

Materia: Gnoseología

Departamento:

Filosofía

Profesor:

Banega, Horacio M. R.

2° Cuatrimestre - 2015

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: FILOSOFIA

MATERIA: GNOSEOLOGIA

PROFESOR: DR. BANEGA, HORACIO M.R.

CUATRIMESTRE: SEGUNDO

Aprobado por Resolución

AÑO: 2015

Nº 02696/15

PROGRAMA Nº: 0216

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
MATERIA: Gnoseología
PROFESOR: Banega, Horacio M. R.
CUATRIMESTRE y AÑO SEGUNDO CUATRIMESTRE 2015
PROGRAMA N° 0216

1. Fundamentación y descripción

El programa de este curso se organiza en torno del problema de la percepción, en conexión interna con el problema de la mente y del conocimiento del mundo de la vida.

I.-En relación con la historia de la teoría del conocimiento se plantean las matrices conceptuales modernas para acceder al problema del conocimiento, cada matriz promoviendo una particular teoría de la percepción y de la conciencia, esto es, 1) la teoría representacionalista cartesiana en tanto concibe el conocimiento como inferencia a partir de las ideas en tanto contenidos mentales; 2) la teoría experimental humeana que busca naturalizar la filosofía, en paralelo a la física newtoniana, estableciendo la necesidad de reducir las ideas a sus impresiones originarias en tanto criterio de verdad; 3) la teoría trascendental kantiana que sustituye la incognoscible relación de las representaciones con las cosas independientes por la relación cognoscible de las representaciones entre sí según reglas de una unidad sintética necesaria, surgiendo de esta manera la dimensión trascendental en filosofía.

II.-En tanto que el programa se articula alrededor del hilo conductor percepción – mente - conocimiento del mundo de la vida, se ha privilegiado a la filosofía fenomenológica husserliana en tanto instanciación concreta del eje mencionado. Se introduce la ontología formal que permite diferenciar objetos concretos y objetos abstractos, distinción que permite indagar por la naturaleza del objeto de la percepción y de la conciencia misma. El hilo conductor consiste en considerar el conocimiento del mundo externo por la percepción y las presentificaciones, mostrando las maneras en que se trató el problema en el desarrollo de la filosofía fenomenológica. Se introducen los temas de la temporalidad de la conciencia, cuerpo propio y empatía, al mismo tiempo que las distinciones entre fenomenología husserliana temprana, fenomenología husserliana trascendental, fenomenología existencial heideggeriana, fenomenología mereleau-pontyana y fenomenología hermenéutica. Se propone una última unidad para introducir el proyecto de fenomenología empírica, que establece la cuestión de la implementación práctica de los desarrollos conceptuales fenomenológicos. Estos ámbitos de análisis así delineados permiten a la alumna contar con un trasfondo conceptual histórico – sistemático de la filosofía de la percepción, filosofía de la mente y teoría del conocimiento de sentido común y de su relación con el conocimiento científico.

La evaluación tendrá en cuenta la precisión conceptual y la capacidad para entender y desarrollar argumentaciones en las que la alumna tendrá que discernir y justificar los



distintos análisis de la percepción, la conciencia y el conocimiento de sentido común de las teorías presentadas. En los trabajos prácticos se privilegiará la escritura de una monografía académica en la que se reflejen los aportes de la cursada en su parte teórica y su parte práctica, además de estimular la producción escrita por parte de las alumnas. La forma de la evaluación consistirá en un parcial de clases teóricas y un parcial de los textos analizados en clases prácticas. Ambas evaluaciones parciales deben obtener una calificación mínima de 4 (cuatro).

2. Objetivos

Los objetivos del curso son que la alumna:

- conozca la relevancia teórica de la teoría del conocimiento a partir de la Modernidad,
- adquiera el vocabulario específico técnico del campo de la asignatura y pueda evaluar la adecuación o inadecuación de cada esquema conceptual propio de determinadas posiciones filosóficas,
- pueda apreciar la distinción entre posiciones filosóficas y posiciones metafísicas (las diferentes estrategias metodológicas indicadas como “racionalismo”, “naturalismo empirista”, “filosofía trascendental” en la Unidad I),
- se apropie de metodologías de trabajo intelectual adecuadas en relación a los materiales bibliográficos propuestos,
- pueda desplegar pensamiento crítico, justificado y argumentado de los puntos de vista impartidos por este Programa.

