

EN LOS TRES REINOS:

Prácticas de Recolección

En el Cono Sur de América

INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA Y MUSEO
FCN e IML - UNT



C. A. Aschero - M. A. Korstanje y P. M. Vuoto Editores

EDICIONES MAGNA PUBLICACIONES

LOS TRES REINOS EN AZUL PAMPA (HUMAHUACA, JUJUY)

Lidia Clara García.

Resumen:

Se presentan resultados de una investigación etnoarqueológica en la Microrregión Azul Pampa (Figura 1). Aporta a la formulación del modelo de ocupación Formativa local. Considera la complementariedad de ocupaciones, el uso del medio ambiente, persistencia de tradiciones andinas, el cambio, los procesos de formación de sitios, tecnología, redes familiares y de intercambio. Se abordan aspectos específicos del uso del espacio a través de indicadores materiales. Especialmente, se informa aquí sobre el uso de los recursos vegetales. Se consignan nombre vernáculo, científico, utilidad, forma de empleo, partes empleadas y proveniencia. La información redunda en un mapa de funcionamiento microrregional en Azul Pampa en un registro estable de alrededor de 60 años. Sistematizo a través de una tabla mostrando recursos, actividades, correlato material, visibilidad, cantidad de ocupantes, altitud s.n.m. y grado de permanencia en cada sitio a partir de un corte sincrónico dentro de una observación de 14 años.

Abstract:

Results of an ethnoarchaeological investigation at Azul Pampa microrregion (Figure 1) are presented here. It contributes to modelling on the local Formative occupation. Considers sites' complementarity, the use of environment resources, persistence of andean traditions, change, formation processes, technology, familiar and exchange networks. Specific aspects of the use of space are considered through material indicators. Specially, we report here on vegetables. Local and scientific names are given, as well as use, processing, parts employed and provenience. Information is drawn on a map of Azul Pampa microrregional functioning with a stable register of nearly 60 years. A table shows data recovered such as resources, activities, material correlates, visibility, amount of people occupying each site, altitude a.s.l., and permanency rates at each one of them, after a synchronous cut within an observation of 14 years.

Introducción:

Este es un trabajo Etnoarqueológico realizado con los pobladores de Azul Pampa (Aschero 1988), a los que ya presenté (García 1998b). La mirada es Arqueológica. Sin embargo, todos los aspectos que hacen a la sociedad actual de Azul Pampa (dentro del registro planteado de 60 años) y que dan luz sobre el uso del espacio y la tecnología, fueron tomados en cuenta. En el trabajo mencionado hice una larga explicación sobre el mundo mítico andino y especialmente las creencias locales, que dan sentido a las prácticas. También me explayé sobre la metodología aplicada, los movimientos anuales entre sitios con distinto grado de permanencia y los matrimonios complementarios. Todos estos temas, además de la manufactura cerámica y su intercambio en distintos circuitos, hacen al modelo, interrelacionándose. Pero no me explayaré sobre dichos aspectos acá.

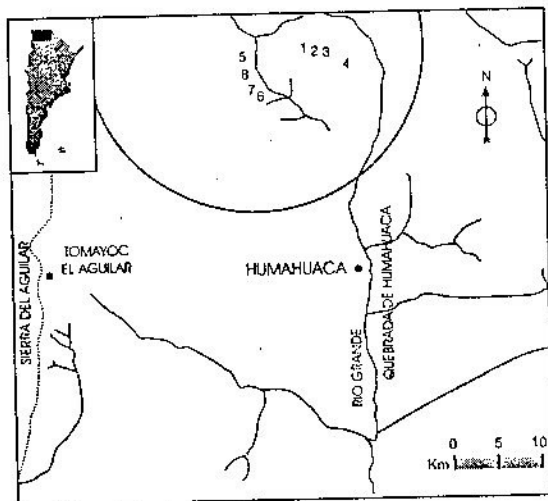


Figura 1: Microrregión Azul Pampa

1. Alto Sapagua; 2. Churque Aguada; 3. Churque Asiento; 4. Hornaditas; 5. Inca Cueva alero 1; 6. Inca Cueva cueva 6; 7. Inca Cueva cueva 5; 8. Inca Cueva alero 3. Las salinas de Guayatayoc están al W de Tomayoc. Las líneas punteadas indican límites departamentales. Tilcara está a 40 Km. Sud de Humahuaca, sobre el Río Grande.

Hice una jerarquización de los sitios dentro de la región considerando para caracterizarlos su función económica, la producción y complementación de recursos entre los diferentes microambientes explotados y la actividad artesanal desarrollada localmente, entre otros. Son también estos indicadores los que he considerado en la investigación Arqueológica que se lleva a cabo en la misma microrregión, de manera paralela. El criterio de uniformidad está garantizado por los estudios paleoambientales locales (Lupo 1993, Markgraf 1985). Trato entonces con los aspectos tecnológico y de subsistencia/asentamiento correspondientes a los sistemas socio-culturales.

Caravanas:

Las caravanas son un muy antiguo mecanismo andino que pone de relieve la reciprocidad en el modo de vida. En la presentación anterior se hace referencia a la mayor amplitud de las viejas rutas conectando San Pedro de Atacama y San Salvador de Jujuy (García 1998b). Esta información hace relación al circuito macrorregional. Las caravanas cruzaban la región de la Puna argentina, la Quebrada y su borde, e intercambiaban productos con gente que vivía en la región de las Yungas salteña (Santa Victoria, norte) u Orán (sur) (Karasik 1984).

