

# Seminario: Política, poder y relaciones interétnicas en la frontera de Pampa y Nor-Patagonia, siglo XIX

Departamento:  
Ciencias Antropológicas

Profesor:  
Literas, Luciano

1° Cuatrimestre - 2015

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS



DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias  
Antropológicas

SEMINARIO: Política, poder y relaciones interétnicas  
en la frontera de Pampa y Nor-Patagonia, siglo  
XIX.

PROFESORES: Luciano Literas - Lorena Barbuto

CUATRIMESTRE: 1º

AÑO: 2015

PROGRAMA N.º:

APROBADO POR RESOLUCION N.º 01/000/15

MARTA DE PALMA  
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

SEMINARIO: Política, poder y relaciones interétnicas en la frontera de Pampa y Norpatagonia, siglo XIX.

PROFESORES: Luciano Literas<sup>1</sup> y Lorena Barbuto<sup>2</sup>.

PROFESORA INVITADA: Ingrid de Jong<sup>3</sup>

1º Cuatrimestre año 2015

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

Destinatarios: alumnos de la carrera de Ciencias Antropológicas en sus dos orientaciones: arqueología y antropología social.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA

La frontera sur con las sociedades indígenas de Pampa y Norpatagonia constituyó un fenómeno histórico de “larga duración”, que iniciado en las interacciones con los primeros asentamientos españoles en el área del río de la Plata se extiende hasta el último cuarto del siglo XIX, cuando el Estado nacional ocupó los territorios indígenas de pampa y Patagonia. A lo largo de este proceso, los actores e instituciones que canalizaron las relaciones fronterizas fueron transformándose notablemente, constituyendo un eje imprescindible para abordar tanto las reconfiguraciones étnicas y políticas en las poblaciones indígenas como las estrategias de los agentes estatales sobre estos espacios. Este seminario apunta a comunicar una síntesis actualizada de los aportes que en las últimas tres décadas se han realizado sobre la historia de la Frontera Sur, haciendo énfasis en los actores, las dinámicas y las articulaciones políticas, económicas y étnicas que se produjeron en estos espacios durante la segunda mitad del siglo XIX.

En este sentido, el seminario centra su atención en los avances recientes desarrollados desde la antropología y la historia en la reconstrucción de las “fronteras internas” del Estado argentino.

---

<sup>1</sup> Dr. en Antropología Social y Cultural. Investigador Asistente del CONICET / Sección Etnohistoria, ICA, FFyL, UBA. Integrante del UBACyT 20020110100046 (2012-2015): *La frontera como espacio social: actores e identidades políticas durante la “organización nacional” (Pampa y Patagonia, 1850-1880)*.

<sup>2</sup> Profesora de Enseñanza Media y Superior en Ciencias Antropológicas. Becaria Doctoral de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Sección Etnohistoria, ICA, FFyL, UBA. Integrante del UBACyT 20020110100046 (2012-2015): *La frontera como espacio social: actores e identidades políticas durante la “organización nacional” (Pampa y Patagonia, 1850-1880)*.

<sup>3</sup> Dra. en Antropología Sociocultural. Profesora Adjunta de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA en el Seminario Anual de Investigación en Antropología Histórica. Directora del Proyecto UBACyT 20020110100046 (2012-2015): *La frontera como espacio social: actores e identidades políticas durante la “organización nacional” (Pampa y Patagonia, 1850-1880)*.

Principalmente aquellos producidos en virtud de identificar redes de relaciones y espacios de poder de la administración fronteriza, que vinculaban a las autoridades militares y civiles de frontera y a los sectores de población subalterna tales como los “indios amigos” y los “guardias nacionales”. Este tipo de análisis permiten abrir nuevos interrogantes acerca de las prácticas e identidades étnicas y sociales de sectores de población que tradicionalmente han sido considerados como grupos de características homogéneas, derivadas de su pertenencia ya sea a la órbita estatal o a la sociedad indígena. Por el contrario, el enfoque de la antropología histórica permite acceder a la diversidad de actores que formaban parte de estos espacios sociales, cuyas relaciones traspasaban hacia uno y otro lado los límites fronterizos, tales como los “caciques amigos”, comerciantes, refugiados, cautivos y enviados diplomáticos entre las *tolderías* y las comandancias de frontera.