3. Contenidos

UNIDAD I: La teoría representacionista del conocimiento

I.1. Racionalismo cartesiano

- a.-La teoría de las dos sustancias.
- b.-Las ideas como modos del pensamiento.
- c.-La inferencia de la realidad del mundo externo a partir de las ideas: las ‘imágenes’ de las cosas y sus causas.

I.2. Empirismo humeano

- a.-El naturalismo sobre la conciencia: impresiones e ideas.
- b.-El problema de la causalidad y de la conexión necesaria.
- c.-El escepticismo sobre los sentidos.

I.3. Crítica kantiana

- a.-La revolución copernicana kantiana.
- b.-La deducción trascendental de las categorías.
- c.-Categorías puras y categorías esquematizadas: imaginación y entendimiento.

UNIDAD II La teoría fenomenológica del conocimiento: Husserl – *Investigaciones Lógicas*

II.1. Ontología formal e intencionalidad



- a.- Intencionalidad y Conciencia en Franz Brentano.
- b.- Objetos concretos – objetos abstractos. Fundamentación y no –independencia ontológica.
- c.- Intencionalidad como interpretación del material sensible en Husserl – *Investigaciones Lógicas*.

II.2. Percepción y conciencia en *Investigaciones Lógicas*

- a.- El modelo de la percepción del Husserl temprano: esquema “aprehensión – contenido de aprehensión”.
- b.- La referencia intencional y el problema del objeto intencional.
- c.- La teoría de la conciencia como campo articulado de vivencias.

UNIDAD III La teoría fenomenológica del conocimiento: Husserl – *Ideas I*

III.1. El giro trascendental

- a.- Actitud natural y actitud trascendental.
- b.- Reflexión, epojé y reducción trascendentales.
- c.- Los tres voes de la fenomenología trascendental.

III.2. El modelo perceptivo en *Ideas I*

- a.-Las dimensiones del nóema perceptivo.
- b.-El nóema como objeto abstracto.
- c.-Maneras de darse del objeto: percepción y presentificaciones.

III.3. Evidencia y verdad

- a.-Intención vacía, cumplimentación y evidencia.
- b.-Las cuatro nociones de verdad.
- c.-Objetos sensibles, juicio y objeto categorial.

III.4.-La temporalidad de la conciencia

- a.-Presentación, despresentación y presentificación.
- b.-Conciencia inmanente del tiempo y conciencia absoluta constitutiva del tiempo.
- c.-Los diagramas y sus problemas: ontología formal aplicada.

UNIDAD IV La percepción del otro sujeto, el cuerpo propio y la filosofía hermenéutica

IV.1. La fenomenología de Maurice Merleau - Ponty

- a. Ser-en-el-mundo en *Ser y Tiempo* de Martin Heidegger.
- b. Críticas al sensualismo y al conceptualismo de la experiencia.
- c. Cuerpo orgánico, cuerpo habitual, cuerpo actual.
- d. **Campo Fenomenal.**

IV.2 La intersubjetividad

- a.- Empatía auténtica y empatía inauténtica.
- b.- Presentificación y transferencia analogizante.



c.- La intersubjetividad trascendental.

IV.3.- El fenómeno metafórico.

a.- La metáfora en la historia de la filosofía: una breve introducción a las posturas "maximalistas" y "minimalistas".

b.- La metáfora en Paul Ricoeur en contraste con la teoría clásica de Aristóteles: a) la metáfora como fenómeno semántico; b) el valor explicativo de la metáfora; c) metáfora y realidad; y d) metáfora y verdad.

UNIDAD V Fenomenología empírica

a. Fenomenología empírica y sus aplicaciones.

b. Función contrastadora de la fenomenología empírica.

c. Modelos de fenomenología empírica.

4. Bibliografía específica

UNIDAD I

Bibliografía obligatoria

I.1. DESCARTES, René, *Meditaciones metafísicas*, I, II, III y VI, ed. y trad. de Vidal Peña, Madrid, Alfaguara, 1977.

I.2. HUME, David *Tratado de la naturaleza humana*, Tomo I, Libro I, Introducción, Parte I, y Parte III, secciones 1- 8, 14 y 15; Parte IV, sección II, trad. Félix Duque, Madrid, Editora Nacional, 1981.

I.3. KANT, Immanuel, *Crítica de la Razón Pura*, I, Parte II, División 1, Libro 1, Capítulo II y I, Parte II, División 1, Libro 2, Capítulo II, Sección Tercera, 4, trad. Mario Caimi, 2007.