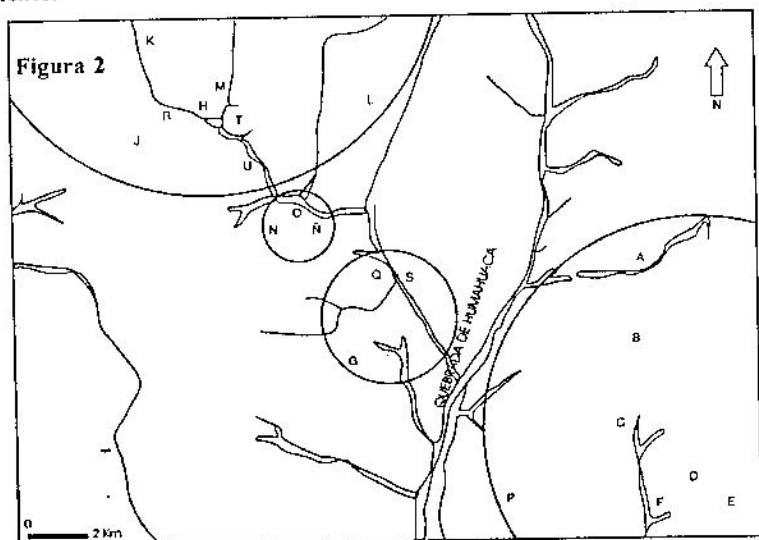
En Azul Pampa estuvo presente esta práctica dentro de un registro de unos 60 años, recordando que bajaban hasta San Salvador de Jujuy, para buscar maíz. Luego, sólo llegaban hasta Humahuaca, hasta donde llevaban *charki*. No venían de Chile, sino de Susques, Coranzuli, Rinconada (de "los Andes" - el antiguo departamento de Los Andes).

Las caravanas conectaban, entre otras cosas, a través del intercambio de ollas, en muchos casos por carne o productos derivados de animales, los diferentes ecosistemas. Venían a Alto Sapagua hasta 1960 o un poco después (1978). Esta distorsión con respecto al tiempo transcurrido fue registrada también con respecto a los estimados de vida útil de las vasijas (Neupert y Longacre 1994). Venían cada año, para el tiempo de la cosecha, o sea mayo a agosto, con burros, llamas. Traían ollas y tejidos. La sal venía de las salinas de Guatayoc, del Oeste de Aguilar. Y los cambiaban por maíz, papas y habas de Alto Sapagua. En esos días, los vegetales venía muy bien. Ahora, no. Las tierras de agricultura en esa época eran regadas. La gente de la Puna se quedaba un día y cambiaba.

El intercambio es también una práctica común dentro de la microrregión (Alto Sapagua, Inca Cueva, Hornaditas) también en relación a cerámicas por lo que se necesita. Solo que no se trata de las mismas cerámicas. Las locales son las de las necesidades ordinarias, diarias. Las de las caravanas, las relativas a actividades extraordinarias, cuando se reúnen dentro del ciclo de vida anual la familia extensa y los vecinos para celebraciones que tienen que ver con la fertilidad y su cosmovisión.

La estrategia histórica de la familia Lamas muestra la misma práctica complementaria de conectar los ambientes de *puna* y *yunga*, pasando a través de la *quebrada* por medio de distintos mecanismos.

El mapa viviente:



El mapa viviente.
Tabla Guadalupe.

Referencias Fig. 2

	Nombre	Actividades	Alt	Parentesco	Mapa viviente	Observaciones
0	Toionso (s/n°) entre Coraya (SW) y Ovara: En la carta figura como Tionso		3700			Guadalupe da nombre correcto.
1	Piedra Blanca (Rodero). Piedra pintada. En realidad, es grabada, como los Pintados pero con figuras más chiquillas. Hay Cóndores.	Pastoreo Campo grande F. Corimayo. Agric. Caza.	3500	Casado con Guadalupe Apasa	A	Ver Achicote. Caza.
2	Queragua	Agricultura.	3300	Bonifasio Apasa. Abuelito de Guadalupe.	B	Ver Achicote
3	Achicote	Caza. Agric.. Resid.. Sal: ensillaban animales y buscaban en Guayatayoc. Caza: vicuña, guanaco, lechuzas, venados y cóndor. Siembra: papa, oca, maíz, maní, haba, arveja, cebada, trigo. Siembra: septiembre, oct., nov. Maíz en nov. Cosecha mayo.	3400	Mauricia Soto Abuelita de Achicote La crió. La mamá de Guadalupe, Filomena Apasa, la tuvo a los 12 años. Y a los 14 murió, de parto. Emiliano Apasa, era el hermano. Tuvo un hijo, Julián Apasa. Se fueron a Jujuy.	C	Trigo varias clases, distintos colores: amarillo, blanco, gabalero, vencedores, romano, barba, negro, armadores. Hoy come el pájaro. No se necesitaba comprar, salvo azúcar. Vincul. con Piedra Blanca, Queragua, Coctaca, E. Yanes y F. Toconás (Infancia GA)
4	Coctaca	Molino a Ucumazo. Q° Calete. Desemb., Pukará, s/ río Gde. Llevaban 10, 12 cargas. Vendían por Kg. a Humahuaca. Dueño: Ramón Méndez	3200	Ramón Méndez. Apellido en Alto Sapagua: Cruza (ahijada de F. Corimayo); Ceferina y Bruno.	D	Ver Achicote
5	E. Yanes	Agricultura.	3300	Entenado de Sabrina Apasa, prima de Doña Guadalupe (Hijo del marido viudo).	E	Ver Achicote
6	F. Toconás	Agricultura.	3200	Florencio Toconás. Padre de Doña Guadalupe Apasa de Corimayo. No la reconoció. Pero los parentes la saludaban de manera especial.	F	Río Coctaca. Ver Achicote.
7	Mocotes	Pastoreo	3400	Dionisio Apasa. Hermano de Guadalupe. Murió 1994. Más joven que ella.	G	Vino de Achicote.
8	Alto Sapagua. Lamas (Caserío disperso)	Arena. Residencia. Corrales. Agricultura.	3500	Un matrimonio cruzado por generación. ver árbol genealógico.	H	
9	Hornaditas. Francisco Corimayo Guadalupe Apasa de Corimayo y flia. Caserío disperso.	Campo grande de pastoreo	3300	Ceefe Gutiérrez, de Rodero. Casada con Carlos Lamas, de Alto Sapagua. En el arroyo	I	

