

Seminario: Los procesos de construcción del conocimiento en el entramado socioeducativo

Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Rua, Maximiliano

1° Cuatrimestre - 2021

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

SEMINARIO: LOS PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN EL ENTRAMADO SOCIOEDUCATIVO.

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. (D) N° 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESOR/A: MAXIMILIANO RÚA

CUATRIMESTRE: 1° CUATRIMESTRE

AÑO: 2021

CÓDIGO N°

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

SEMINARIO: LOS PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN EL ENTRAMADO SOCIOEDUCATIVO.

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL

CARGA HORARIA: 64 HORAS

CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º / 2021

CÓDIGO N°:

PROFESOR/A: RÚA, MAXIMILIANO

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:

GARCÍA, JAVIER

GESSAGHI, VICTORIA

HIRSCH, MARÍA MERCEDES

Fundamentación y descripción

El presente seminario se propone aproximar a los y las estudiantes a las investigaciones producidas en el campo de la Antropología y la Educación. Pretende aportar elementos teóricos y metodológicos para el análisis de diversas problemáticas socioeducativas, entendiendo a la educación como una dimensión significativa de los procesos sociales de construcción de conocimiento.

El programa avanza conjuntamente en los debates teóricos al mismo tiempo que en la caracterización de las problemáticas entramadas en los procesos socioeducativos y particularmente a los vinculados a la construcción de conocimiento. Un aspecto central en la propuesta es la explicitación de los alcances y particularidades del enfoque histórico-etnográfico y su especificidad en la investigación de la problemática educativa. Se hace hincapié en aquellas vinculadas a las experiencias formativas de niños, niñas, jóvenes y adultos en contextos de diversidad y de desigualdad. En este sentido, el seminario se apoya en los avances de las investigaciones en curso del UBACyT “Prácticas cotidianas y políticas socioeducativas: nuevas configuraciones y “usos” de la diversidad en contextos de

desigualdad” y el trabajo realizado por el Equipo de Educación y Diversidad radicado en el CIDAC.

Esperamos que el seminario brinde a las y los estudiantes de antropología la posibilidad de poner en juego la apropiación de un campo problemático específico, incorporen categorías de análisis y debates metodológicos que han profundizado a lo largo de su formación inicial y que además puedan encontrar las referencias necesarias para iniciar su camino a la tesis de licenciatura en los temas relacionados con la Antropología y Educación.

Objetivos

El seminario está dirigido a estudiantes avanzados de Antropología; esperamos que su cursado además de la aproximación a las temáticas específicas, brinde a las y los estudiantes la posibilidad de poner en juego, en un campo problemático específico, categorías de análisis y debates metodológicos que han profundizado a lo largo de su formación inicial. Por tanto, busca consolidar la formación teórico-metodológica a través de la práctica (ejercicios de indagación), tendiente a la realización de la Tesis de Licenciatura (tanto en el área de Antropología y Educación como en otras afines), así como a la formación concreta en problemáticas educativas para el profesorado en Ciencias Antropológicas. Son objetivos específicos del seminario que las y los estudiantes:

- Identifiquen los principales enfoques teórico-metodológicos vigentes en el abordaje de la educación desde una perspectiva antropológica.
- Realicen un ejercicio de desnaturalización de supuestos y prácticas generalizados sobre los procesos educativos y de construcción de conocimiento.
- Analicen las dimensiones históricas, culturales y políticas de los procesos educativos, escolares y de aprendizaje.
- Problematicen las diversas prácticas de construcción de conocimientos desplegados en un entramado local.
- Realicen una experiencia que implique trabajo de campo en una situación de construcción de conocimiento y/o de análisis documental para avanzar en la formación metodológica a través de la construcción de un problema, explicitación de supuestos, búsqueda de información, construcción de datos, análisis e interpretación.

Contenidos

Unidad 1: Los procesos de construcción de conocimiento en el entramado cotidiano y socioeducativo.

El enfoque histórico-etnográfico en el campo de la Antropología y la Educación. Experiencia formativa, vida cotidiana y procesos de construcción de conocimiento. Las prácticas de construcción de conocimiento: el conocimiento “práctico” y el conocimiento “escolar”.

Unidad 2: La antropología y las prácticas de construcción de conocimiento: los procesos de aprendizaje.