Bibliografía complementaria

I.1.-COTTINGHAM, J. (ed.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.

GUÉROULT, M., *Descartes según el orden de las razones* (2 vols), trad. Francisco Bravo, introd. Jorge Secada, Caracas, Monte Ávila, 2005.

HATFIELD, G., "The senses and the fleshless eye: The meditations as cognitive exercises" en RORTY, Amélie (ed.), *Essays on Descartes' meditations*, Berkeley, University of California Press, 1986.

HATFIELD, G., *Descartes and the Meditations*, London / New York, Routledge, 2003.

NEWMAN, L., "Descartes' Epistemology", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Summer 2005 Edition)*, Edward N. Zalta (ed.), URL = <<http://plato.stanford.edu/archives/sum2005/entries/descartes-epistemology/>>.

PESSIN, A., "Descartes's Theory of Ideas", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Spring 2007 Edition)*, Edward N. Zalta (ed.), URL = <http://plato.stanford.edu/archives/spr2007/entries/descartes-ideas/>>.



- WILLIAMS, B., *Descartes: el proyecto de la investigación pura*, México, UNAM, 1995.
- WILLIAMS, M., "Descartes and the Metaphysics of Doubts", en RORTY, Amélie (ed.), *Essays on Descartes' meditations*, Berkeley, University of California Press, 1986.
- WILSON, M. D., *Descartes*, trad. José Antonio Robles, México, UNAM, 1990.
- I.2 BENNETT, J., *Locke, Berkeley, Hume: Temas Centrales*, México, UNAM, 1988
- DELEUZE, G., *Empirismo y Subjetividad*, Barcelona, Gedisa, 1977.
- NOONAN, H., *Routledge Philosophy Guidebook to Hume on Knowledge*, London / NY, Routledge, 1999.
- NORTON, D. F. (ed.) *The Cambridge Companion to Hume*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
- RADCLIFFE, E. (ed.) *A companion to Hume*, Oxford, Blackwell, 2007.
- STROUD, B., *Hume*, México, UNAM, 1986.
- I.3 ALLISON, H., *El idealismo trascendental de Kant. Una interpretación y defensa*, Barcelona / Mexico, Anthropos, 1992.
- BARKER, M., "The proof structure of Kant's A-Deduction", *Kant-Studien*, 92, 259-282, 2001.
- BROOK, A., "Kant's View of the Mind and Consciousness of Self", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Spring 2008 Edition)*, Edward N. Zalta (ed.), URL = <<http://plato.stanford.edu/archives/spr2008/entries/kant-mind/>>.
- CAIMI, M., *Leçons sur Kant. La déduction transcendentale dans la deuxième édition de la Critique de la Raison Pure*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2007.
- GUYER, P. (ed.), *The Cambridge Companion to Kant*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- JAUREGUI, C., *Sentido Interno y Subjetividad. Un análisis del problema del autoconocimiento en la filosofía trascendental de Kant*, Buenos Aires, Prometeo, 2008.
- LONGUENESSE, B., *Kant on the Human Standpoint*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- STRAWSON, P., *Los límites del sentido*, Madrid, Tecnos, 1975.
- TORRETTI, R., *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*, Buenos Aires, 1980.

UNIDAD II

Bibliografía obligatoria

- II.1. BRENTANO, Franz, *Psicología desde un punto de vista empírico*, Libro II, Cap. I, Madrid, Revista de Occidente, varias ediciones. HUSSERL, Edmund, *Investigaciones Lógicas*, III, Cap. 2, Madrid, Revista de Occidente, 1976.
- II.2. HUSSERL, Edmund, *Investigaciones Lógicas*, V, # 9 - 14; # 18 - 23, Madrid, Revista de Occidente, 1976.

