

Crime and Fear in Public Places - Towards safe, inclusive and sustainable cities



Editado por Vania Ceccato y Mahesh K. Nalla (2020).
Londres: Reino Unido, Routledge Taylor & Francis, 484 páginas. eBook.
ISBN 978-0-429-35277-5.



Javier Romero-Torres

Área de Ingeniería en Transporte, Centro Universitario UAEM Nezahualcóyotl, Universidad Autónoma del Estado de México.

jromero@uamex.mx

<https://orcid.org/0000-0001-9830-7630>

Crime and Fear in Public Places está integrado por siete partes, la inicial comprende el alcance, exposición de la teoría y la arquitectura del crimen y miedo, la final abarca la visión global y las agendas de investigación y la práctica; completando el contenido cinco temas que abarcan el ambiente, las percepciones de los usuarios, las metodologías y análisis, y las prácticas dirigidas para palear la inseguridad.

El libro tiene el objetivo de exponer la relación compleja de crimen y miedo, términos de por sí ya complicados estudiados de manera individual, en un marco urbano argumentados en diferentes ciudades y países, incluyendo visiones de las regiones Norte y Sur del mundo. Adicionalmente, el manuscrito considera varias teorías y disciplinas, criminología, arquitectura, planeación urbana, geografía, sicología, género y LGBTQI, transporte, lingüística y aplicación de la ley; llamando al acuerdo entre las distintas áreas para la propuesta e implementación en aumento de la seguridad. Lo anterior es expuesto a través de 23 capítulos.

Con relación al tema de ambiente, los artículos incluidos abarcan cómo las áreas verdes influyen en la seguridad y crímenes; seguido de cómo los parques urbanos contribuyen una percepción pobre de la seguridad, indicando que no sólo elementos sobresalientes del parque, sino otros de tipo social: vandalismo, personas tomando bebidas alcohólicas y la presencia de vagabundos, acentúan la inseguridad. Se presenta la relación que tienen los espacios públicos como activos para la ocurrencia de los crímenes de odio.

A través de la exposición de casos enmarcados en cuatro metrópolis: Ciudad de México, Tokio-Kanagama, Río Claro y Lagos, se presenta el tema Movilidad, se argumenta cómo las actividades, hábitos y patrones de las actividades individuales afectan los patrones de los crímenes, relacionados con los estadios del viaje, accediendo, esperando y abordando, y diferentes

modos de transporte público. A estos elementos se añaden otras variables al análisis de los casos presentados, hora de ocurrencia, crímenes de tipo sexual, y transporte exclusivo para mujeres y otros estratos de la población, LGBTQI y jóvenes y personas mayores.

Las adaptaciones que realizan las mujeres durante su vida para crear estrategias para evitar las agresiones de tipo sexual en los espacios públicos, como evitar permanecer en ellos o cambiar rutas para trasladarse, interpretándose en un mensaje: ellas necesitan ser menos, menos visible, para estar seguras; por lo que no sólo se debe atender la inseguridad sino también su libertad; en ese tenor, en el primer capítulo del tema la Perspectiva de la usuaria se utiliza el contexto del miedo y la libertad de la mujer en los espacios públicos para establecer el concepto de seguridad en el trabajo. Seguido de la examinación de las diferencias acerca de las percepciones de género para las agresiones de tipo sexual en relación con la aplicación de las leyes para la agredida y el agresor; resultando que la calidad de la infraestructura del transporte público origina un sentido de seguridad, por lo que las autoridades deben eficazmente hacer cumplir las leyes para disuadir al potencial agresor. En relación con los grupos vulnerables, se presentan los casos por separado de adultos mayores y personas originarias de otros países. En el primer caso se muestra la degradación de la calidad de vida ocasionado por el miedo hacia el crimen; para el segundo caso se expone cómo los niveles de miedo de las mujeres afectan el uso del ámbito público; en los casos, ambos grupos analizados evitan las situaciones de riesgo en el mismo barrio o colonia.

En relación con el tema Métricas, se expone el uso de la Evaluación Ecológica Momentánea (EMA) para identificar la relación de los factores de un contexto específico con el miedo y el crimen para el caso de transporte público, involucrando variables como la

hora del viaje, condiciones sociales, estadio del viaje (esperando, a bordo del vehículo), incivildad cerca o en las instalaciones del transporte público, y hacinamiento, lo que contribuye a mejor entender acerca de la percepción del riesgo del crimen, para apoyar en entender la correlación de comportamiento, experiencia y emociones en el campo de la criminología. El uso y distribución de drogas en el espacio público fue considerado al establecer una tipología de ellos, encontrando diferentes desordenes en los contornos de esas zonas, causando malestar e inconvenientes al público en general lo que se percibe como inseguridad y como un origen del crimen. También se abarca el miedo en el ciberespacio mediante el análisis de las respuestas lingüísticas emocionales en una red social online, considerando el contexto piloto de ataques terroristas, proponiendo posibles metodologías para acceder en tiempo real a indicadores asociados con las experiencias emocionales.

Para el tema Intervención, se explora los efectos del alumbrado público en el crimen y miedo, concluyendo que las mujeres disminuirían el uso de la vialidad en la noche y de ser necesario salir utilizarían modos

de transporte como el taxi o auto, evitando caminar, encontrando niveles de miedo más altos para personas que no están familiarizados con el lugar. Mientras la evaluación de la implementación Drinkaware Crew para dos ciudades indica que no se redujeron los crímenes para las avenidas estudiadas, y debido a una base de datos no fidedigna es poco preciso indicar un beneficio de esa implementación, por otro lado, existe evidencia de un subregistro acerca de ofensas violentas y sobretodo del tipo sexual. Mientras, la resiliencia de los vecinos de un vecindario con altos índices de criminalidad, construida a partir de la expansión de la infraestructura social y construcción colectiva, es posible con el apoyo colectivo, empoderando la habitabilidad del vecindario.

El libro es completo debido a que abarca diferentes puntos de vista para estudiar los temas del miedo y crimen en los espacios públicos: autoridades, vecinos, usuarios y víctimas, y porque engloba diferentes disciplinarias que aportan enormemente al campo de la investigación, pero más de la implementación en detrimento del medio y crimen.