1987. *La conquista de América. El problema del otro*. México, Siglo XXI.

Urton, Gary, 2003. "QUIPU: Contar Anudando en el Imperio Inka." Exposición julio 2003-abril 2004. Santiago: Museo Chileno de Arte Precolombino-Universidad de Harvard, 11-46.

#### Bibliografía recomendada

Baudot, Georges y T. Todorov, 1990. *Relatos aztecas de la conquista*. México: Editorial Grijalbo.

Colón, Cristóbal, 1982. *Textos y documentos completos*. Madrid: Alianza Editorial.

Dussel, Enrique, 1994. 1492. *El encubrimiento del Otro. Hacia el origen del "mito de la Modernidad"*. La Paz: Plural.

Gruzinski, Serge, 1991. *La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII*. México: Fondo de Cultura Económica.

León-Portilla, Miguel et. al. 1980. *Visión de los Vencidos. Relaciones indígenas de la conquista*. México: UNAM.

los prácticos, que también se efectuará on-line, modalidad más que exitosa, según la experiencia efectuada y que sostenemos desde hace cinco años.

Dado que la materia ofrece la variante de la promoción sin examen, para alcanzar esa condición se requiere presenciar las clases teóricas, teórico-prácticas (*tutoría presencial*) y prácticas cubriendo un 80% de asistencia en cada una de las instancias señaladas.

Mientras que en las clases teóricas se cubrirán los puntos y objetivos generales del programa y en el teórico-práctico se desarrollarán temas asociados a los recursos del campus virtual, en las prácticas habrán de discutirse críticamente bibliografías específicamente elegidas.

La forma de evaluación consistirá en tres instancias escritas:

- dos (2) parciales cuya modalidad se explicitará en cada caso y oportunamente
- un (1) ensayo breve de una extensión máxima de 4 carillas sobre temas y problemas abordados en los teórico-prácticos

Para promocionar la materia, el promedio de todas las evaluaciones deberá alcanzar los 7 (siete) puntos, sin registrarse aplazo en alguno de los parciales o el ensayo, junto a una asistencia del 80%, a cumplirse en las clases teóricas, teórico-prácticas y las prácticas. Aquellos estudiantes cuyos promedios se encuentren entre los 4 y 6 puntos y/o su asistencia no alcance el porcentaje reglamentario aprobarán la materia rindiendo un examen oral final en los llamados oportunamente fijados por el Departamento de Historia.

Junto con el programa de Trabajos Prácticos, los alumnos recibirán el cronograma de las reuniones teórico-prácticas, la fecha de las evaluaciones y toda información adicional que esta cursada motive.

Los **alumnos libres** deberán rendir un examen escrito que podrá versar sobre cualquier tema del programa vigente, de cuya aprobación dependerá su paso al examen final oral.



Ana María Presta, Ph.D  
Prof. Titular Regular