	Sobre pueblo viejo de Hornaditas. Materiales arqueológicos encontrados al preparar campos para cultivo y reutilizados como cimiento de la nueva casa y en la cocina.			de la Qª de Chorrillos (carta Rodero) figura al S. de Corimayo. Manuel Machaca, segundo marido de Francisca Sapana de Lamas (Alto Sapagua), está en el mapa de Hornaditas. Es así el parentesco, según Guadalupe, venía de acá, de abajo Ceofé Gutiérrez. Cornelio Sapana, hermano de Francisca, está en la margen hacia Hornaditas del Aª de la Qª de Chorrillos. Chorrillos, al Norte.		
10	Rincón del Chulin. También Doña Candela Mamani, que no baja.	Puesto. 50 Llamas. Corimayo. Aguada.	4000	Doña Cruz Méndez. Sra. que apadrinaba Don Francisco Corimayo (tutor)	J	Mitad de faldeo hacia Humahuaca. Dato Juan Lamas, confirmado por Doña Guadalupe. Corimayo.
11	Inca Cueva. Puesto flia. Lamas /Yacimiento /Yacimiento	Puesto de pastoreo semi-permanente.	3750		K	
12	Jallagua (Tiuyaco)	Puesto de pastoreo/ sitio arqueológico tardío	3500	Ema Lamas. Intercambiado con Inca Cueva	L	A. F. Distel analizó cerámica y fechó Tiuyaco.
13	Puesto Doña Francisca Sapana/ Juan y Paulina Lamas Semi permanente. Cª Alto de Sapagua o El Cerro.	Pastoreo. Puesto semi permanente. Barro y Pirca. Lefia. Caza de zorros.	3800	Paulina Lamas. Juan Lamas queda en Alto Sapagua con los chicos.	M	
14	Piedra Grande	Residencia. Agricultura. (Las cuevas):	3500	Saturnino Corimayo Pariente de D. Guadalupe.	N	Campo del Toldito. Poccoyos.
15	Cª Pintayoc: Los pintados de Sapagua Arriba, estructuras circulares. Churque Asiento en la margen opuesta. Una excavada totalmente. Estéril.	Pastoreo.	3400		N	
16	Angosto de Sapagua/Estructuras Churque Asiento Hay más estructuras al N. y S., siguiendo el mismo Aª de la Qª de Sapagua.	Arte rupestre. Estructuras circulares Campo del Toldito. Los Pintados	3400	Ver 14, 16 y 15.	O	Datos A. F. Distel. W de estructuras Churque Asiento (Campo del Toldito)
17	Petroglifos Cerro Negro	Caza del cóndor	3500		P	
18	Túmulos					

	Hornaditas. Al W, cementerio actual. Pueblo. Capilla. Churque Aguada. Agricultura.	Residencia.	3300		Q	
19	Abra del altar Apacheta.	Pasan de un puesto a otro, con distinto grado de permanencia.	3900		R	
20	Pukará de Hornaditas	Residencia.	3300		S	
21	Antigal de Alto Sapagua	Nueva residencia anual de Juan y Paulina Lamas, arriba del antigal. Permanente.	3700		T	
22	Terrazas de cultivo antiguas con materiales lítico y cerámico en superficie. Al SE, cueva.	Cultivos nuevos en terrazas arqueológicas, pero cubriendo menor extensión.	3500		U	

Tabla I

	NOMBRE	P	ALT	OC	REC	USO	V	MAPA VIVIEN.	ACTIV.	CORR MAT	OBSERVAC.
1	Hornaditas	P	3300	10	AB	anual	A	IS	ABC DEF	ADOQE	Caserío Actual.
2	Alto S	P	3500	10	AB	anual	A	H	ABCD FHIRE	ADHO QEWXY	Caserío Actual.
3	Inca cueva Sapagua	S	3700	5	AC	6 meses	A	K	AED	AD	8/9 a 10/3. Seg. agua.
4	El cerro	S	3800	1	CAFGH	4 meses	A	M	AD	AD	Ago a nov. ó ene seg. Ag.
5	Jallagua	S	3500	5	CA	6 meses	A	L	AD	AD	Reempl. a l. Cueva: agua
6,1	Terrazas	S	3300	1	BCD	5 meses	A	UAB CDEF	BUA	OSTLR	Prep. nov.
6,2	Terrazas	S	3700	1	BCD	5 meses	A	UAB CDEF	BUA	OSTLR	Cosecha mar-ago
7	Abra del altar	O	3900	2	E	anual	A	R	JP	VKI	Apacheta.
8,1	Altos en el cerro	O	3500	2	AFGH	anual	B	M	KLS	LMU	Pastoreo.
8,2	Altos en el cerro	O	4200	2	AFGH	anual	B	M	KLS	LMU	Pastoreo.
9,1	Trampas zorros	O	3500	1	I	anual	A	M	M	N	El Cerro AS. Piedra Blanca.
9,2	Trampas zorros	O	4200	1	I	anual	A	M	M	N	El Cerro AS. Piedra Blanca.
10,1	Trampas pumas (Chulín-Inca Cueva)	O	3700	1	J	ocas	A	KJ	NDA	Ñ	Sacan al llegar cargas. Puesto 50 llamas. Tutor de Hornaditas. Aguada.