La relectura de la “etnografía” desde el enfoque constructivista: las prácticas de aprendizaje. Conocimientos y saberes. El aprendizaje de lo “colectivo” en el entramado cotidiano local. Comunitas, comunidad y colectivo.

Unidad 3: Los procesos de construcción de conocimiento en tramas de hegemonía y subalternidad: clases sociales, movimientos sociales, ruralidad y jóvenes.

- Vygotsky, Gramsci y los procesos de construcción de conocimiento en tramas cotidianas de hegemonía y subalternidad.
- Experiencias formativas y procesos de desigualdad. La producción cultural de la persona educada. La escuela como espacio de lucha, reproducción y producción cultural. Experiencias formativas y desigualdad: órdenes de clase y órdenes de género. La problemática de las clases sociales en educación en la Argentina actual.
- El ámbito urbano y el rural. Las demandas de educación en los sectores subalternos. Los "bachilleratos populares" y los cambios en los modos de intervención del Estado. La opción por la agroecología: a) la construcción de conocimientos en los diferentes niveles escolares orientados a esta temática, b) la construcción de conocimientos desde la agricultura familiar y de transición agroecológica.
- Jóvenes, educación y trabajo: los proyectos de futuro en la vida cotidiana. La construcción social del futuro: expectativas, opciones y proyectos. Las transformaciones del espacio rururbano. Las edades de la vida y los mandatos sociales: meritocracia y responsabilización. De la obligatoriedad de la escuela secundaria a la obligatoriedad de la educación superior.

Bibliografía

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

BOYER, D. (2005) "Visiting Knowledge in Anthropology: An Introduction". En *ethnos*, vol. 70:2, june 2005 (pp. 141–148)

LAHIRE, B.: "Lógicas prácticas. El hacer y el decir sobre el hacer". En: *El espíritu sociológico*. Manantial, Buenos Aires. 2006.

LAVE, J. y PACKER, M. (2011) "Hacia una ontología social del aprendizaje" en *Revista de Estudios Sociales* No. 40 agosto de 2011.

LEVINSON, B. Y HOLLAND, D. (1996) *The cultural production of the educated person: An Introduction*, New York, State University, New York Press. 1996 (traducido).

ORTNER, S. (2016) "Actualización de la teoría de la práctica". En *Antropología y teoría social: Cultura, poder y agencia*. San Martín: Universidad Nacional de Gral. San Martín. UNSAM EDITA, 2016.

ROCKWELL, E. (2011) *Los niños en los intersticios de la cotidianeidad escolar ¿Resistencia, apropiación o subversión?* En: Batallán y Neufeld, *Discusiones sobre infancia y adolescencia: niños y jóvenes, dentro y fuera de la escuela*. Biblos, Bs As,

Bibliografía complementaria

ACHILLI, E.: *Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Laborde Editor, Rosario, 2005.

BOURDIEU, P.: "Una duda radical", en *Respuestas por una antropología reflexiva* Grijalbo, México 1995

CERLETTI, L. (2017) "Antropología y Educación en Argentina: de condiciones de posibilidad, preocupaciones en común y nuevas apuestas". En *Revista Horizontes Antropológicos* N° 49, UFRGS, Brasil, 2017.

NEUFELD, M. R.: "Antropología y educación en el contexto argentino". VIII Reunión de Antropología del MERCOSUR, Buenos Aires, septiembre 2009.

ROCKWELL, E.: *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Paidós, Buenos Aires. 2009.

SAHLINS, M. (1997) *Islas de Historia. La muerte del capitán Cook. Metáfora, antropología e historia*. Barcelona, Gedisa

Unidad 2

Bibliografía obligatoria

ANDERSON, B. (1993) Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. Fondo de Cultura Económica, México.

EVANS – PRITCHARD, E. E. (1992) Los núer. Anagrama. Barcelona. Selección de textos.

GOODY, J. (2008). “Capítulo VIII “La gran dicotomía reconsiderada”. En La domesticación del pensamiento salvaje. Akal Editor. Madrid

LAVE, J. (2015). *La cognición en la práctica*. Paidós: Barcelona. (Cap XXX).

MALINOWSKI, B. (1986) Los argonautas del Pacífico occidental. Planeta Agostini. Bs.As. Selección de textos.