## PROPÓSITOS Y OBJETIVOS DEL SEMINARIO

Este seminario tiene como propósito general acercar a los alumnos a una etapa de la historia argentina correspondiente al último período de existencia de las “fronteras interiores” con Pampa y Patagonia -previa a la expansión estatal sobre los territorios indígenas- llevando la atención a los particulares rasgos de estos espacios fronterizos, sus actores, dinámicas y relaciones. Asimismo, se propone destacar la necesidad de insertar este período en contextos temporales y regionales más amplios, entendiendo la frontera como un fenómeno histórico de larga duración, y en ese sentido, como espacios sociales dinamizados por intereses, actores y conflictos cambiantes.

En este marco, los objetivos puntuales del seminario son:

1-Brindar un panorama de las propuestas y discusiones teóricas sobre las fronteras y relaciones fronterizas en los estudios histórico-antropológicos.

2-Interiorizar a los alumnos sobre las principales características del campo de la Etnohistoria o Antropología Histórica -enfocando especialmente en la trayectoria de estos estudios en nuestro país- y presentar los rasgos básicos de la metodología de trabajo en archivos.

3-Proporcionar a los alumnos un acercamiento a los principales actores y relaciones generadas en la frontera con Pampa y Nor-Patagonia durante el siglo XIX y las dinámicas de conflicto, comercio y diplomacia desarrolladas entre actores indígenas y agentes estatales.

4-Presentar y discutir distintas herramientas conceptuales propuestas para el estudio de las dinámicas étnicas y políticas en los espacios de frontera, tales como: etnificación, etnogénesis, *middle ground*, mestizaje, aculturación antagónica, etc.

6-Familiarizar a los alumnos con las fuentes documentales producidas en este contexto histórico y las estrategias para su abordaje y análisis crítico.

**UNIDAD 1: LOS ENFOQUES SOBRE LAS FRONTERAS Y LAS RELACIONES FRONTERIZAS EN AMÉRICA DEL SUR. TRANSFORMACIONES METODOLÓGICAS Y CONCEPTUALES EN LAS DISCIPLINAS DE LA HISTORIA Y LA ANTROPOLOGÍA. LA FRONTERA SUR EN EL COMPLEJO ARAUCO-PAMPEANO-PATAGÓNICO.**

**Bibliografía obligatoria**

Boccara, Guillaume (2003) Fronteras, mestizaje y etnogénesis en las Américas, Mandrini, R. Y C. Paz (comps.) *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*: 63-108, Neuquén, Instituto de Estudios Histórico Sociales, C.E.Hi.R, Universidad Nacional del Sur.

Boccara, Guillaume (2007) *Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época colonial*. San Pedro de Atacama, IIAM. Introducción General: 13-27 y 388-413

Mandrini, Raúl (2003) Hacer historia indígena. El desafío a los historiadores. Mandrini, R. Y C. Paz (comps.) *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*: 13-33, Neuquén, Instituto de Estudios Histórico Sociales, C.E.Hi.R, Universidad Nacional del Sur.

Palermo, Miguel Ángel (1999) Mapuches, pampas y mercados coloniales. En: *CD-Rom Especial de Ethnohistoria*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. [En PDF]

Pinto Rodríguez, Jorge (1996) Integración y desintegración de un espacio fronterizo. La Araucanía y las Pampas, 1550-1900, en Jorge Pinto Rodríguez (editor) *Araucanía y Pampas. Un mundo fronterizo en América del Sur*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera: 11-46.

Quijada, Mónica (2002) Repensando la frontera sur argentina: concepto, contenido, continuidades y discontinuidades de una realidad espacial y étnica (siglos XVIII y XIX). *Revista de Indias* LXII 224: 103-142.

Roulet, Florencia (2005) Fronteras de papel. El periplo semántico de una palabra en la documentación relativa a la frontera sur rioplatense de los siglos XVIII y XIX. *TEFROS* 4 n° 2.

**Bibliografía General**

Bechis, Martha (2010). Redefiniendo la etnohistoria y un estudio de caso: el área pampeana. En: Bechis, M. *Piezas de Ethnohistoria y de Antropología Histórica*: 47-65. Buenos Aires, SAA.