Tabla 1

10,2 Trampas pumas (Chulín-Inca Cueva)	O	4200	1	J	ocas	A	KJ	NDA	Ñ	Puesto 50 llamas. Tutor de Hornaditas. Aguada. Trampas sacan al llegar cargas
11 Cuevas y y Aleros (Inca Cueva)	O	3700	2	D	ocas	B	K	Ñ	STU	Nov. a marzo.
12,1 Despedres	O	3300	1	BCD	1 mes	A	GHAB CDEF	TUAD	J	Prep. nov.
12,2 Despedres	O	3700	1	BCD	1 mes	A	GHAB CDEF	TUAD	J	Yanes. Mocotes.
13 Eras	O	3700	2	BD	1 mes	A	U	O	B	Mayo-agosto
14,1 Caminos y Sendas	O	3300	1	E	anual	A	KRH UOÑQ	PDAB	P	Comunican E-W princ. Angosto de Sapagua. Arte rupestre
14,2 Caminos Sendas	O	4200	1	E	anual	A	KRH UOÑQ	PDAB	P	Angosto de Sapagua. Arte rupestre. Comunican E-W princ.
15,1 Hileras de piedras (paredes campos)	O	3300	1	A	anual	A	HNQAB CDEFJ	QAB	C	Queragua. Piedra Grande.
15,2 Hileras de piedras (Paredes Campos)	O	3600	1	A	anual	A	HNQAB CDEFJ	QAB	C	Achicote. Campo del Toldito. Túmulos.
16 Petroglifos Cerro Negro	O	3500	1	K	anual	A	P	U	F	Caza del Cóndor
17 Pukará de Hornaditas	O	3300	1	CDM	ocas	A	S	AVW	AZTSP	Se divisa Abra del Altar
18 Antigal de Alto Sapagua	P	3700	10	AB	anual	A	T	ABCD	AO	Reocupado históricamente.
19 Petroglifos Pintayoc	O	3400	1	CA	ocas	A	Ñ	D	F	Los pintados de Sapagua.
20 Tilcara	O	2700	1	ED	ocas	A	V	AÑ	AHP	Al Sur Quebrada de Humahuaca.
21 Coctaca	O	3200	0	BC	anual	A	D	ABGT	ACJO	Canchones del cultivo de mayor extensión en todo el NOA, desde épocas prehis-pánicas hasta la actualidad.
22 Rodero Piedra Blanca)	O	3500	0	BC	anual	A	A	ABG TUD	ACJOF	Pukará.

Enero del 95 Estación Lluviosa. Momento en el cual se realizaron las observaciones (corte sonocrónico). Ver referencias. Los sitios se ubican en la figura 2.

Referencias a Tabla 1

Recursos

A PASTO
B CLIMA
C AGUA
D PROTECCION
E PASO
F ARCILLA
G ROCAS
H VEGETALES
I ZORROS
J PUMAS
K CONDORES
L ARENA
M OBSERVACION

Actividades

A RESIDENCIA
B AGRICULTURA
C RELIGION
D PASTOREO
E SACRIFICIO Y CIARQUEO
F ARTE (ADORNO)
G TEJIDO (TELAR VERT.)
H MAN. CERAMICA
I MAN. PAN
J AGRAD. OFERT. Y PEDIDO
K HILADO
L TEJIDO DOS AGUJAS
M CAZA DE ZORROS
N CAZA DE PUMAS
O DESCANSO
P TRILLA
Q TRASLADO
R LIMITAR CAMPOS
S ALMACENAMIENTO
T COMIDA
U DESP. CAMPOS (CULTIVO)
V CAZA DE CONDOR, VICUÑA
Y GUANACO
Z DEFENSA
W OBSERVACION
X ENTERRAR A LOS MUERTOS

Correlato Material

A ESTRUCTURAS RECT. Y RECT./SEMICIRC. (HAB.)
B ESTR. CIRCULARES (ERAS.)
C PAREDES DE PIEDRA (HILERAS)
D ESTR. CIRC. GDES. Y RECT. TECHADA CHICA (CORRALES)
E PINTURAS Y REVISTAS (PAREDES, S/MADERAS Y BOLSAS)
F PETROGLIFOS
G PINTURAS RUPESTRES
H HORNO DE BARRO
I PILA DE PIEDRAS (APACHETA)
J PILA DE PIEDRAS (DESPEDRES)
K HOJAS DE COCA MASCADAS (ACULLICO)
L TORTEROS
M CEMENTERIO
N AGUJAS
O TRAMPAS CON LAJAS Y MADERA
P TRAMPAS DE METAL
Q TERRAZAS
R CAMINOS PAVIM. DE PIEDRA O REGUL. DE TIERRA (SENDAS)
S CAPILLA
T CANALES DE RIEGO EXCAVADOS
U MATERIALES LITICOS
V MATERIALES CERAMICOS
W HONDA (TEJIDA)
X BOTELLAS VACIAS
Y TELAR VERTICAL
Z POZOS TIERRA (HORNO ABIERTO)
AA POZOS TIERRA (DEPOSITOS)
AB DEFENSA