MAUSS, M. (2009) Ensayo sobre el don Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas. Katz Editores. Madrid. Selección de textos.

MEAD, M. (1984) Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. Planeta. Barcelona. Selección de textos.

PITT-RIVERS, J.A. (1989) Un pueblo de la sierra. Alianza Editores. Madrid. Selección de textos.

ROGOFF, B. (1997) “Los tres planos de la actividad socio cultural: apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje”. En J.Werstch & E. del Río (Eds.), *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas* (pp. 111–128). Madrid: Fundación Infancia y Aprendizaje.

TURNER, V. (1988) “Capitulo III. Liminalidad y communitas y Capítulo IV. Communitas: modelo y proceso.” En *El proceso ritual*. Taurus. Madrid.

Bibliografía complementaria

CANDELA, A. (2001) “Transformaciones del conocimiento científico en el aula”. En *La escuela cotidiana*. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 2001

COLLINS, J. (2018) “La construcción de “aprendices de lengua inglesa” (ELL) Un análisis de procesos de registro y efectos de Estado en la escolarización de estudiantes migrantes multilingües. En *Cuadernos de Antropología Social* /47

DE MARINIS, P. (2010) Comunidad: derivas de un concepto a través de la historia de la teoría sociológica. En *Papeles del CEIC # intro*, marzo 2010.

GARCIA, R. (2005) “La teoría constructivista del conocimiento” en *El conocimiento en construcción*. Gedisa. Barcelona.

GEERTZ, C. (1994). *Conocimiento local*. Paidós, Barcelona.

MORIN, E. (1988). *El método, III: El conocimiento del conocimiento*. Catedra, Madrid. (Selección de textos).

PADAWER, A. (2019). El ordenamiento humano del ambiente en el cultivo de mandioca: articulación de conocimientos en la selva paranaense. *Revista colombiana de Antropología*. Vol. 55.

RÚA, M. (2016). “Las prácticas de escritura en el entramado escolar: entre conocer, saber y conocimiento”. *RUNA* Vol. 37, núm. 1, 2016.

RÚA, M. (2020). “El conocimiento del “viento” en tres experiencias de aprendizaje situado: los pictogramas en los cuadernos escolares, el “carving” en la tabla de longboard y la “remada” en la tabla de surf en una localidad de la costa atlántica de la Provincia de Buenos Aires en Argentina”. (Mimeo)

VYGOTSKI, L. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

Unidad 3

A.

Bibliografía Obligatoria

RÚA, M. (2020). “Entre el aprendizaje de las prácticas y las prácticas de aprendizaje”. En Moya, M.M y Rúa, M (Comp.) *Aprendizaje del “oficio” en la Universidad*. Ed. de la Facultad de Filosofía y Letras. Bs.As.

B.

Bibliografía Obligatoria

CERLETTI, L Y GESSAGHI, V. (2012) “Clases sociales, trabajo de campo y desigualdad. Discusiones a partir del enfoque etnográfico”. *Revista PUBLICAR*. N°13, 2012, Colegio de Graduados en Antropología Social.

ERIBON, D. (2017) *La sociedad como veredicto. Clases, identidades, trayectorias*. Buenos Aires: El cuenco de plata. (Primera parte).

GESSAGHI, V. (2016) *La educación de la clase alta argentina. Entre la herencia y el mérito*. Buenos Aires: Siglo XXI, Capítulos 2 y 5.

ROCKWELL, E. (2009) “Cómo observar la reproducción”. En *La experiencia etnográfica, Historia y cultura de los procesos educativos*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Bibliografía Complementaria:

BOURDIEU, P. (1984) *La distinción*. Buenos Aires: Taurus.

BOURDIEU, P y PASSERON, J.C. (1977) “Tradición ilustrada y conservación social”. En *La reproducción. Elementos de una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Editorial.

CERLETTI, L. (2014) “Introducción” y “En la trama cotidiana: prácticas, sentidos e interacciones en torno a la educación y la escolarización infantil”. En: Familias y escuelas. Tramas de una relación compleja. Buenos Aires: Biblos.

GESSAGHI, V. (2019) “Las reinas del hogar”. En Revista Anfibia.

NEUFELD M.R. y THISTED, J.A. (comps) (1999) El “crisol de razas” hecho trizas”. En De eso no se habla...” los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Buenos Aires: Eudeba.