Bibliografía complementaria

- BANEGA, H., "Formal Ontology as an operative tool in the theories of the objects of the Life-World: Stumpf, Husserl and Ingarden", en *Symposium - Journal of Continental*



- Philosophy*, Jeff Mitscherling y Kimberley Jaray eds., Canadá,, Vol. 16, Issue 2, Fall/Automne 2012, ps. 64-88.
- BELL, D., *Husserl*, London, Routledge Press, 1991
- BENOIST, J., *Intentionalité et langage dans les Recherches logiques de Husserl*, Paris, PUF, 2001.
- BERNET, R., KERN, I. y MARBACH, E., *An Introduction to Husserlian Phenomenology*, Evanston, Northwestern University Press, 1995.
- CROWELL, S., EMBREE, L. y JULIAN, S., (eds.), *The Reach of Reflection. Issues for Phenomenology's Second Century*, Boca Ratón, The Center for Advanced Research in Phenomenology, Florida Atlantic University, Electron Press, 2001.
- DE BOER, T., *The Development of Husserl's Thought*, The Hague/Boston/ London, Martinus Nijhoff, 1978.
- FERNANDEZ BEITES, P., "Teoría de Todos y Partes: Husserl y Zubiri", *Signos Filosóficos*, IX, 17, 2007, 63-99.
- JACQUETTE, D. (ed.), *The Cambridge Companion to Brentano*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- SCHÉRER, R., *La fenomenología de las "Investigaciones Lógicas" de Husserl*, Madrid, Gredos, 1969
- SERRANO DE HARO, A., *Fenomenología Trascendental y Ontología*, Madrid, Universidad Complutense, 1990.
- SIMONS, P., "The Formalization of Husserl's Theory of Parts and Wholes", en Smith, Barry, (ed.), *Parts and Moments: Studies in Logic and Formal Ontology*, Munich, Philosophia Verlag, 1982, ps. 113-159.
- SMITH, B. y MULLIGAN, K., "Pieces of a Theory", en SMITH, B., ed., *Parts and Moments. Studies in Logic and Formal Ontology*, Munich, Philosophia Verlag, 1982, ps. 15-110.
- SOKOLOWSKI, R., "The Logic of Parts and Wholes in Husserl's Investigations", *Philosophy and Phenomenological Research*, 28, 4, 1968, ps. 537-553.
- WOODRUF SMITH, D. y MCINTYRE, R. *Husserl and Intentionality. A study of Mind, Meaning and Language*, Dordrecht, D.Reidel Publishing Company, 1982.
- WOODRUFF SMITH, D. y SMITH, B. (eds.) *The Cambridge Companion to Husserl*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- ZAHAVI, D., *Husserl's Phenomenology*, Stanford, Stanford University Press, 2003.
- ZAHAVI, D. y STJERNFELT, F. (eds.), *One Hundred Years of Phenomenology. Husserl's Logical Investigations Revisited*, Dordrecht / Boston / London, Kluwer Academic Publishers, 2002.

UNIDAD III

Bibliografía Obligatoria

III.1.HUSSERL, Edmund, *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica I*, # 27-50, # 56-62, México, FCE, 1992; *Meditaciones cartesianas*, I y II, Madrid, Tecnos, 1997.



III.2. HUSSERL, Edmund, *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica I*, # 84-88, # 97-111, # 128-135, México, FEC, 1992. MERLEAU – PONTY, Maurice, *Fenomenología de la percepción*, Introducción, Cap. IV, Barcelona, Planeta – Agostini, 1985.

III.3. HUSSERL, Edmund, *Investigaciones Lógicas*, VI, Madrid, Revista de Occidente, 1976; *Experiencia y Juicio. Investigaciones acerca de la genealogía de la lógica*, Segunda Parte, II; México, UNAM, 1980.

III.4. HUSSERL, Edmund, *Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo*, Sección segunda, Madrid, Trotta, 2002.

Bibliografía Complementaria

BROUGH, J., “Husserl’s phenomenology of time-consciousness”, en MOHANTY, J. y MACKENNA, R. (eds.), *Husserl’s Phenomenology: a Textbook*, Washington D.C., The Center for Advanced Research in Phenomenology & University Press of America, 1989, ps. 249-291.

DE WARREN, N., *Husserl and the Promise of Time: Subjectivity in Transcendental Phenomenology*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.

DI GREGORI, M., “La fundamentación racional del conocimiento: programas fundamentalistas”, en OLIVÉ, L. (ed.), *Racionalidad Epistémica*, EIAF 9, Madrid, Trotta, (1995) 2006.

KORTOOMS, T., *Phenomenology of Time. Edmund Husserl’s Analysis of Time-consciousness*, Phaenomenologica 161, Dordrecht / Boston / London, Kluwer Academic Publishers, 2002.

LOHMAR, D., “El método fenomenológico de la intuición de esencias y su concreción como variación eidética”, *Investigaciones Fenomenológicas. Anuario de la Sociedad Española de Fenomenología*, 5, 2007, ps. 9-47.