Boccara, Guillaume (2005) Génesis y estructura de los complejos fronterizos euro-indígenas. Repensando los márgenes americanos a partir (y más allá) de la obra de Nathan Wachtel. *Memoria Americana. Cuadernos de Ethnohistoria* 13: 21-52.

Crivelli Montero, Eduardo (1991) Malones: ¿saqueo o estrategia?. El objetivo de las invasiones de 1780 y 1783 a la frontera de Buenos Aires. *Todo es historia*, Enero 1991: 6-30.

Lázaro Ávila, Carlos (2002) El parlamentarismo fronterizo en la Araucanía y las Pampas. En Boccara, Guillaume (ed.) *Colonización, resistencia y mestizaje en las Américas* (siglos XVI-XX), Lima-Quito, IFEA, Abya Yala.

Mandrini, Raúl (2002) Los “araucanos” en las Pampas (C. 1700-1850). En Boccara, G. (editor) *Colonización, resistencia y mestizaje en las Américas (siglos XVI-XX)*: 237-255. Lima, IFEA-Abya Yala.

Villar, Daniel y Juan Francisco Jiménez (2003) *La tempestad de la guerra: conflictos indígenas y circuitos de intercambios. Elementos para una periodización (Araucanía y las Pampas, 1780-1840)*, en Raúl Mandrini y Carlos Paz (comps.) *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*, Neuquén, Instituto de Estudios Histórico Sociales, C.E.Hi.R, Univ. Nacional del Sur: 123-172.

Weber, David (1998) Borbones y Bárbaros. Centro y periferia en la reformulación de la política de España hacia los indígenas no sometidos. *Anuario del IEHS* 13: 147-171.

**UNIDAD 2: LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA COMO DISCIPLINA: ASPECTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS. EL TRABAJO DE CAMPO EN LOS ARCHIVOS. ESTRATEGIAS DE ABORDAJE DE FUENTES ESCRITAS Y ORALES. LOS VÍNCULOS METODOLÓGICOS CON LA MICROHISTORIA: EL CAMBIO DE ESCALA COMO ESTRATEGIA DE INVESTIGACIÓN.**

### **Bibliografía obligatoria**

Bechis, Martha (2010) [1995]. El camino de la etnohistoria. *Piezas de Etnohistoria y de Antropología Histórica*. Buenos Aires, Sociedad Argentina de Antropología: 87-96.

Casas de Barrán, Alicia, Michael Cook, Laura Millar y Michael Roper (2003) *Gestión de documentos del sector público desde una perspectiva archivística*. Internacional Records Management Trust, Archivo General, Consejo Internacional de Archivos, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Cap. I y II: 11-48.

Farge, Arlette (1991) *La atracción del archivo*. Alzira, Edicions Alfons el Magnànim / Institució Valenciana d'Estudis i Investigació.

Ginzburg, Carlo (2010). Microhistoria: dos o tres cosas que sé de ella. En: *El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Gregorio-Cernadas, Maximiliano (1998) Crítica y uso de las fuentes históricas relativas a la diplomacia indígena en la pampa durante el siglo XIX. *Memoria Americana Cuadernos de Etnohistoria* 7:61-89.

Lorandi, Ana María (2012). ¿Etnohistoria, Antropología Histórica o simplemente Historia? *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 20 (1): 17-34.

Lorandi, Ana María y Lidia R. Nacuzzi (2007) Trayectorias de la etnohistoria en la Argentina (1936-2006), en *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXII*: 281-298. Buenos Aires.

Nacuzzi, Lidia y Carina Lucaioli (2011) El trabajo de campo en el archivo: campo de reflexión para las ciencias sociales. *Publicar* IX N° X: 47-62.

### **Bibliografía General**

Bandieri, Susana (1996) "Entre lo micro y lo macro: la historia regional. Síntesis de una experiencia." *Entre pasados* VI: 11.

Barbutto, Lorena (2013) Lo verdadero y lo verosímil. Del silencio de los archivos a los relatos de la frontera. *Estudios de Teoría Literaria* 3: 51-64.

Barragán, Rossana (coord.) (2001) *Formulación de proyectos de investigación*: 93-102, 171-183 y 263-293. La Paz, Fundación PIEB.

Bechis, Martha (2008 [2000]) Valor y validez de documentos generados o refrendados por los aborígenes soberanos de las Pampas y Norpatagonia. En Bechis, M. *Piezas de etnohistoria del sur sudamericano*: 361-378. Madrid, Colección América, CSIC.