VISIBILIDAD

A ALTA
B BAJA

OCUPANTES

NUMERO
S SEMIPERMANENTE
O OCASIONAL

PERMANENCIA

P PERMANENTE

En base a una historia de vida en Hornaditas, se armó el Mapa Viviente (Fig. 2, Tabla 1 y referencias). El mismo muestra el funcionamiento microrregional actual, y las vinculaciones entre "arriba" y "abajo". Los cruces planteados antes desde Alto Sapagua, fueron presentados a través de una tabla en ocasión del Taller "En los tres reinos" (García 1998b). La tabla detallaba los vínculos y actividades que sintetizamos acá y que han sido agregados a la Tabla 1. Se tabuló como ejemplo un corte con detalles de diferentes tipos de sitios. Incluye información demográfica, actividades y correlatos materiales. En general, los puestos de pastoreo están a 3.500/3.750/3.800, hasta 4.200 m.s.n.m. Las residencias básicas a 3.300/3.500. Las tierras de agricultura, a 3.200/3.300/3.500 hasta 3.700 m.s.n.m. La gente de Coctaca y Hornaditas mira hacia Sapagua - Inca Cueva y más lejos aún. La gente de Alto Sapagua hace lo opuesto.

Antes, cada familia era auto-suficiente. También, ante necesidades como la sal, desde Hornaditas, se ensillaban los animales y se la buscaba en Guayatayoc, al W de la Sierra del Aguilar (Figura 1). Sólo era necesario comprar azúcar (cosa que también ocurría en Alto Sapagua cuando conviví con los Lamas en 1986). Pude ver que los sitios de agricultura se relacionan con el área de Hornaditas, ésta con los sitios de Alto Sapagua y con las tierras de Inca Cueva donde se pastan llamas. De modo tal que esto refuerza la visión previa de las estrategias regionales reconstruyendo los lazos que hice a través de seguir la alternancia de puestos desde Alto Sapagua durante el año dentro de este sedentarismo dinámico (Olivera 1992) así como a través del árbol genealógico de la familia Lamas. Las localidades de *antiguos* tienen significado hoy en día de variadas formas, por ej. los Petroglifos de Cerro Negro, por lo que he marcado en el mapa varios de estos sitios arqueológicos también. En general, las imágenes son vistas pero no tocadas, y registran por ejemplo que el cóndor está representado, y los *abuelos* lo cazaban allí, y que tiene mucha carne. También, algunos de sus puestos semi-permanentes se ubican encima o en cercanías de los de *antiguos* (arqueológicos) o de los *abuelos* (familiares, históricos). Esto sucede en Inca Cueva, Alto Sapagua, El Cerro, Hornaditas y Jallagüta (Tiuiyaco). También al W, en Tomayoc, localidad de control, ya que el sitio arqueológico es puesto de altura actual. En Azul Pampa, aún las terrazas para agricultura son reutilizadas, y me mostraron varias

puntas de proyectil arqueológicas, torteros y recipientes de piedra que aparecen cuando se preparan los campos para cultivo que no se diferencian de los arqueológicos encontrados en excavación. En la cocina de la familia Corimayo, por ejemplo, el enorme *marai* o molino hoy en uso fue encontrado cuando se construía la casa actual, y la enorme mano de moler fue encontrada cuando construían la vivienda actual. Ahora es parte de su basamento, como cimiento en un ángulo. Asimismo se ha señalado C° Negro como sitio de caza. Por lo tanto el reuso de localidades es verdaderamente significativo. Y se vincula con el reuso de cerámicas arqueológicas para libaciones, así como elementos usados para los mismos fines del pasado (molino).

En el área Este las tierras prehispánicas cultivadas cubrían 3.991,3 Ha. vs. 533,76 tierras cultivadas hoy en día para Coctaca, y 2.280,0 Ha. vs. 637,68 cultivadas hoy en día para Rodero (Albeck y Scattolin 1991). Una situación similar sucede hoy en día en la quebrada del A° Sapagua, con terrazas sólo reutilizadas parcialmente y eras desactivadas. Aún así, en comparación con Coctaca-Rodero la actividad de agricultura parece haber sido más restringida siempre.

He marcado en el "Mapa Viviente" 22 localidades básicas, ligadas entre ellas a partir del conocimiento de Guadalupe y en el orden en que las mencionó, y pude agruparlas a través de altitud sobre el nivel del mar y función en cuatro grupos. El primer grupo se ubica entre 3.200 y 3.500 m.s.n.m. Su función básica es la de residencia altamente permanente, agricultura, caza. El segundo grupo está a 3.300/3.400 m.s.n.m. y los sitios son básicamente residencia altamente permanente, y tierras de agricultura. El tercer grupo está entre 3.400 y 2.500 m.s.n.m. y son sitios básicamente para agricultura menos diversa, y residencia de pequeñas unidades familiares. Menos tierra se cultiva allí hoy en día. El cuarto grupo está compuesto por sitios que se ubican entre 3.500 y 4.000 m.s.n.m. Son puestos de residencia semi-permanente y ocasional en tierras de pastura donde se realizan actividades religiosas y de caza. Si vinculamos el grado de permanencia de los sitios con la altitud, vemos que los sitios permanentes se ubican entre 3.200 y 4.200 m.s.n.m. Los semipermanentes, entre 3.300 y 3.800. Y los ocasionales, entre 2.700 y 4.200. Lo que podemos decir es que los sitios ocasionales están a toda altura. Y los permanentes y semipermanentes se diferencian en que los permanentes tienen mayor rango de altitud que los segundos. Los semipermanentes son más discretos.