LOHMAR, D. y YAMAGUCHI, I. (eds.), *On Time – New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, Dordrecht / Heidelberg / London / New York, Springer, 2010.

MILLER, I., *Husserl, Perception and Temporal Awareness*, Cambridge, The MIT Press, 1984.

MOHANTY, J.N., *The Philosophy of Edmund Husserl. A Historical Development*, New Haven / London, Yale University Press, 2008.

RICOEUR, P., *Husserl. An Analysis of his Phenomenology*, Evanston, Northwestern University Press, 1967.

SAN MARTÍN, J., *La estructura del método fenomenológico*, Madrid, ENAD, 1986.

TUGENDHAT, E., *Der Wahrheitsbegriff bei Husserl und Heidegger*, Berlin, Walter de Gruyter, 1967.

WALTON, R., “El Noema como Entidad Abstracta”, *Análisis Filosófico*, IX, 2, 1989, ps. 119-136.

WALTON, R., “La intuición categorial y la pregunta por el ser”, en Porrini, G. (ed.), *La vocación filosófica. Homenaje a Adolfo Carpio*, Rosario, Tekhné, 1996, ps. 287-301.

WALTON, R., *Husserl. Mundo, Conciencia y Temporalidad*, Buenos Aires, Almagesto, 1993.



ZAHAVI, D., "Inner Time-Consciousness and Pre-reflective Self-awareness", en Welton, D. (ed.), *The New Husserl, A Critical Reader*, Bloomington / Indianapolis, Indiana University Press, 2003, ps. 157 – 180.

ZAHAVI, D., "Objects and Levels: Reflections on the Relation Between Time-Consciousness and Self-Consciousness", *Husserl Studies*, 27, 2011, ps. 13-25.

UNIDAD IV

Bibliografía Obligatoria

IV.1. HUSSERL, Edmund, *Meditaciones Cartesianas*, V, Madrid, Tecnos, 1997.

IV. 2. HEIDEGGER, Martin, *El Ser y El tiempo*, México, FCE, 1991, # 12-18.

IV.3. MERLEAU-PONTY, Maurice, *Fenomenología de la percepción*, Primera Parte, I-IV; Segunda Parte, III y IV; Barcelona, Planeta – Agostini, 1985.

IV.4. Ricoeur, Paul: *La metáfora viva* (Trad. Graziella Baravalle), Buenos Aires, Ediciones Megápolis, 1977, "Séptimo estudio: Metáfora y referencia", pp. 322-379.

Bibliografía complementaria

BATTÁN HORENSTEIN, A., *Hacia una fenomenología de la corporalidad*, Córdoba, Universitas/ FFyH UNC, 2004.

BUSTOS, E., *La metáfora: ensayos transdisciplinarios*, Madrid, Fondo De Cultura Económica/ Universidad Nacional de Educación Distancia, 2000.

CARMAN, T. y HANSERN, B.N. (eds.), *The Cambridge companion to Merleau-Ponty*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004

GARCÍA, E., *Maurice Merleau-Ponty. Filosofía, corporalidad y percepción*, Buenos Aires, Rthesis, 2012.

GRONDIN, Jean, *Introducción a la hermenéutica filosófica* (trad. Ángela Ackermann Pilári) Barcelona, Herder, 1999.

GARAGALZA, Luis, *Introducción a la hermenéutica contemporánea: cultura, simbolismo y sociedad*, Barcelona, Anthropos, 2002.

MÁSMELA, C., *Martin Heidegger: El Tiempo del Ser*, Madrid, Trotta, 2000.

MERLEAU-PONTY, M., *El mundo de la percepción. Siete conferencias*, Buenos Aires, FCE, 2005.

RODRIGUEZ, R., *La transformación Hermenéutica de la Fenomenología, Una interpretación de la obra temprana de Heidegger*, Madrid, Tecnos, 1997.

WALTON, R. J., "Fenomenología de la Empatía", *Philosophica*, 2001.

ZAHAVI, D., *Self-Awareness and Alterity. A Phenomenological Investigation*, Evanston, Northwestern University Press, 1999.

ZANER, R., *The Problem of Embodiment. Some contributions to a phenomenology of the body*, The Hague, Martinus Nijhoff, 1964.

UNIDAD V

Bibliografía obligatoria



EMBREE, L. “¿Se puede aprender a hacer fenomenología?”, en [http://reflectiveanalysis.net/uploads/Haciendo_Fenomenologia_R8 .pdf](http://reflectiveanalysis.net/uploads/Haciendo_Fenomenologia_R8.pdf), traducción Luis R. Rabanaque.