Comaroff, John & Jean Comaroff (1991) *Ethnography en the Historical Imagination*. Boulder, Westview Press. Cap 1:3-48.

Curátola Petrocchi, Marco (2012) Los cinco sentidos de la Etnohistoria. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 20: 61-78.

Ginzburg, Carlo (2010). El inquisidor como antropólogo. En: *El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Levi, Giovanni (1993) Sobre Microhistoria. En: Burke, Peter et al., *Formas de hacer Historia*: 119-143. Barcelona, Alianza Editorial.

Lorandi, Ana María y Ricardo Rodríguez Molas (1984) Historia y Antropología: hacia una nueva dimensión de la ciencia. *Etnia* 32.

Nacuzzi, Lidia (2007) La empatía entre las fuentes escritas y nuestras hipótesis de trabajo: una tensión a resolver. En: *Fuentes e Interdisciplina*: 15-23. Buenos Aires, CONICET/Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas.

Pavez Ojeda, Jorge (2008) *Cartas mapuche: Siglo XIX*. Santiago de Chile, Colibrís & Ocho Libros.

Tamagnini, Marcela (2011) *Cartas de Frontera: Los Documentos Del Conflicto Interétnico*. Río Cuarto, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, Facultad de Ciencias Humanas.

Viazzo, Pier Paolo (2003) *Introducción a la Antropología Histórica*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú/ Instituto Italiano de Cultura (Cap. 1, 2 y 3).

**UNIDAD 3:** CONCEPTOS TEÓRICOS PARA EL ANÁLISIS DE LAS RELACIONES DE FRONTERA: ACULTURACION ANTAGÓNICA, ETNOGÉNESIS, ETNIFICACION, MESTIZAJE, PASSEURS, CULTURAL BROKERS, MIDDLE GROUND.

**Bibliografía obligatoria**

Ares Queija, Berta y Serge Gruzinski (1997). *Entre dos mundos. Fronteras culturales y agentes mediadores*. Sevilla, EEHAS.

Briones, Claudia (2002) Mestizaje y blanqueamiento como coordenadas de aboriginalidad y nación en Argentina. *Runa XXIII*: 61-88.

de Jong, Ingrid y Lorena Rodríguez (2006) Introducción al Dossier: Mestizaje, etnogénesis y frontera. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* N° 13: 7-20. [En [www.seccionetnohistoria.com.ar/etnohistoria\\_memoam.htm](http://www.seccionetnohistoria.com.ar/etnohistoria_memoam.htm)]

Havard, Gilles (2003) Cultural Transfers, Métissages, and Mimeticism in Franco-Indian North America, Coloquio Casa de Velázquez, Madrid. MS.

Szasz, Margareth (1994) Introduction. Szasz, M. (editora) *Between Indian and White Worlds: The Cultural Broker*: 3-20. Oklahoma, University of Oklahoma Press.

White, Richard (1991) *The Middle Ground. Indians, Empires and Republics in the Great Lakes Region. 1650-1815*. Cambridge University Press: 50-94.

**Bibliografía general**

Amselle, Jean Loup (1998) *Mestizo Logics. Anthropology of Identity in Africa and Elsewhere*. (Cap. Ethnological Reason: 5-25). California, Stanford University Press.

Farberman, Judith y Silvia Ratto (2009) *Historias Mestizas en el Tucumán colonial y las pampas (siglos XVII-XIX)*. Introducción: 9-47. Buenos Aires, Biblos.

Gruzinski, Serge (2000) *El pensamiento mestizo*. Paidós, Barcelona.

**UNIDAD 4:** LA FRONTERA DE PAMPA Y NOR-PATAGONIA DURANTE LOS PERÍODOS DE FORMACIÓN DEL ESTADO Y DE ORGANIZACIÓN NACIONAL. INSTITUCIONES Y ACTORES: AUTORIDADES MILITARES Y CIVILES, LA GUARDIA NACIONAL, LOS INDIOS AMIGOS. ESTUDIOS DE CASO.