Recursos del lugar. Los vegetales:

A través de varios informantes, he recabado y chequeado la información sobre las plantas con usos medicinales, nutritivos, para teñir, rituales, malignos, ganaderos y prácticos, que hoy en día se recolectan en Azul Pampa. También he incorporado a esta lista la información inédita obtenida por C. Aschero en 1973. He incorporado sus nombres científicos a través de varias fuentes, lo que me permite vincular su uso dentro del mundo andino con el norte de Chile y frontera con Bolivia (Aldunate et al. 1981, Cabrera 1951, 1976, 1978, Curación y tratamiento por las plantas, Kuznar 1995, Lupo y Echenique 1995, Olivera 1992, Ruthsatz y Movia 1975 y Yacobaccio 1990). A su vez, he controlado toda esta información que hace a la percepción y aprovechamiento del paisaje, así como al estudio del papel de la recolección en una economía pastoril, y los vínculos entre distintas zonas ecológicas, con la información paleoambiental disponible para el lugar de lo que se desprende que el ambiente realmente no ha cambiado, lo cual apoya el principio de uniformidad, base de los estudios etnoarqueológicos (Markgraf 1985, Lupo 1993, Baied 1998). He armado una base de datos con la información, que se vincula con la referida a una visita específica en todo este lapso de estudio, considerando el uso actual del espacio. Desde una perspectiva émica, los habitantes actuales separan el ambiente en la zona de las peñas, o el desierto, la piedra blanca y lo que aparece en todos lados, arriba o abajo. De manera similar a los recursos para manufacturar cerámica, el conocimiento local de los mismos coincide con las determinaciones de geólogos y en este caso, de botánicos (Tabla 2).

Tabla 2

	NOMBRE VERNACULO	NOMBRE CIENTIFICO	UTILIDAD	FORMA DE EMPLEO	PARTES EMPLEADAS	MAPA
1	Achacoria, ancañoque	Hypochoeris (W.) DC. (L.) DC.	Higado. Parásit. Digest. Purif. sangre.	Infusión, o de jugo puro las hojas	Hojas Hierba perenne.	T
2	Apio		Estómago	Infusión meyeriana		V
3	Arca	Chenopodium graveolens	Resfrío. Estómago.			T
4	Barba de la Peña		Tos			K
5	Cedrón		Té	Infusión		T K Y
6	Chachacoma	Senecio graveolens	Resfrío. Té o sopa.	Infusión ó sopa		K R
7	Chilchacoma		Resfrío	Infusión		R
8	Chilchincoma	Mutisia	Pulmón.	Quemada: aroma	Leña. Arbusto.	K
9	Chipichape	Krameria iluca	Color rojo Espinazo (cintura). Purga.	Infusión	Raíces color rojo.	
10	Chococandia	Tetraglochin cristatum	Tos	Infusión.	Tallos, raíz. (Arbusto).	K
11	Garbanzo	Astragalus garbancillo Cav.	Yerba mala.			
12	Güira-güira.	Gnaphalium	Tos			K T
13	Hierba buena		Da gusto a leche y té.	En la leche y té		T M R V K
14	Hinojo		Espesa leche de chiva.	En la leche, la espesa		
15	Lampaso	Lampaya	Teñir color vicuña	Teñir color vicuña	Raíces	X
16	Llaretá	Azorella compacta	Higado, riñones, matriz.	Parches resina pulmón (Aldunate)	Resina, raíz, cenizas. Arbusto.	M K
17	Menta		Té	Infusión		V
18	Muña (muña-muña)	Santureja parvifolia	Resfrío.	Infusión, sahumero.	Hojas, tallos. Arbusto.	M K
19	Paja vizcachera y campanilla	Stipa	Yerba mala		Planta. Gramínea perenne.	K
20	Payco	Oxychloe andina	Desarreglos estómago			K
21	Puca-puca	Senecio rosmarinus	Papitas dulces. Se comen.		Papitas coloradas. Tallos.	T K
22	Queñua - queñoa.	Polylepis lomentella	Leña.		Arbol, Arbusto.	K
23	Quinchamal	Baccharis grisebachii	Reumatismo. Corta mal huesos.	Baño. Lavarse los pies	Arbusto.	T
24	Rica-rica	Acantholippia hastulata	Té.	Infusión		Y
25	Salvia	Salvia Gilliesii	Condimento. Té. Nervios. Espinazo.	Infusión	Toda	K
26	San José		Riñones			K
27	Soldaque (Soldake)	Hypsocharis tridentata	Papitas para comer. Tos.	Papas: comer. Pava, para la tos.	Raíces (hierba perenne)	K
28	Tola de San José	Parastrephia	Purga. Leña.		Arbusto.	K
29	Tola quinuto	Baccharis	Forraje. Leña.		Arbusto.	K
30	Tola lejía	Baccharis incarum	Forraje. Leña.		Arbusto.	K
31	Tola vizcacha	Fabiana densa	Para teñir (amarillo) rojos.	Teñir color (amarillo) rojo. Leña.	Arbusto.	K

Plantas usadas en Alto Sapagua. Ver ubicación en figura 2. Las localidades que quedan al SE o SW, fuera del mapa son como sigue: V: Abajo, Tilcara, Huacalera; W: Abajo, en cualquier parte; X: Dunas puneñas, e.g.: márgenes de la laguna de Guayatayoc, Salinas Grandes; Y: Arriba y abajo hasta Tilcara; Z: Abajo, arroyo, playa (dentro de la Puna); A-Z: En cualquier lado.