Bibliografía complementaria

DEPRAZ, N., “The Phenomenological Reduction as Praxis”, en VARELA, F. y SHEAR, J., *The View from Within. First-person approaches to the study of consciousness*, Thorverton, Imprint Academic, 1999, ps. 95-110.

EMBREE, L., *Análisis Reflexivo. Una primera introducción a la fenomenología*, Morelia, Editorial Jitanjáfora, 2003.

IHDE, D., *Experimental Phenomenology. An introduction*, New York, Capricorn Books, 1977.

KERN, I., “Los tres caminos a la reducción fenomenológica trascendental en la filosofía de Edmund Husserl”, (1964), en Serrano de Haro, A., (ed.), *La Posibilidad de la Fenomenología*, Madrid, Editorial Complutense, 1997, pgs. 259-293.

5. Bibliografía general

BOI, L., KERSZBERG, P. y PATRAS, F. (eds.), *Rediscovering Phenomenology. Phenomenological Essays on Mathematical Beings, Physical Reality, Perception and Consciousness*, Dordrecht, Springer, 2007.

CHISHOLM, R., *Theory of Knowledge*, N.J., Prentice Hall Inc., 1966.

DAMASIO, A., *Sentir lo que sucede. Cuerpo y emoción en la fábrica de la conciencia*, Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 2000.

LÉVINAS, E., *Théorie de l'intuition dans la phénoménologie de Husserl*, Paris, Vrin, 1994.

MOHANTY, J. y MACKENNA, R. (eds.), *Husserl's Phenomenology: a Textbook*, Washington D.C., The Center for Advanced Research in Phenomenology & University Press of America, 1989

OLIVÉ, L., (ed.), *Racionalidad epistémica*, EIAF 9, Madrid, Trotta / CSIC, 2006.

RIDDER, L., *Mereologie. Ein Beitrag zur Ontologie und Erkenntnistheorie*, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 2002.

SCHWARTZ, R. (ed.), *Perception*, Oxford, Blackwell Publishing, 2004.

SEARLE, J., *The Mystery of Consciousness*, New York, The New York Review of Books, 1997.

SOKOLOWSKI, R., *Introduction to Phenomenology*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.

SZABÓ GENDLER, T. y HAWTHORNE, J. (eds.), *Perceptual Experience*, Oxford, Oxford University Press, 2006.

THOMPSON, E., *Mind in Life. Biology, Phenomenology, and the Sciences of Mind*, Cambridge, Massachusetts / London, The Belknap Press of Harvard University Press, 2007.

TOUSSAINT DESANTI, J., *Fenomenología y praxis*, Buenos Aires, Caldén, 1970.

TOUSSAINT DESANTI, J., *Introduction à la phénoménologie*, Paris, Gallimard, 1994.



VILLORO, L. (ed.), *El conocimiento*, EIAF 20, Madrid, Trotta / CSIC, 1999.

WALDENFELS, B., *De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología*, Barcelona, Paidós, 1997

WOODRUFF SMITH, D., *Mind World. Essays in Phenomenology and Ontology*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.

6. Carga horaria

El cursado de la materia comprende 4 horas semanales de clases teóricas y 2 horas semanales de asistencia a clases de Trabajos Prácticos.

Total de horas semanales: 6 hs.

Total de horas cuatrimestrales: 96 hs.

7. Condiciones de regularidad y régimen de promoción

La materia se ajusta a las normas que rigen para las materias con examen final obligatorio. Si el alumno cumple con el 75% de asistencia a las comisiones de trabajos prácticos y alcanza un promedio mínimo de 4 (cuatro) puntos en las evaluaciones parciales, podrá acceder a la instancia de examen final. El examen final se aprueba con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

8. Recomendaciones

Se recomienda a los estudiantes haber cursado previamente Historia de la Filosofía Moderna, ya que los temas abordados en Gnoseología requieren un conocimiento de las temáticas de dicha asignatura. A quien opte por rendir la materia en condición de alumna libre, se le recomienda ponerse en contacto con la cátedra con suficiente antelación.

Dr. Horacio M. R. Banega
Adjunto Interino (JTP R)

Dra. CLAUDIA T. MÁRSICO
DIRECTORA DEPTO. DE FILOSOFÍA