**Bibliografía obligatoria**

Bechis, Martha (2010) La organización nacional y las tribus pampeanas en Argentina durante el siglo XIX. En: Bechis, M. *Piezas de Etnohistoria y de Antropología Histórica*: 179-203. Buenos Aires, Sociedad Argentina de Antropología.

de Jong (2008) Funcionarios de dos mundos en un espacio liminal: los 'indios amigos' en la frontera de Buenos Aires (1856-1866), *Cultura-Hombre-Sociedad (CUHSO)* N° 15: 75-95. Universidad Católica de Temuco.

de Jong (2012) Facciones políticas y étnicas en la frontera: los indios amigos del Azul en la Revolución Mitrista de 1874. Dossier «Atravesando fronteras. Circulación de población en los márgenes iberoamericanos. Siglos XVI-XIX», María Regina Celestino de Almeida y Sara Ortelli (coords.) *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates 2012, [En línea <http://nuevomundo.revues.org/62496>]

Literas, Luciano (2012) Milicias y fronteras en la formación del Estado argentino. La regulación de la Guardia Nacional de Buenos Aires (1852-1880). *Avances del Cesor* 9, 9: 9-32.

Literas, Luciano (2013) La Guardia Nacional en la frontera oeste de Buenos Aires: sectores subalternos y exigencias militares (1852-1861). *Tefros* 11:1.

Literas, Luciano (2014) Armas, parentesco y tierra en las fronteras. La tribu de Rondeau y los orígenes de Veinticinco de Mayo (1834-1880). (Ms en prensa).

Literas, Luciano y Lorena Barbuto (2014) El acceso a la tierra de los indios amigos. Una comparación preliminar de las tribus de Catriel y Rondeau (Buenos Aires, segunda mitad del siglo XIX). (Ms, en prensa).

Ratto, Silvia (2003) Una experiencia fronteriza exitosa: el negocio pacífico de indios en la provincia de Buenos Aires (1829-1852). *Revista de Indias*, vol. LXIII, n° 227: 119-222.

Roulet, Florencia y Pedro Navarro Floria (2005) De soberanos externos a rebeldes internos: la domesticación discursiva y legal de la cuestión indígena en el tránsito del siglo XVIII al XX. *TEFROS* 3 (1).

### **Bibliografía general**

Barbuto, Lorena e Ingrid de Jong (2012) De la defensa de las fronteras al conflicto faccional: preparando la revolución mitrista en el sur de Buenos Aires (1872-1874). *Sociedades de Paisajes Áridos y Semi-Áridos* vol. V, Universidad Nacional de Río Cuarto: 35-65.

de Jong, Ingrid y Valeria Satas (2011) *Teófilo Carlos Gomila. Memorias de Frontera y otros escritos*. Buenos Aires, El Elefante Blanco.

Lanteri, Sol, Silvia Ratto, Ingrid de Jong y Victoria Pedrotta (2011) Territorialidad indígena y políticas oficiales de colonización. Los casos de Azul y Tapalqué en la frontera sur bonaerense (siglo XIX). *Antíteses* 4 (8), Universidad Estadual de Londrina.

Navarro Floria, Pedro (2001) El salvaje y su tratamiento en el discurso político argentino sobre la frontera sur, 1853-1879, *Revista de Indias*, vol 61 N° 222: 345-376.

Míguez, Eduardo (2010). La frontera sur de Buenos Aires y la consolidación del Estado liberal, 1852-1880. En: Bragoni, B. y E. Míguez (coord.) *Un nuevo orden político. Provincias y Estado Nacional 1852-1880*: 79-98. Buenos Aires, Biblos.

Ratto, Silvia (2003) Cuando las fronteras se diluyen. Las formas de interrelación blanco-indias en el sur bonaerense”, en Raúl Mandrini y Carlos Paz (comps.) *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*, Neuquén, Instituto de Estudios Histórico Sociales, C.E.Hi.R, Univ. Nacional del Sur: 199-232.

Yanguilevich, Melina (2006) José Benito Machado. Construir poder en la frontera. En Mandrini, R. (comp.) *Vivir entre dos mundos. Las fronteras del sur de la Argentina. Siglos XVIII y XIX*: 195-226, Buenos Aires, Taurus.