De las treinta y una plantas utilizadas hoy en día en Alto Sapagua, catorce aparecen en la quebrada de Inca Cueva. En trece casos seguros y cinco más dudosos, coinciden con las utilizadas en Toconce, Norte de Chile. Con las relevadas en Yavi, hay coincidencia en 9 plantas y 2 más probables. Aunque los usos en general difieren, considero que en este último sitio, hay un sesgo. En varios casos se dan nombres científicos distintos alternativamente para el mismo nombre vernáculo. Y se mencionan otras plantas como churqui (*Prosopis ferox*) que también se encuentran en Alto Sapagua, pero no fueron mencionadas entre las que utilizaban los informantes, por lo que no están incluídas en nuestra tabla. Es el caso del molle (*Schinus molle*) cuyo uso más frecuente es la confección de platos y cucharas para este sector de la Puna. En relación a la vajilla de Alto Sapagua, la misma es de madera tallada, heredada de los abuelos, y hay información en el sentido de que ese tipo de elementos venían de la zona de selva. Este es un tema a continuar investigando dentro del Proyecto "Cerámica y organización social. El caso Azul Pampa" aprobado por CONICET y UBA a partir de 1998. Para poder aseverar los nombres científicos fehacientemente, es necesario realizar el herbario planteado oportunamente, a partir de los informantes más calificados de Alto Sapagua, así como completarlo desde Hornaditas. Falta asimismo profundizar en muchos casos la forma de empleo y partes utilizadas. Se ha tabulado la información disponible hasta el presente. Todas las plantas consideradas como "indígenas" en los relevamientos fitogeográficos disponibles, con la única duda de la pupusa (puca-puca?) aparecen dentro del repertorio de 31 plantas relevadas en Alto Sapagua. Muchos de los nombres vernáculos son quichuas. Mi interés principal en este punto fue saber la proveniencia (fundamentalmente arriba o abajo desde el sitio base de Alto Sapagua). En el caso peruano de Awatimarka, no está la procedencia, pero de todos modos, son los recursos que ofrece el ambiente. Hay de la Peña y de los bajos. Y están los pigmentos. En los datos anteriores, y también en éstos, encontramos el juego entre lo "de arriba" y lo "de abajo" que aparece permanentemente, aunque las distancias varíen. Así se visualiza el ambiente y lo que ofrece dentro del mundo andino.

Finalmente, he comparado estos resultados con los obtenidos para Antofagasta de la Sierra por Daniel Olivera (1992). Con algunos problemas, coinciden 7 muestras, lo que constituye un 22.58% para Azul Pampa y un 5.07% para Antofagasta, donde hay 138 ejemplares. Hay que tener en cuenta que se trata de distintos tipos de Puna. Y que la vía metodológica es diferente. Los criterios que utilicé para estratificar el ambiente son todas las variables expresadas más arriba, desde una perspectiva etnoarqueológica. En el otro caso, la entrada es por el ambiente. Las altitudes, si bien con leve variabilidad como en mi caso, son mayores, estando en Antofagasta entre 3450 y 4700 m.s.n.m. Y observo que, aparte de las coincidencias antes mencionadas referidas a nombre vernáculo, en usos -que es la segunda característica que integré totalmente- en el caso de Antofagasta predomina el Forraje (39.9%), siguiendo en orden de importancia Medicinales (10.5%), Leña (8.5%), Alimenticias (4.6%) y otros (5.2%). En el caso que nos ocupa, tenemos en primer lugar Medicinales (64.5%), luego Alimenticias (29%), Para Teñir (9.6%), Yerba Mala (6.4%), Leña (22.5%) y por último Forraje (6.4%). Esta suma no da 100% ya que algunos vegetales sirven para más de un fin. En cuanto a los nombres científicos, hemos utilizado algunas fuentes coincidentes y otras no, pero la diferencia es que en el caso de Antofagasta, hay un 80% de muestras determinadas. En algunos casos, no he conseguido el nombre científico, que fue tratado bibliográficamente, así como la forma de empleo, o partes empleadas, como puede verse en la Tabla 2. En tres casos me falta la localización precisa. Pero de todos los casos tengo el nombre vernáculo y la utilidad, que han sido mis principales entradas a partir de la labor etnoarqueológica. Mi tratamiento en relación al ambiente ha sido fundamentalmente éste.

Conclusiones:

Como síntesis de este tema, podemos decir que en Alto Sapagua, a partir de seis informantes altamente confiables, tenemos una reconstrucción actual del uso de los recursos vegetales utilizados y su distribución espacial.

Los mismos provienen: en 8 casos de Alto Sapagua misma, en 21 casos de Inca Cueva o las peñas, en 4 casos del abra del altar, en 5 casos del cerro A° de Sapagua y en 5 casos de Tilcara. En 8 casos no he podido recabar el nombre científico. Por lo tanto, la proveniencia muestra una fuerte vinculación con Inca Cueva (provincia altoandina), Rodero (provincia puneña), Coctaca y Tilcara (provincia prepuneña) (Ruthsatz y Movia 1975).

Esto refuerza la visión de complementariedad microrregional, planteada a partir de todos los indicadores

antes mencionados como un circuito local interactuando con otro pautado regularmente de manera regional circular, en relación a los ambientes que se encuentran estratificados básicamente en sentido E-W. Creo que ambos circuitos han estado integrados de manera armónica, funcionando lo microrregional con mayor vinculación a las necesidades inmediatas o diarias (ej.: vajilla) y el otro con mayor vinculación a la sociedad mayor (familia extensa, festividades que permiten la reproducción del equilibrio anual y la fertilidad). No pretendo que este modelo pueda ser trasladado a otros casos del área andina de manera directa. Pero sería interesante comparar con situaciones relevadas metodológicamente de manera similar. En relación a Azul Pampa, postulo este modo de funcionamiento para la sociedad a partir del Formativo y espero que (a pesar de las diferencias tecnológicas entre sus comienzos y el desarrollo de la sociedad actual), la Arqueología pueda responder al respecto.