C.

Bibliografía Obligatoria

GARCÍA, J. (2018) Cap. 2 “Hacer política, hacer Bachilleratos Populares”. En “La producción cultural del sujeto crítico: construcciones de conocimientos en “Bachilleratos Populares””. Tesis de doctorado. FFyL. UBA.

GARCÍA, J. (2020) “Sujeto crítico” y Bachilleratos Populares: disputas y apropiaciones de sentidos ligados a la transformación social. Ponencia presentada al VI Congreso ALA.

PADAWER, A. (2013) “El conocimiento práctico en poblaciones rurales del sudoeste misionero: habilidades y explicitaciones”. Revista Astrolabio, N°10. UNC. 2013

PADAWER, Ana. 2010. "Tiempo de estudiar, tiempo de trabajar: La conceptualización de la infancia y la participación de los niños en la vida productiva como experiencia formativa". Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, año 16, n. 34, p. 349-375, jul./dez.

CAISSO, L. (2017) “¿Una temática “en boga” o un problema silencioso? Primeras reflexiones sobre el abordaje etnográfico de una problemática socioambiental en una localidad rural (Córdoba, Argentina)”. En Revista Runa Vol. 38 N° 1.

D.

Bibliografía Obligatoria

HELLER, Agnes. 1972. *Sociología de la vida cotidiana*. Barcelona: Ediciones Península.

HIRSCH, M.M. (2020) De la pregunta a los proyectos, de lo individual a lo colectivo: Un abordaje etnográfico de los proyectos de futuro de los jóvenes en contextos de desigualdad social. Revista Campos, UFPR, Brasil (en Prensa).

HIRSCH, M.M. (2020) Jóvenes y proyectos de futuro. Entre la educación superior y el trabajo en Cañuelas, Provincia de Buenos Aires. Estudios Rurales. Publicación del Centro de Estudios de la Argentina Rural ISSN: 2250-4001.

PADAWER, A. (2020) Mundo rural. (Selección de páginas). Ed. de la Facultad de Filosofía y Letras. Bs.As.

Bibliografía Complementaria

HIRSCH, M.M. (2020) Jóvenes y proyectos de futuro. Revisitando experiencias de investigación, docencia y extensión desde los aportes teórico-metodológicos de la Antropología y la Educación. Ponencia. VI Congreso Asociación Latinoamericana de Antropología. 23-28 de Noviembre, 2020. Montevideo, Uruguay.

WILLIS, Paul. 1988. *Aprendiendo a trabajar. Cómo los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de clase obrera.* (Selección de páginas) Madrid: Akal.

Organización del dictado de seminario

El seminario se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 64 horas.

Modalidad de trabajo

El seminario consta de dos instancias articuladas. En la primera instancia desarrollamos una exposición y reflexión de carácter teórico-práctico enfocada en las temáticas propuestas. En la siguiente instancia nos concentraremos a partir de un trabajo de intercambio dialogado o tutorial en la construcción de las temática, preguntas y problemáticas propuestas por las y los estudiantes.

En las instancias teórico-prácticas presentamos una actualización del enfoque socio-antropológico o histórico-etnográfico en el abordaje de problemáticas socioeducativas y avanzaremos en la formulación de las problemáticas a ser abordadas. Para esto se realizar revisiones de los antecedentes producidos en el Programa de Antropología y Educación (ICA-FFyL-UBA) y en la Red de Investigación en Antropología y Educación (RIAE).

En las instancias prácticas desarrollamos un conjunto de actividades prácticas enfocadas en la reflexión de las temáticas, preguntas y problemáticas elaboradas por las y los estudiantes. En el caso de quienes estén llevando adelante una experiencia de campo, acompañaremos el desarrollo de estrategias en el marco del enfoque histórico-etnográfico: Observación participante, elaboración y análisis de registros etnográficos, entrevista antropológica, análisis de documentos y otro tipo de fuentes.

Organización de la evaluación

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17) e incorpora las modificaciones establecidas en la Res. D 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional:

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad del seminario aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello los/las docentes a cargo dispondrán de un dispositivo definido para tal fin.

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.



Lic. MARÍA JOSEFINA MARTINEZ
Directora
Dpto. de Cs. Antropológicas - FFyL-UBA