**UNIDAD 5: LA FRONTERA DE PAMPA Y NOR-PATAGONIA DURANTE LOS PERÍODOS DE FORMACIÓN DEL ESTADO Y DE ORGANIZACIÓN NACIONAL. INSTITUCIONES Y ACTORES: LOS “INDIOS DE TIERRA ADENTRO”. MEDIADORES ENTRE DOS MUNDOS: CAUTIVOS, REFUGIADOS, LENGUARACES, VIAJEROS Y EXPLORADORES, COMISIONADOS DIPLOMÁTICOS. ESTUDIOS DE CASO.**

### **Bibliografía obligatoria**

Barbutto, Lorena (2014) Diplomacia, mediadores y política en la frontera sur de buenos aires (1860-1870). (Ms en prensa).

de Jong, Ingrid (2009) Armado y desarmado de una confederación: el liderazgo de Calfucurá en el período de la organización nacional. *Quinto Sol*: 11-45.

de Jong (2011) Las alianzas políticas indígenas en el período de organización nacional: una visión desde la política de Tratados de Paz (Argentina 1852-1880)”. En Quijada, Mónica (comp.) *De los cacicazgos a la ciudadanía. Sistemas Políticos en la Frontera. Río de la Plata, s. XVIII-XX*: 81-146 Ibero-Amerikanisches Institut Preussischer Kulturbesitz.

Opere, Fernando (2001) *Historias de la frontera: el cautiverio en la América hispánica*. México, Fondo de Cultura Económica.

Ortelli, Sara (2000) Marginalismo y relaciones interétnicas: blancos e indios en la frontera rioplatense en el siglo XIX. *Revista Complutense de Historia de América* 26.

Pérez Zavala, Graciana (2007) La política interétnica de los ranqueles durante la segunda mitad del siglo XIX, *Quinto Sol* 11: 61-89.

Tamagnini, Marcela y Graciana (2010) De la Frontera a la “tierra adentro”: refugiados cristianos en las tolderías ranqueles. En: Tamagnini, M. y G. Pérez Zavala. *El fondo de la tierra. Destinos errantes en la Frontera Sur*. Río Cuarto, Univerisdad Nacional de Río Cuarto.

Vezub, Julio (2005) *Valentín Saygüequé y la Gobernación Indígena de las Manzanas. Poder y etnicidad en Patagonia noroccidental (1860-1881)*. Buenos Aires, Prometeo.

Villar, Daniel y Juan Francisco Jiménez (1997) *Aindiados, indígenas y política en la frontera bonaerense (1827- 1830)*. Quinto Sol 1: 103-144.

### **Bibliografía general**

de Jong, Ingrid (2013) *El negocio de la paz: la trayectoria diplomática de Calfucurá (1860-1873)*. En Trinchero, H. y Valverde, S. (comps.). *Pueblos indígenas, conformación de los estados nacionales y fronteras. Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina*, CLACSO-Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (en prensa).

Hux, Meinrado (2000) *Memorias del ex cautivo Santiago Avendaño*. Buenos Aires, El Elefante Blanco.

Literas, Luciano (2014) *Intersecciones entre agencias indígenas y políticas estatales. A propósito de José Valdebenito, Encargado de los Indios en Cruz de Guerra (1830-1859)*. XI CAAS, 23 al 26 de julio, Rosario, Argentina.

Pavez Ojeda, Jorge (2008) *Cartas mapuche. Siglo XIX*. Santiago de Chile. Ocho Libros/CoLibris.

Villar, Daniel y Juan Francisco Jiménez (2005) *En continuo trato con infieles. Los renegados de la región pampeana centro-oriental durante el último tercio del siglo XVIII*. *Memoria Americana* 13: 151-178.

### **ACTIVIDADES PLANIFICADAS**

El seminario se dictará con modalidad teórico-práctica:

- Discusión en clase en base a lecturas y material didáctico.
- Exposición de los alumnos en base a lecturas de obras seleccionadas.
- Ejercicios de análisis y comparación de fuentes documentales.
- Visita al Archivo General de la Nación: fondos documentales disponibles, revisión de un legajo a elección del estudiante y confección de informe.
- Elección de un tema para el trabajo final.

### **REGULARIDAD Y FORMAS DE EVALUACIÓN:**

- Asistencia al 80% de las clases.

-Lectura y exposición de material bibliográfico previamente asignado.

-Informe de revisión de fuentes documentales.

-Trabajo final monográfico.

HP

Wario Literas

Lic. Mauricio Boivin  
DIRECTOR  
Dpto. Ciencias Antropológicas



Barbuto

Luciana Barbuto