Agradecimientos:

A Emma, Juan, Paulina, Olga, Ceferina, Bruno, Guadalupe, Francisco, Concepciona, Marcos, Reginia, Laureano, Fabián, Francisca, Severiano, Daniela, Teodora, Sandro Quintín, María de la Cruz, Héctor Serafin, Irma Rosita, Gloria, Félix, Liliana y Adrián.

Datos del Autor

GARCÍA, LIDIA CLARA

CONICET. Instituto de Ciencias Antropológicas. Sección Arqueología. Profesora-Investigadora U.B.A. 25 de Mayo 217, 3º piso (1002) Buenos Aires.

E-mail: lgarcia@filo.uba.ar

Bibliografía

Albeck, M. E., M.C. y Scattolín

1991 Cálculo fotogramétrico de superficies de cultivo en Coctaca y Rodero, Quebrada de Humahuaca. *Avances en Arqueología* 1:43-58. Instituto Interdisciplinario Tilcara. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

Aldunate, C., Armesto, J., Castro, V. y C. Villagrán.

1981. Estudio etnobotánico en una comunidad precordillerana de Antofagasta: Toconce. *Bol. Mus. Nac. Hist. Nat. Chile* 38:183-223.

Aschero, C.

1988. De punta a punta: producción, mantenimiento y diseño de puntas de proyectil precerámicas de la puna argentina. *Precirculados de las ponencias científicas presentadas a los Simposios del IX Congreso Nacional de Arqueología Argentina*:219-229. Simposio: Las Unidades de Análisis para el estudio del cambio cultural en Arqueología. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas.

Baied, C. A.

1998. Distribución, uso y recolección de *Polylepis sp.* En los Andes Centrales: análisis preliminar sobre el cambio climático y del impacto de la actividad humana. Taller de Arqueología En Los Tres Reinos, Prácticas de Recolección en el Cono Sur de América. Inst. de Arqueología y Museo. H. Molle, 7,8 y 9 de octubre.

Cabrera, A. L.

1951. Esquema fitogeográfico de la República Argentina. *Rev. del Museo de la Ciudad Eva Perón*, T. VIII (N.S.) Botánica, Nº 33:89-167. Univ. Nac. de la Ciudad Eva Perón. Fac. de Cs. Nat. La Plata.

1976 Regiones Fitogeográficas Argentinas. *Enciclopedia Argentina de Agricultura y Jardinería* II (1):1-85. Ed. Acme, Buenos Aires.

1978. *Flora de la Pcia. de Jujuy, Rep. Arg.*, T. XIII., Parte X. Compositae. Colecc. Cient. I.N.T.A. Buenos Aires. Curación y Tratamiento por las plantas, s.n.t.

García, L. C.

1998a. *m.s. Arqueología de Asentamientos Formativos en la Puna Oriental y su Borde, Provincia de Jujuy: El cambio hacia una vida crecientemente sedentaria y productiva en Azul Pampa, Departamento de Humahuaca.*

García, L. C.

1998b. Arriba y abajo en Azul Pampa: La riqueza del medio ambiente para la subsistencia hoy. Taller de Arqueología En los Tres Reinos: Prácticas de Recolección en el Cono Sur de América. IAUNT. Horco Molle (Tucumán) 7, 8 y 9 de Octubre. *Precirculados*:48-57.

Karasik, G.

1984 Intercambio tradicional en la Puna jujeña. *Runa. Archivo para las Ciencias del Hombre* XIV:51-91. Facultad de Filosofía y Letras. U.B.A. Bs. As.

Kuznar, L. A.

1995 *Awatimarka. The ethnoarchaeology of an andean herding community*, edited by J. Qiliter. Case Studies in Archaeology. Harcourt Brace & Company. Orlando, Florida.

Lupo, L.

1993 Informe palinológico. Inca Cueva - 4. M.s. En posesión de C. Aschero, director de Arcaico a Formativo. Proyecto de Investigación y Desarrollo CONICET. Buenos Aires.

Lupo, L. C. y Echenique, M.

1995. Avances de un estudio etnobotánico en la comunidad puneña de Yavi, Jujuy, Argentina. *Cuadernos* 5:127-150. FHyCS-UNJu. S. S. de Jujuy.

Markgraf, V

1985. Paleoenvironmental history of the last 10,000 years in Northwestern Argentina. *Zbl. Geol. Paläont.* T. I, 1984 (11/12):1739-1749. Stuttgart.

Neupert, M. A., y W. A. Longacre

1994. Informant accuracy in pottery use-life studies: a Kalinga example. *Kalinga Ethnoarchaeology: expanding archaeological method and theory*, editado por W. A. Longacre y J. A. Skibo, pp. 71-82. Smithsonian Institution. Washington, D.C.

Olivera, D. E.

1992. m.s. Tecnología y Estrategias de Adaptación en el Formativo (Agro-alfarero Temprano) de la Puna Meridional Argentina. Un caso de estudio. Antofagasta de la Sierra (Pcia. de Catamarca, R. A.). Tesis para optar al grado de Doctor en Ciencias Naturales. Fac. de Cs. Nat. Univ. Nac. de La Plata.

Rafferty, J.

1985 The archaeological record of sedentariness. Recognition, developments and implications. *Advances in Archaeological Method and Theory*, vol. 8, editado por M. B. Schiffer, pp.113-156. Academic Press, New York.

Ruthsatz, B. y C. P. Movía

1975 *Relevamiento de las estepas andinas del Noroeste de la provincia de Jujuy*. Fundación para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Buenos Aires.

Yacobaccio, H. D.

1990. m.s. *Sistemas de asentamiento de los cazadores-recolectores Tempranos de los Andes Centro-Sur*. Tesis para optar al grado de Doctor en Filosofía. Especialidad Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.